

# ఆంధ్ర సంస్కృత వ్యాకరణము

(ప్రథమ శిక్షాత్మకము.)

ఇది

ఆంధ్రవిద్యార్థుల సహాయార్థము  
వి. ఆర్. కాలేజీ హైస్కూలులో సహాయోపాధ్యాయుడుగానుండిన  
వేదము. సూర్యనారాయణశాస్త్రి గారిచే  
రచించినది.



మొదటికూర్పు.

చెన్నపురి:

వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్ వారిచే  
ప్రకటితము.

“ కం .....

.....

పలువిద్య లెన్నియైనను

గులవిద్యకు సాటిరావు గువ్వలచెన్నా!”

చాటువు.

“ దేశభాషలందుఁ దెలుఁగు లెస్స ”.—

శ్రీ కృష్ణ దేవరాయలు.

ఈ గ్రంథముయొక్క సర్వస్వామ్యములును నాచేత  
వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్ వారి అధీనము  
చేయఁబడినవి.

గ్రంథకర్త.

## తొలి పలుకు.

బ్రహ్మశ్రీ వేదము సూర్యనారాయణశాస్త్రిగారు గచించిన ఆంధ్ర సంస్కృత వ్యాకరణమును పరిశీలించితిని. శ్రీ శాస్త్రిల వారు తమ వాగ్ధకమును సయితము లెక్కింపక శ్రమఁజేసి ఈ గ్రంథమును నిర్దుష్టముగఁ బ్రకటించినందున ఆంధ్ర దేశీయులగు స్వభాషలో సులభముగ సంస్కృతమున ప్రథమ ప్రవేశమున కనువగు పొత్తములేని కొంత ప్రాయశముగఁ దీరినది. గాజ భాషను ప్రధానముగ నభ్యసించు సంస్కృతము సుపభాషగ పరింపఁగోరిన విద్యార్థులకు ముఖ్యముగ నియ్యతి అభ్యంతోపయుక్తము.

వేదసంస్కృతకలాశాల,  
నెల్లూరు.  
13—1—1913

}

గా. హనుమచ్ఛాస్త్రి,  
అగస్త్యేశ్వరండు.

# ప్రస్తావన.

సంస్కృతమునకు ఆంధ్రభాష పెద్దకొమారితవంటిది. తల్లి లక్షణములు మెండుగా పెద్దకొమారితయం దగపడునట్లే ఆంధ్రమునందు సంస్కృతభాషయొక్క లక్షణము లెన్నియో కానవచ్చును.

అట్లయ్యును ఆంధ్రభాషలో ఇటీవల వెలువడిన రెండు మూడు గ్రంథములుతప్ప ఇప్పటికి బాలురకు సంస్కృత వ్యాకరణము బోధించు గ్రంథములు వేఱు కానరావు. గడచిన అటువది డెబ్బదియేండ్లుగా పాఠశాలలయందు క్లిష్టమైన ఆంగ్లపరిభాషలో రచింపబడిన సంస్కృతవ్యాకరణములే పాఠ్యపుస్తకములుగా ఉన్నవి. ఇవి యాంగ్లము చక్కఁగాఁ జదివి యర్థముఁజేసికొనఁగల విద్యార్థులకుఁగూడ ఉపాధ్యాయ నిరపేక్షముగా బోధపడునవి కావు.

ఇందువలన వీనిని బోధించుటకు మూడుభాషలు (సంస్కృతము, ఆంగ్లము, ఆంధ్రము) సమానముగాఁ దెలిసిన పండితులు కావలసివచ్చినది. ఇట్టివారు దొరకుట దుర్లభమగుటంజేసి బాలురకు విషయము చక్కఁగా బోధగాక సంస్కృతము మిగుల కష్టమైన భాష యను భావముకలిగి కాలక్రమమున దానిని బొత్తిగా వదలుకొనుట సంభవించినది.

ఇదియే పాతశాలలందు ఏతరగతిలోఁగాని చదివఁజ్రండు  
గురు సంస్కృత విద్యార్థులకన్న నెక్కువమంది ఎరగవోవుటకుఁ  
గారణము. పాతశాలాధికారు లింజలికాశాలముఁ దెలిసి  
కొనక తటస్థముగా నుండుటచే సంస్కృతవిద్య మురిగిత  
యథోగతికి వచ్చినది. మాతృభాషకుఁబట్టిని యీ రూపస్థము  
జరకాలము చూడనొల్లక విద్యార్థుల విముఖతను ముఖ్యశిక్ష  
దొలగింపఁ దలంచి యీ గ్రంథరచనకు గడంగినాఁడను.

ఇందులకై ప్రసిద్ధములగు ప్రాచీనాధునిక సంస్కృత  
వ్యాకరణములఁ బెక్కిరించి శోధించి యుండిరి బోధనాధ్యక్షు  
లనే యనుసరించి బాలురగువలయు ముఖ్యాంశములను సమ  
కూర్చి దీనిని రచించినాఁడను.

ఇట్టి యితర గ్రంథములలోఁ బుష్పబడిన విషయముల  
కన్న దీనియందు ఎక్కువవిషయములు కొనసగియు.

హైస్కూలు విద్యార్థులకుఁ గావలసిన యంశముల  
కన్ననిందు ఎక్కువ యంశములు బోధింపఁబడి యున్నవి.

అక్షరగుణితము దెలిసిన ప్రతిబాలుఁడునుగూడ దీనిని  
పఠాపేక్ష లేకయే చదివి యర్థముచేసికొనునట్లు లేట లేలుఁగు  
లో సంధులు విడఁచిసి వ్రాయఁబడియున్నది. మూళము గ్రంథ  
ములో వాడఁబడిన కఠినపదములకేమి, ఉదాహరణములకేమి  
అన్నిటికిని అర్థము చెప్పఁబడినది. బాలుగు సులువుగా జ్ఞప్తి  
యందుంచుకొనుటకు సంధిసూత్రములకు మూలసూత్రములు

కూడ వ్రాయబడినవి. ఇదిగాక అచ్చటచ్చట సంస్కృతమున కును అంగ్లాంధ్రములకును గల సాదృశ్యము లేటపఱుపబడుటయేగాక సంస్కృత పరిభాషకుఁ దుల్యమగు నాంగ్ల పరిభాషయును దెలుపబడినది. కావున, ఇది పిన్నవిద్యార్థులకు వలయు సాయమొసంగి భాషాభివృద్ధికై నాపడిన శ్రమను సాధకముఁ జేయవలయానని సర్వేశ్వరునిఁ బ్రార్థించుచున్నాను.

ఈ గ్రంథ రచనలో సుప్రసిద్ధులును లోకోపకారధురీణులునగు నాథునిక వైయాకరణులవలన నేను పొందిన సాయమునకు వారికెల్లరకును నాభక్తిపూర్వక నమస్కృతు లర్పించుచున్నాను.

సెల్లూరు. }  
7—12—45.

ఇట్లు,  
విద్యార్థి శ్రీయోధిలాషి,  
వేదము సూర్యనారాయణశాస్త్రి.

# విషయ సూచిక.

అధ్యాయము

పుట.

౧.	...	1
	అక్షరములను వ్రాయువిధము	5
౨.	మాహేశ్వరసూత్రములు	8
౩.	సద్విప్రశరణము	9
	I ఆచ్ఛస్థి	9
	II హచ్ఛస్థి	16
౪.	శబ్దప్రశరణము, సాధారణ శబ్దములు	29
	(i) (అజన్తశబ్దములు)	31
	(ii) హలన్తశబ్దములు	52
	(iii) సర్వసామములు	77
	సంఖ్యావాచక సర్వసామములు	87
౫.	విశేషణములు (Adjectives)	94
౬.	ఉపసర్గలు (Propositions)	98
౭.	క్షార్థకాది క్రియారూపములు	99
౮.	ఆవ్యయములు	104
౯.	ధాతువులు	109
	I క్రియలు, క్షార్థకరూపములు, అగర్థకరూపములు	122
	II క్రియలకు సంబంధించిన మఱికొన్ని	
	విషయములు	138

## అధ్యాయము

పుట

III 2-వ వికరణిలో చేరిన శ్లోకాల్లో ధాతువు .

లకు, ఉభయపదరూపములలో 'ల' కారముల

యందు కలుగు భేదములు

140

౧౦. సమాసములు (Compounds)

150

I తత్పరుసము (Determinative Compounds) 151

II కర్తృధారయ సమాసము (Appositional

Determinative Compounds)

152

III ద్విగుసమాసము (Numeral Determinative

Compounds) ...

153

IV బహువ్రీహి సమాసము (Attributive

Compounds) ...

156

V అవ్యయీభావ సమాసము (Adverbial

Compounds) ...

158

VI ద్వంద్వసమాసము (Copulative Compounds) 159

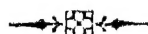
వృత్తులు

...

160



# సంస్కృత వ్యాకరణము.



అధ్యాయము - ౧.

1. సంస్కృత భాష యనగా పూర్వకాలము ఈ దేశములో చదువుకొన్నవారు వాడుచుండిన పనిత్రమగు భాష

సంజ్ఞలు - అక్షరములు.

2. ఈ భాషకు నలువది యొనిమిది అక్షరములు కలవు. ఇవి అచ్చులని, హల్లులని రెండు విధములు. వీనిలో అచ్చులు పదుమూడు, హల్లులు ముప్పది యివి.

అచ్చులు (Vowels).

అ అ, ఆ ఆ, ఇ ఇ, ఓ ఓ, ఈ ఈ, ఉ ఉ, ఋ ఋ, ౠ ఱ, ఌ ఌ, ఐ ఐ, ఔ ఔ, ఔ ఔ అనునవి. ఇవి 'ప్రాణులు' అనగా వీనికి వేరు వర్ణములు (అక్షరములు) చేరకయే పూర్తిగా పలుకును. కావున ఇవి 'స్వరములు' అని చెప్పబడును. వీనిలో అ, ఇ, ఆ, ఔ లు "సంయుక్తాచ్చులు", అనగా ఒక్కొక్కటి రెండేసి అచ్చులు చేరి ఏర్పడినవి. తక్కిన వానివలె కేవలాచ్చులు కావు.

అచ్చులు 'హ్రస్వములు' (పొట్టివి) అని, 'దీర్ఘములు' (పొడుగువి) అని రెండువిధములు. అ, ఇ, ఉ, ఋ, ఌ అనునవి హ్రస్వములు. ఆ, ఓ, ఊ, ఋ, ఌ, ఔ, ఔ దీర్ఘములు.

## హల్లులు (Consonants)

1. కంఠ్యములు    క్, ఖ్, గ్, ఘ్, ఙ్,  
Gutturals.
2. తాలవ్యములు. చ్, ఛ్, జ్, ఝ, ఞ్,  
Palatals.
3. మూర్ధన్యములు. ట్, ఠ్, డ్, ఢ్, ణ్,  
Linguals.
4. దంత్యములు. త్, థ్, ద్, ధ్, న్,  
Dentals.
5. ఓష్ఠ్యములు. ప్, ఫ్, బ్, భ్, మ్,  
Labials.

వీనికి స్వతంత్రమైన ఉచ్చారణ అనగా పలుకుబడి లేదు. కాబట్టి వీనికి ఆ కారము చేర్చి 'క క, ఖ ఖ, చ చ, ఛ ఛ' అని పలుకుదురు.

3. ఈ హల్లులలో మొదటి వరుసలో నుండువానికి ఉత్పత్తిస్థానము (పలుకునట్టి స్థానము) కంఠము గనుక ఇవి 'కంఠ్యములు' అనబడును. వీనినే 'క' వర్గమని చెప్పుదురు.

రెండవ వరుసలోనివానికి తాలువు అనగా లోపలి దవుడలు స్థానము—కావున వీనిని 'తాలవ్యములు' అని చెప్పుదురు. వీనికి 'చ' వర్గమని పేరు.

మూడవ పదసహస్రీకి 'మూర్ధము' అనే తల స్థానము గనుక వీనికి 'మూర్ధస్థములు' అని పేరు వీనిని 'ట' స్థానముందురు.

నాల్గవ పదసహస్రీకి సంగ్రహములు (సంఖ్య) స్థానము. వీనిని 'దంత్యములు' అని 'త' స్థానముని చెప్పవచ్చును.

ఐదువవ పదసహస్రీకి డ్యు, థ్యు, న్యు, ణ్యు అనే నాల్గవ స్థానము 'వర్ణములు' అనగా 'వ' స్థానము. ఇందువలన వీనిని 'వర్ణస్థములు' అని 'వ' స్థానముని అందుదురు.

4. 'హ' కారము మొదలు 'మ' కారముతో అంతమగు వర్ణములు 'స్వరములు'.

శ్చ, ష్చ, జ్ఞ, ష్ట, అను వర్ణములు మృదుల డ్యు, థ్యు, న్యు, ణ్యు వర్ణములను, డ్యు, థ్యు, న్యు, ణ్యు (Sibilants) అనగా శ్చ, ష్చ, జ్ఞ, ష్ట లను పదము డ్యు, థ్యు, న్యు, ణ్యు "అంతస్థములు" (Semi-Vowels) అని పేరును పొందినవి.

శ్చ, ష్చ, జ్ఞ, ష్ట లు డ్యు, థ్యు, న్యు, ణ్యు అవి కారముతో ముగిసిన వర్ణములు. వీనిలో ష్ట 'మహాస్పరాహము' (Aspirate) అని బిరుదు. మహాస్పరాహమునకు బలముగా కారముతో ముగిసినది.

5. ఈక్రమ వర్ణములస్థానములను కూడి జ్ఞాప్తి ముందుంచుకొనవలెను.

(1) అ, ఆ, ఋ, (h) - సంఖ్యములు.

వివర (h) - ఇది ఒక పదము చివరవచ్చునట్టి 'హ' కారమునకు గుర్తు. ఉ. - రామః (రామః)



18. కొన్ని చోట్ల శ్చ, ఞ్, ఞ్ అనునవి అనునాసికము లగును. అప్పుడు వానిని శ్చ, ఞ్, ఞ్ అని అర్థ చంద్రాకారపు గీతలో చుక్కపెట్టి వర్ణముపైన వ్రాయవలెను. ఈగుస్తును 'చంద్రబిందువు' అందురు./

### అక్షరములను వ్రాయువిధము.

1. ఉత్తహల్లును ప్రాయుసప్పుడు దానిక్రింద గీతపెట్టి వ్రాయవలెను. ఉ - క్క.
2. హల్లుతో అచ్చులు చేరినపుడు క క, కా కా, కి కి, కీ కీ, కు కు, క్క కూ, క్క క్క, క్క క్క, క క్క, కే కే, కే కే, కి కి, కి కి అని వ్రాయవలెను.

హల్లుతో ఆ, ఇ, ఓ మొదలగు అచ్చులు చేరినపుడు వైవిధముగా వ్రాయవలెను.

ఆ కారముతో చేర్చి సంయుక్తహల్లులను ఒకటిగా వ్రాయువిధము:—

క క్క	కమ క్క	క య	క గ్గ
కఖ క్ఖ	కయ క్క	క ణ	క గ్గ
కచ క్చ	క క్	క మ	క గ్గ
క క్	క ర్	క య	క గ్గ
కయ క్క	క క్	క వ	క గ్గ
కవ క్క	క క్	క య	క గ్గ
క క్	కయ క్క	క య	క గ్గ



అ	ఇ	ఉ	ఋ
ఋ	ౠ	అ	ఇ
అ	ఇ	ఉ	ఋ
ఋ	ౠ	అ	ఇ
అ	ఇ	ఉ	ఋ
ఋ	ౠ	అ	ఇ
అ	ఇ	ఉ	ఋ
ఋ	ౠ	అ	ఇ
అ	ఇ	ఉ	ఋ
ఋ	ౠ	అ	ఇ
అ	ఇ	ఉ	ఋ
ఋ	ౠ	అ	ఇ

వీనితో అ, ఆ, ఇ, ఐ మొదలగు అచ్చులు గిరిసప్తమ  
కా, కి, కీ మొదలగు వానినలనే వ్రాయవలెను.

ఉ.—సా హ, క్రి ి, న్నీ స్తీ, క్తు ళ్లు, గ్యో గ్యో,  
క్రౌ క్షౌ, న్నౌ న్నౌ, శ్చౌ శ్చౌ ము.

అధ్యాయము. ౨.

మాహేశ్వరసూత్రములు.

అక్షరములనన్నింటిని తెలిసికొనుటకు సూత్రములు.

ఇవి యేవనఁగా - అఇతన్, ఋత్వక్, ఐఔత్, ऐऔच्, हयवरद्ध, लण्, अमङ्गणम्, झभञ्, चदधष्, अवगाढश्, खफछढथचटतच्, कपय्, शषसर, ह्रस्व.

వీనివలన 'ప్రత్యాహారములు' అనఁగా కావలసిన అక్షరములను ఒకటిగా చేర్చి సంగ్రహముగా చెప్పునట్టి పద్ధతి వీర్పడినది. అది ఎట్లనఁగా— అఇతన్ అను సూత్రములో మొదటనుండు అ అనువర్ణమును చివరనుండు న్ అను వర్ణమును చేర్చిన అన్ అను ప్రత్యాహార మేర్పడును. ఇది మొదటి అ అను అచ్చునకును ఇ త అను అచ్చులకును గుర్తు. ఇందు తుదనుండు న్ అను వర్ణము అ, ఇ, త అను వానిని ఒకటిగా చేర్చి చెప్పుటకు ఆధారమేగాని వానితో చేరదు. "అనఁగా ప్రత్యాహారములలో తుదివర్ణమును వదలివేయవలెను. ఇట్లే అక్ అనునది అ ఇ త ఋ ఌ అను వానికి గుర్తు. అచ్ అనునది అ మొదలు చ్ వరకు నుండు వర్ణములను, హ్రస్వ అనునది హ మొదలు శ్చ వరకు నుండు వర్ణములను తెలుపును. ఇదియే 'అచ్చులు' 'హల్లులు' అను పేర్లకు కారణము (మూ. సూ. ణాदयोऽणाद्यर्थाः)



### అధ్యాయము. 3.

#### సంస్థ ప్రకరణము.

‘సంస్థ’ యనగా ఒకటిగా చేరుట. సంస్కృతములో ఎదురెదురుగానుండు రెండువర్ణములను పేర్వేలుగా వలుకుట కష్టమైనపుడు ఆ రెంటిని గాని ఒక గానిని గాని తీసి వైచి మతీయొక వర్ణమునుగాని రెండువర్ణములను గాని వలుకుట కలదు. ఈయేర్పాటును సంస్థ యని పేరు.

#### I. అచసంస్థ (అచ్చులను ఒకటిగా చేర్చుట.)

సవర్ణమనగా తనజాతిలో చేరిన వర్ణము. రెండువర్ణములకు వలుకునట్టి స్థానము ఒకటే అయిననుడల ఆ రెండును ‘సవర్ణము’ లని చెప్పబడినను. ఉదా - ఆ, ఊ లకు ఆ గాని ఊ గాని సవర్ణములు. ఇ, ఊ లకు ఇ గాని ఊ గాని సవర్ణములు. అంతే గాని ఆ, ఊ లకు ఇ, ఊ లు సవర్ణములు కావు.

1. ప్రాస్యదీర్ఘములైన ఆ ఇ ఇ ఊ (అః) లకు సవర్ణముపరమైనపుడు “పూర్వసవర్ణము”లకు బరాలుగా అనగా మొదటి దానికిని రెండవ దానికిని బదులుగా మొదటి అచ్చు దీర్ఘమైనప్పుడు. (అకః సవర్ణో దీర్ఘః)

ఉ.— $मम+अन्नम् = ममान्नम्$  (నాఅన్నము) ఇచట మ అను హల్లుతో ఆ అను అచ్చు చేరుటచేత మ అయినది కావున. ఆ కారమునకు ఆ కారము పరమయినది.

तव+आशा = तवाशा (నే ఆశ) ఇచ్చట ఆ కారమునకు  
 आ कారము పరమయినది.

धरा+अधिपः = धराधिपः (భూమి నేలువాడు)

कथा+आरम्भः = कथारम्भः (కథయొక్క ఆరంభము).

कवि+ईशः = कवीशः (కవులలో శ్రేష్ఠుడు)

गुणी+इह = गुणीह (గుణవంతుడు ఈలోకమున)

वाणी+ईशः = वाणीशः (సరస్వతికి ఈశుడు లేక బ్రహ్మ)

वदति+इति = वदतीति (చెప్పును అని)

गुरु+उणम् = गुरुणम् (హెచ్చు వేడిమి)

साधु+उक्तम् = साधूक्तम् (బాగుగా చెప్పబడినది)

चमू+उत्साहः = चमूत्साहः (సేనయొక్క ఉత్సాహము)

वधू+ऊरुः = वधूरुः (స్త్రీయొక్క తొడ)

पितृ+ऋणम् = पितृणम् (తండ్రికి అప్పు)

कर्तृ+लृकारः = कर्तृकारः (కర్తయొక్క లృకారము)

कर्तृकारः - ఇట ऋ, लृ వర్ణములు సవర్ణములు.

2. अ, आ లకు హ్రస్వదీర్ఘములగు इ उ ऋ लृ లు పర  
 మైనపుడు పూర్వములకు బదులు రెండవవాని గుణము వరు  
 సగా ఏకాదేశమగును (ఒక తే వచ్చును). (आहूणः)

इ, ई లకు గుణము ए

उ, ऊ లకు „ ओ

ऋ, ॠ లకు „ अ

लृ, ॡ „ अ

ఉదా:—గच्छ+इति = गच्छेति (పోమ్ము అని)

रमा+इयम् = रमेयम् (లక్ష్మీ ఈమె)

तव+ईशः = तवेशः (నీ ప్రభువు)

आत्मा+ईषितम् = आत्मेषितम् (తన తేత కోరం బడినది)

मम+उन्नतिः = ममोन्नतिः (నా హోచ్చు)

रम्भा+उवाच = रम्भोवाच (రంభ వచ్చెను)

तव+ऊहा = तवोहा (నీ ఊహ)

स्थिरा+ऊर्ध्वम् = स्थिरोर्ध्वम् (ధూమిగిరిపైన)

घन+ऋद्धिः = घनर्द्धिः (గొప్పస్పర్ధి)

पर+लृकारः = परलृकारः (పరశ్శ్రేణి లృకారము)

अक् (ए, ऐ, ओ, औ లు తప్ప లకిన అచ్చులకు)

(హ్రస్వ శ్చ కారము పరమైనపుడు సస్థి శ్చైవ్యశ్చము-సస్థి రానపుడు వానికి హ్రస్వమువచ్చును - హ్రస్వము రానపుడు సస్థివచ్చును.

ఉదా:—ब्रह्मा+ऋषिः = ब्रह्मऋषिः లేక ब्रह्मर्षिः—(ఋతక:)

4. अ, आ లకు ए, ऐ లు పగమయినపుడు పూర్వపరములకు బదులుగా ऐ అను వృద్ధి అక్షరమును, ओ, औ లు పరమైనపుడు औ అనువృద్ధి అక్షరమును ఏకాదేశమగును. (वृद्धिरादैच्)

అ	ఆ	లకు	వృద్ధి	అక్షరము	ఆ
ఇ	ఈ	ఎ	ऐ	లకు	” ”
उ	ऊ	ओ	औ	లకు	” ”
ऋ	ॠ	लకు	”	”	आ
ॡ	कु	”	”	”	आ

ఉదా:—मम+एव = ममैव (నాకే)

रमा+एति = रमैति (లక్ష్మీవచ్చును)

तस्य+ऐश्वर्यम् = तस्यैश्वर्यम् (వానియొక్క విశ్వర్యము)

सुत्रामा+ऐरावतः = सुत्रामैरावतः (ఇంద్రునివిరావతము)

वन+ओषधिः = वनौषधिः (అడవిమూలిక)

शूर+औत्सुक्यम् = शूरौत्सुक्यम् (శూరునియొక్క ఉత్సాహము)

दुर्गा+ओष्ठः = दुर्गौष्ठः (పార్వతియొక్క పెదవి)

कुटिला+औद्धत्यम् = कुटिलौद्धत्यम् (దుష్టురాలిదౌర్జన్యము)

5. పదాంతమందుండు ప్రాసవదీర్ఘములైన इ, ए, ऋ, ॠ (इक्) లకు మఱియొకపదము మొదటనుండు అసవర్ణముపరమయినయెడల వానికి మారుగా यू, वृ, र, ल నరుసగా వచ్చును. (इकोपगचि)

ఎట్లనగా—

इ, ई लకు ... यू

उ, ऊ लకు ... वृ

ऋ कु ... र

ॡ कु ... ल

ఉదా:-ఇతి+అవదత్ = ఇत्यవదత్ (అని చెప్పెను)

ఇతి+आज्ञा = इत्याज्ञा (అని ఉత్తరువు)

వీనిలో ఇ కారమునకు ఆ ఆ లు అసవర్ణములు కావున య్ వచ్చినది

मधु+आनयति = मध्वानयति (తేనెతెచ్చుచున్నాఁడు)

धातृ+अंशः = धात्रंशः (బ్రహ్మయొక్క అంశము)

लृट्+आकृतिः = लाकृतिः ('लृ' యొక్క ఆకారము)

వీనిలో ఇ, ఋ, ౠ లకు పరమయినవి అసవర్ణములు గావున వానికి మారుగా ృ, ౄ, ౅ లు వచ్చినవి.

इति+एवम् = इत्येवम् (అని ఇట్లు)

गुणी+एषः = गुण्येषः (గుణవంతుఁడు ఏఁడు)

घनी+ऐच्छत् = घन्यैच्छत् (ధనవంతుఁడు కోరెను)

వీనిలో ఇ ళ్ లకు య్ య్ లు అసవర్ణములు. కావున వానికి య్ వచ్చినది.

ओ, औ लु పరమైనపుడును ఇట్లే య్ వచ్చును.

ఉదా:-दधि+ओदनम् = दधोदनम् (పెరుంగన్నము)

वृद्धि+औपधम् = वृद्धौपधम् (వృద్ధికి మందు)

6. పదాంతమందుండు య్, ఔ లకు ఆ వర్ణము పరమైన యెడల పరమైన ఆ వర్ణమునకు లోపము గల్గును. అనఁగా అది పలుకబడదు. దాని స్థానములో ఽ అనుగుర్తు పెట్టబడును. దీనికి 'అవగ్రహ' మని పేరు. (ఆశ్చ: पदान्तादति).

ఉదా:-**ते+अम्बा = तेऽम्बा** (నీతల్లి)

**शम्भो+अव = शम्भोऽव** (ఓశివుడా కాపాడుము)

7. **ए, ओ ऐ, औ (एच्)** లకు అచ్చు పరమయినపుడు వానికి క్రమముగా **अच्, अक्, आच्, आव्** లు వచ్చును. పరమైన అచ్చుమాత్రము అట్లే ఉండును. వీనిలోని **श्, व्** లు పదాంతమందుండేనేని వానికి సన్ని వైకల్పికము, అనగా సన్ని చేసిన చేయవచ్చును. లేదా వదలివేయవచ్చును. ఇట్లు వదలివేయుటవలన వాని కెదురగు అచ్చులకు సన్ని రాదు.

(**एचोयवायावः, लोपः शाकल्यस्य**)

ఉదా:-**ते+इच्छन्ति = तयिच्छन्ति** లేక **तइच्छन्ति** (వారుకోరు చున్నారు)

**गुरो+एहि = गुरवेहि** లేక **गुरएहि** (గురువా, రమ్మ)

**कस्मै+अयच्छत् = कस्मायच्छत्** లేక **कस्मा अयच्छत्**  
(ఎవని కిచ్చెను?)

**तौ+आगतौ = तावागतौ** లేక **ताआगतौ** (వారిద్దలు వచ్చి నారు)

8. ఉపసర్గ (Preposition) చివరనుండు **अ, आ** లకు ఏదేని ధాతువు (క్రియయొక్క తొలిరూపము) మొదటనుండు **अ** కారము పరమైనచో వృద్ధి ఏకాదేశ మగును.

(**उपसर्गादिति धातौ**)

ఉదా:-**प्र + अच्छति = प्राच्छति** (వాడు పడిగా పోవుచు న్నాడు.)

9. ఉపసర్గ (Preposition) చివరనుండు అ, ఆ లకు ధాతువు (Verbal root) మొదటనుండు య, ఓ లు పరమైన యెడల పూర్వపరములకు బదులు య, ఓ లే ఏకాదేశ మగును. కాని ఈ అ, ఆ లు ఇ=పోవు య్య = వెరుగు అనుధాతువుల యొక్క రూపములకు మొదటనుండు యతో చేరినపుడు యకు బదులు యై వచ్చును. (एङि पररूपम् ; एत्येत्यूट्सु)

ఉదా:-ప్ర+एजते = प्रेजते (వాడు వణకుచున్నాడు)

परा+ओहति = परोहति (అమితముగా స్తుతి చేయుచు న్నాడు)

अव+एति = अवैति (తెలిసికొనును)

परा+एधते=पैरधत (విరుద్ధముగా వృద్ధియగుచున్నాడు)

10. ధాతువుయొక్క అర్థమును మార్పుటకు దానికి ముందు ఉంచబడు ప్ర, उप, अव, अनु మొదలగువానికి 'ఉప సర్గ' లని పేరు. (उपसर्गाः क्रियायोगे)

11. ई, ऊ, ए లు ఒక నామవాచకముయొక్కగాని క్రియారూపముయొక్కగాని ద్వివచనమునకు చివర నున్న యెడల వానికి అచ్చుపరమైనను సన్ని రాదు. అప్పుడు వానికి 'ప్రగృహ్యము' లందురు. (ईदूद्विवचनं प्रगृह्यम्)

ఉదా:-हरी+इमौ = हरी इमौ (ఈ ఇద్దలు హరులు)

शम्भू+एतौ = शम्भू एतौ (ఈ ఇద్దలు శంభువులు)

रमे+इमे = रमे इमे (ఈ ఇద్దలు లక్ష్మలు)

भजेते+अम् = भजेते अम् (వీరిద్దఱు అనుభవించుచు  
న్నారు)

याचेते+इदम् = याचेते इदम् (ఇద్దఱు దీనిని యాచించు  
చున్నారు)

युध्येते+उभौ = युध्येते उभौ (వారిద్దఱు యుద్ధముచేయు  
చున్నారు)

अम् (వీరిద్దఱు), अमी (వీరందఱు) అను సర్వనామములయందలి  
ई, ऊ లకుకూడ అచ్చుపరమైనను సన్ని రాదు.

ఉదా:-अमी+ईशाः = अमी ईशाः (వీరు ప్రభువులు)

अम् + आसाते = अम् आसाते (వీరిద్దఱు ఉన్నారు)

12. ఒక్కటే అచ్చుగానుండు 'నిపాతము' (Inter-  
jection) ను, అంతమందు ఆ ఉండు నిపాతమును ప్రశ్నహ్య  
ములు - అనగా సన్నిలో మాటవు.

(निपातएकाजनात् ; ओत्)

ఉదా:-इ+इन्द्र = इइन्द्र (ఓ ఇంద్రుడా!)

उ+उमेश = उउमेश (ఓ ఈశ్వరుడా!)

अहो+ईशाः = अहोईशाः (ఓహో, ప్రభువులారా!)

## II. హల్ సన్ని (హల్లులయొక్క సన్ని)

1. 'स' కార 'त' వర్గములు 'श' కార 'च' వర్గ  
ములతో చేరినయెడల వానికి బదులు 'श' కార 'च' వర్గ  
ములు వచ్చును. ఎట్లనగా 'स' కారమునకు బదులు 'श'



కారము త, థ, ద, ధ, న లకు బదులు చ, छ, ज, झ, ఞలును వచ్చును. (సోఽచునాశ్చుః)

ఉదా:-కృణస్+శేతే = కృణశ్శేతే (కృష్ణుడు నిద్రించు చున్నాడు)

రామస్+చినోతి = రామాశ్చినోతి (రాముడు ప్రోగుచేయుచున్నాడు)

సత్+చరిత్రమ్ = సచరిత్రమ్ (మంచినడత)

శార్ఙ్గిన్+జయ = శార్ఙ్గిజయ (ఓ విష్ణువా! జయింపుము)

2. 'స' కార 'త' వర్గములు 'ఛ' కార 'ఠ' వర్గములతో చేరినయెడల వానికి బదులు 'చ' కార 'ఛ' వర్గములు వచ్చును. ఎట్లనగా—స కారమునకు బదులు ఛ కారమును, త, థ, ద, ధ, న లకు బదులు ఠ, ఠ, ఢ, ఢ, ణ లును వచ్చును. (సోఽఘ్నా ఘ్నః)

ఉదా:-పుత్రస్+పఞ్చః = పుత్రఞ్చః (అనకొడుగు)

మిత్రస్+ఢీకతే = మిత్రఢీకతే (మిత్రుడు ఉన్నాడు)

పేష్+తా = పేఞ్చ (అరుగలి)

తత్+ఢీకా = తఢీకా (దానికి టీక)

చక్రిన్+ఢౌకసే = చక్రిణఢౌకసే (ఓ విష్ణువా! నీవు పోవుచున్నావు)

3. ప్రాస్వాచ్చకు పరమైన 'జ' కారమునకు ద్విత్వము నిత్యముగా వచ్చును, అనగా దానికి ద్విత్వము, తప్పక వచ్చును. (తేచ ద్విత్వః తేచుః)

ఉదా:-శివ+త్రాయా = శివత్రాయా (శివునియొక్క నీడ)

4. పదాంతముందు దీర్ఘమగు అచ్చునకు త్ర కారము పరమైనయెడల దానికి త్ర కారము వైకల్పికముగ వచ్చును.

(పदान్తాద్వా)

ఉదా:-లక్ష్మీ+త్రాయా = లక్ష్మీత్రాయా లేక లక్ష్మీ త్రాయా (లక్ష్మీయొక్క నీడ)

5. త్ర కారమునకు ముందు ఆ, మా అను ఉపస్థలు ఉన్నపుడుకూడ దానికి ద్విత్వము నిత్యముగ వచ్చును.

(आद्याङो एच)

ఉదా:-आ + త్రాదితః = ఆత్రాదితః (కప్పబడినవాడు లేక కప్పబడినది)

मा+త్రేదయ = మాత్రేదయ (నలుకవలదు)

6. ఒకపదము చివరనుండు ఏ హల్లుకుగాని (అంతఃస్థములకును అనునాసికములకును తప్ప) 'హృష్మ' (Soft Consonant) గాని, అచ్చుగాని పరమయినయెడల దానివర్గములోని మూడవ అక్షరము దానికిబదులుగా వచ్చును.

(अलां जशोऽन्ते)

ఉదా:-तत्+भोगः = तद्भोगः (వాని భోగము)

द्विद्+घोषः = द्विङ्घोषः (శత్రువుయొక్క ఘోష)

तत्+रागः = तद्भागः (ఆరాగము)

वाक्+ईशः = वागीशः (బ్రహ్మస్పతి)

तत्+आगमनम् = तदागमनम् (వానిరాక)

7. పదాస్తమందుండు ఏ హల్లుగుగాని అనునాసికము పరమైనయెడల దానికిబదులు దాని పర్వములోని అనునాసికము వైకిల్పికముగ వచ్చును. (यरोनुनासिकेऽनुनासिकोवा)

ఉదా:—एतत्+मुरारि: అనుదానికి एतन्మुरారి: ( - ఈవిష్ణువు) అనిగాని एतच्चुरారి: అనిగాని అగును. १) స్త్రీ పద+मुख:- షంमुख: (అటుమొగములు గలవాడు లేక ముక్తు ఖుండు), షడ్మఖ: అనియును, भवत्+महिमा=भवन्महिमा, भवद्महिमा అనియును అగును.

పరమగు అను నాసికము ఒక ప్రత్యయము (Termination) మొదట నుండెనేని ఈసన్నిత్యము అనగా తప్పక వచ్చును.

ఉదా:—तत्+मात्रम् =तन्मात्रम् (అదిమాత్రము; ఆమాత్రము)  
चित्+मयम् = चिन्मयम् (జ్ఞానమువలన ఏర్పడినది)

8. 'त' వర్గాక్షరమునకు ఆ కారము పరమయినచో పూర్వపరములకు బదులు రెండవదాని సవర్ణము వచ్చును.

(तौलि)

ఉదా:—तत्+लक्षणम् =तल्लक्षणम् (దానిలక్షణము)

विद्वान्+लिखति = विद्वल्लिखति (పండితుడు వ్రాయును) ఇచట 'न' కారమునకు మారుగా అనునాసిక ఆ కారము వచ్చును. ఈ 'ल' కారము అనునాసికమని తెలుపుటకు

దానిపైన అర్థచంద్రాకారపు గుర్తు లేక చంద్రబిందువు పెట్టబడును.

9. 'ఝల్లు'లకు 'ఖర్లు'లు (Surd లేక Hard Consonants) పరమయినపుడు వానికి బదులు 'చర్లు'లు వచ్చును.

(खरि झलां चरः स्युः)

'ఝల్లు' లనగా మాహేశ్వరసూత్రములలో తుడివర్ణములను విడిచి 'రు'కారమునకును కడపటి 'క్ష' కారమునకును నడుమనుండు వర్ణములు.

'ఖర్లు' లనగా 'క్ష' కారము మొదలు 'ర్' కారము వఱకునుండు వర్ణములు.

'చర్లు' లనగా 'చ' కారము మొదలు 'ర్' కారము వఱకునుండు వర్ణములు.

ఉదా:—उद्+स्थानम् = उत्थानम् (పైకిలేచుట)

उद्+स्तम्भनम् = उत्तम्भनम् (స్తాపు)

10. 'ఝయ్'కు అనగా వర్ణాక్షరములలోని మొదటి నాల్గింటిలో దేనికిగాని 'ఞ' కారము పరమయినచో దానికి బదులుగా దాని పూర్వవర్ణముయొక్క వర్ణములోని నాల్గవ అక్షరము వైకల్పికముగ వచ్చును. (अयोहोऽन्यतरस्याम्)

ఉదా:—वाक्+हरिः = वागूहरिः లేక वाग्धरिः (మాటలలో సింహము)

तत्+हयः = तद्दहयः లేక तद्धेयः (వానిగుడ్డము)

11. 'శ' కారమునకు ముందు వర్ణాక్షరములలో మొదటి నాల్గింటియందు వదిగాని ఉండిదానికి అచ్చు, అంతః స్థము, 'హ' కారము, అనునాసికము పరమమున హో అది ('శ' కారము) వైకల్పికముగ చ్చ కారమగును.

(శశ్శోఽటి; శశ్శోఽమి)

ఉదా:—తత్+శివః = తచ్ శివః లేక తచ్ఛివః (అభిప్రాయం)

సత్+శాఖమ్ = సచ్ శాఖమ్ లేక సచ్ఛాఖమ్ (మంచి శాస్త్రము)

ఐతత్+శ్రుతమ్ = ఐతచ్ శ్రుతమ్ లేక ఐతచ్ఛ్రుతమ్ (ఇదివేదము)

సమ్యక్+శ్శాఖ్యః = సమ్యచ్ శ్శాఖ్యః లేక సమ్యచ్ఛాఖ్యః .

(చక్కగా స్థాపనపరచినవాఁడు)

12. పదాన్తమందుండు మ్ అను వర్ణము దానికి వచ్చు పరమయినను మార్పు చందదు.

ఉదా:—తమ్ + ఆద్య = తమాద్య (వానిని పిలువము)

అహమ్ + ఐవ = అహమేవ (నేనే)

13. పదాన్తమందుండు మ్ కు హల్లు సంస్కృతనయదల దానికి అనుస్వారము వైకల్పికముగా వచ్చును. శ, ధ, ధ, ధ, ధ, ధలు పరమైసపుడు మాత్రము నిత్యము గావచ్చును.

(మోఽనుస్వారః)

ఉదా:—ఐనమ్ + సః = ఐనం సః (దీనిని వాఁడు)

ధనమ్ + ధరతి = ధనం ధరతి (ధనమును వారించుచున్నాఁడు)

సమ్ + రక్షతి = సంరక్షతి (చక్కగా కాపాడును)

14. తక్కిన హల్లులకు ముందు తుది మ్ అనుస్వారముగ నైనను పరమయినహల్లుయొక్క వర్గములోని అను నాసికముగ నైనను మారును. య్, వ్య, ల్ లు పరమైనచో వానికి బదులు అను నాసిక య్, వ్య, ల్ లు వచ్చును. వీనిని య్, వ్య, ల్ అని వ్రాయవలెను. (వాపदान्तस्य)

ఉదా:—वयम्+कुर्मः = वयं कुर्मः లేక वयङ्कुर्मः (మేము లేక మనము చేయుచున్నాము)

त्वम्+च = त्वंच లేక त्वञ्च (నీవును)

सम्+प्राप्तिः = संप्राप्तिः లేక सम्प्राप्तिः (లెస్సగ పొందుట)

अहम्+युध्ये = अहं युध्ये లేక अहय्युध्ये (యుద్ధముచేయుచున్నాను)

उत्तरम्+लिखसि=उत्तरं लिखसि లేక उत्तराङ्गिखसि (ఉత్తరమును వ్రాయుచున్నావు)

हरिम्+वन्दे = हरिं वन्दे లేక हरिवन्दे (హరినిగూర్చి లేక హరికి నమస్కరించుచున్నాను)

15. ఒకపదము చివర ఙ్, గ్, న్ లకుముందు హ్రస్వముగ అచ్చు ఉండి వానికి ఏ అచ్చుగాని పరమయినయెడల ద్విత్వము వచ్చును. (ङमो ह्रस्वादचि ङमुणितयम्)

ఉదా:—प्रत्यङ्+आत्मा = प्रत्यङ्ङात्मा (స్వప్తముగనుండు ఆత్మ)

सुगण्+ईशः = सुगणीशः (శ్రేష్ఠమయిన సంఘమునకు అధిపతి)

हसन्+आगतः = हसन्नागतः (నవ్వుచు వచ్చెను)

16. పదాంతమందుండు 'న్' కు 'చ' (ఇ, ఓ, అ, ఉ, ఓ, ఐ) పరమయినయెడల వానికి బదులుగ అనుస్వార విసర్గములు వచ్చును. విసర్గ ఉ, ఇ లకుముందు, శ్ గను, త, థ లకుముందు స్ గను, ఓ, ఐ, లకు ముందు ష్ గను మారును.

ఉదా:—కసిన్ + చిత్రే = కసిన్చిత్రే (వచిత్రమునందు)

గురన్ + తాత్ర: = గురన్తాత్ర: (గురువులను శిష్యుడు)

— మహన్ + టక్త: -- మహన్ టక్త: (గొప్పగర్వము)

కాన్ + తరున్ = కాన్తరున్ ఏ చెల్లును ?)

కాని ఈసూత్రము ప్రశాన్ (శాంతుడు) అనుపదమునందలి 'న్' కు సూత్రము చెల్లదు.

ఉదా:—ప్రశాన్ + తనోతి = ప్రశాన్ తనోతి (శాంతుడు వ్యాపి పజేయును) (నశిత్యప్రశాన్)

17. 'చ' వర్గపదాంతమందున్నపుడుగాని యల్ (అంతః స్థములు, అనునాసికములుతప్ప తక్కినహల్లులు) పరమైనపుడుగాని 'క' వర్గగా మారును. (చో: క్త:)

ఉదా:—వాచ్ + యుక్తి: = వాగ్యుక్తి: (వాక్కుతో కూడిక)

సుయన్ = సుయక్ (గట్టిప్రయత్నము చేయువాడు)

18. రేఫమునకు రేఫము (ర) పరమయినయెడల మొదటిరేఫమునకు లోపము కలుగును. అనగా అది పదలిపేయ

బడును—దానికిముందుండు శ్చ కు తప్ప ‘అన్’ కు అనగా  
అ, ఇ, ఉ లకు దీర్ఘము వచ్చును.

(గౌరీ; ఢ్లోపే पूर्वस्य दीर्घोऽणः)

ఉదా:—పునర్ + రమతే = పునారమతే (మరల ఆడుచున్నాడు)

हरिर् + रम्यः = हरीरम्यः (విష్ణువు అందమైనవాడు)

शम्भूर् + राजते = शम्भूराजते (శివుడు ప్రకాశించు  
చున్నాడు)

19. ఒక తేపదమునందు శ్చ, శ్చ, ర, ష లకు తర్వాత  
వచ్చునట్టి శ్చ కు అచ్చుగాని న్, మ్, య్, వ్ లుగాని పరమయి  
నపుడు అది (న్) గ్న అగును. వీనికిని (శ్చ, శ్చ, ర, ష లు) న్  
కును నడుమ అచ్చులు, క వర్గాక్షరములు, ష వర్గాక్షరములు  
య, వ, హ, అనుస్వారము ఉన్నపుడుకూడ ఇదేమార్పు కలుగును.

ఉదా:—भर्तृ+नाम् = भर्तृणाम् (భర్తలయొక్క)

पूर+अनम् = पूरणम् (పూర్తిచేయుట; నిండించుట)

हरि+ना = हरिणा (హరిచేత)

गुरु+नाम् = गुरुणाम् (గురువులయొక్క)

राम+इन = रामेण (రామునిచేత)

द्वेष+इन = द्वेषेण (ద్వేషముచేత)

गृह्+नाति = गृह्णाति (తీసికొనును)

कां आर्त+नाम् = आर्तानाम् (బాధపడువారియొక్క)

अर्थ+इन = अर्थेन (ధనముచేత)

అనియే అగును.



(ऋषाभ्यां नोणः समानपदे; अदकुषाङ् नुम्ववायेऽपि)

20. న్ కారము ఋ, ర, ష లకుతిర్వాత వచ్చినను ఒక పదముచివర ఉండెనేని దానికి ణ కారము రాదు.

(నేపదాంతస్య)

ఉదా:—తస్ (చెట్లను)

21. ఒక ప్రత్యయములోని స్ కు అచ్చు త వర్గాక్షరము, మ్, య్, వ్ లు పరముగా నున్నపుడు దానికిముందు ఆ, ఖా లు తప్ప మఱియే అచ్చుగాని, క్, ఖ్, త్ లు గాని ఉండెనేని (వీసికొని స్ కును నడుమ విసర్గ అనుస్వారముతో కూడిన వర్ణములు ఉన్ననుకూడ) ణ్ గా మారును. (ఇण्‌కో:)

ఉదా:—ధేनु+స్ = ధేను (ఆప్రలయందు)

దిక్+స్ = దిక్ష్ = దిక్ష (దిక్కులయందు)

వచ్+స్యతి = వక్షయతి (చెప్పచున్నాడు)

జ్యోతిస్+ఆ = జ్యోతిషా (వెలుతురుచేత)

అర్చి: +స్ = అర్చి:ష్ట లేక అర్చిష్ట (జ్యోతులయందు)

చక్షుస్ (కన్ను) ఇది ప్ర-బ-లో చక్షువి (కండ్లు) అగును.

హల్+స్ = హల్ష్ట (హల్లులయందు)

22. ఒకపదముచివర ఒకహల్లుకంటె ఎక్కువహల్లులు ఉన్నపుడు ముందుహల్లు తప్ప తక్కినవి వదలివేయబడును.

ఉదా:—కృమత్+స్ = కృమత్ = కృమత్ (పర్వతము)

23. పదాంత స్ కారమునకు ఒకవర్ణము పరమైనను కాకపోయినను అది విసర్గ యగును.

ఉదా:—రామస్ = రామ:

24. పదాంతమందు  $\underline{ర}$  కు 'ఖర్ష' (Hard Consonants) పరమయినను కాకపోయినను అది విసర్గమగును.

(खरवसानयोर्विसर्जनीयः)

ఉదా:— $\underline{पूर} = \underline{पूः}$  (పట్టణము)

$\underline{पुनर} + \underline{पुनर} = \underline{पुनः पुनः}$  (మరల మరల)

25. పదాంత స్వకారమునకు ముందు  $\underline{अ}$ ,  $\underline{आ}$  లు తప్పు మఱియేఅచ్చుగాని ఉండి దానికి 'హశ్య' (Soft Consonant) గాని అచ్చుగాని పరమయినయెడల అది  $\underline{र}$  కారముగ మారును.

(ससजुषोरः)

ఉదా:— $\underline{कविस्} + \underline{आगतः} = \underline{कविरागतः}$  (కవి వచ్చినాడు)

$\underline{धेनुस्} + \underline{गच्छति} = \underline{धेनुर्गच्छति}$  (ఆవు పోవుచున్నది)

26.  $\underline{र}$  కు ముందు  $\underline{अ}$  కారమున్నపుడు దానికి  $\underline{अ}$  కారముగాని 'హశ్య' గాని పరమయినయెడల అది  $\underline{उ}$  కారముగ మారును. ఈ  $\underline{उ}$  కారము దానికి ముందున్న  $\underline{अ}$  కారముతోచేరి గుణస్థివలన  $\underline{ओ}$  కారమగును.

(अतोरोरुतादृष्टे ; हशिच)

ఉదా:— $\underline{शिवर्} + \underline{अर्च्यः} = \underline{शिव+उ+अर्च्यः} = \underline{शिवो+अर्च्यः} =$

$\underline{शिवोऽर्च्यः}$  (శివుడు పూజింపఁదగినవాడు)

ఇటు పూర్వసూత్రమువలన  $\underline{ओ}$  కారమునకు పరమయిన  $\underline{अ}$  కారమునకు లోపము కలుగుటచే దానికి గుర్తుగా 'అవగ్రహము' - 5 పెట్టబడినది. (అచ్ఛస్థి చూడుము)

ఉదా:— $\underline{रामर्} + \underline{वन्धः} = \underline{राम+उ+वन्धः} = \underline{रामो वन्धः}$

(రాముడు వండ్యుడు)

27. విసర్గముందు ఆ కారమును దానికిపరముగా అచ్చుగాని 'హశ్వు' గాని ఉన్నయెడల దానికి (ఆవిసర్గకు) లోపము కలుగును. ఈలోపము దానికిముందు ఆ కారమును పరముగా ఆ కారముతప్ప మఱియే అచ్చుగాని ఉన్నపుడు కూడ కలుగును.

ఉదా — బ్రధాః+ఆగతాః=బ్రధా ఆగతాః (పెద్దలు వచ్చినారు)

నరాః+ఇమే = నరా ఇమే (వీరు మనుష్యులు)

జనాః+వదంతి = జనా వదంతి (జనులు చెప్పుదురు)

నృపః+उपदिशति = नृपउपदिशति (రాజు ఉపదేశించుచున్నాడు)

ఇటవిసర్గలోపమువలన ఎదురైన అచ్చులకు సద్ధిరాదు.

(लोपः शाकल्यस्य).

28. విసర్గకు శ్, ష్, స్ లు పరమయినయెడల దానికి వైకల్పికముగ శ్, ష్, స్ లు వచ్చును. (वाशरि)

ఉదాః—हरिः+शेते = हरिःशेते లేక हरिश्शेते (హరి నిద్రించుచున్నాడు)

रामः+षष्ठः = रामःषष्ठः లేక रामषष्ठः (రాముడు ఆఱవవాడు)

हरिः+स्वामी = हरिःस्वामी లేక हरिस्स्वामी (హరిఅధికారి)

29. విసర్గకు 'ఇర్దు' పరమయినయెడల దానికి బదులు స్ వచ్చును.

ఉదాః—विष्णुः+त्राता = विष्णुत्राता (విష్ణువుకాపాడువాడు)

పరమయిన 'ఋ'తో శ్, ష్, స్ లు చేరి వచ్చినపుడు ఈ మార్పుకలుగదు.

ఉదా:—కః+క్షమః = కఃక్షమః (ఎవడు సమర్థుడు ?

(शर्परे विसर्जनीयः)

30. भोः, भगोः, अघोः లేక अ, आ లు పూర్వముం దుండు విసర్గకు అచ్చుగాని, 'హశ్య' గాని పరమైనయెడల దానికి య్ ఆదేశముగవచ్చును. ఈ య్ అచ్చులకుముందు వై కల్పికముగను హల్లులకు ముందు నిత్యముగను లోపించును. ఈలోపమువలన ఎదురైన అచ్చులకు సస్థిరాదు.

(भो भगो अघो अपूर्वस्य योऽशि; ओतो गार्ग्यस्य; लोपः शाकल्यस्य ; हलिसर्वेषाम् )

भोः, भगोः, अघोः అనునవి స్ కారాంతములగు నిపాతములు (Interjections)

ఉదా:—देवाः+इह = देवा इह లేక देवा यिह (దేవతలు ఇచట)

भोः+देवाः = भो देवाः (ఓదేవతలారా!)

भगोः+नमस्ते = भगो नमस्ते (ఓహో, నీకునమస్కారము)

अघोः+एहि = अघो एहि లేక अघो येहि (అహో, రమ్ము)

31. सः, एषः అను శబ్దములయందలి విసర్గహల్లుకు ముందు లోపించును.

(एतत्तदोः सुलोपोऽकोरनसमासे हलि)

ఉదా:—एषः विष्णुः = एष विष्णुः (ఇతడు విష్ణువు)

सः+शम्भुः = सशम्भुः (అతడు శివుడు)



అధ్యాయము. ౪.

శబ్దప్రకరణము.

సాధారణశబ్దములు.

1. పదార్థవాచకములగు నామముల (nouns) గుఱుపుం లిజ్జము (Masculine Gender), స్త్రీ లిజ్జము (Feminine Gender), నపుంసకలిజ్జము (Neuter Gender) అని మూడండు లిజ్జములును, ఏకవచనము (Singular Number), ద్వివచనము (Dual Number), బహువచనము (Plural Number) అని మూడండు వచనములును కలవు.

పుం లిజ్జమనగా పురుషపర్యాయముగ వాడబడునది: ఉదా:—రామ, తరు (చెట్టు). స్త్రీ లిజ్జమనగా స్త్రీపర్యాయముగ వాడబడునది. ఉ:—గౌరీ (పార్వతి), పృథివీ (భూమి). నపుం సక లిజ్జమనగా ప్రాణములేనివస్తువులను చెప్పునపుడు వాడబడునది. ఉదా:—మనః (మనస్సు), పుస్తకమ్ (పుస్తకము). ఏక వచనము ఒకటే వస్తువును తెలుపును. ఉదా:—రామః (ఒక రాముడు) ద్వివచనము రెండువస్తువులను తెలుపును. ఉదా: రామౌ (ఇద్దఱు రాములు). బహువచనము పెక్కువస్తువులను తెలుపును. ఉదా:—రామాః (బహురాములు).

2. శబ్దములకు అంతములు (Endings) వేర్వేరుగ నుండును. అన్నియు ఒకటే అంతము కలవిగనుండవు. కొన్ని ఇకారాంతములుగను, కొన్ని షకారాంతములుగను, కొన్ని

త కారాంతములుగను పలువిధములుగ నుండును. ఉదా:—  
 రామ-అ కారాంతము, హరి-ఇ కారాంతము, శశు-క కారాంతము,  
 పిఠ (తండ్రి) ఙ కారాంతము.

3. తెనుగునందు వలెనే సంస్కృతమునందును ఎనిమిది విభక్తులు (Cases) కలవు. ఇవి ప్రథమా (Nominative) సుబోధన ప్రథమా (Vocative), ద్వితీయా (Accussative), తృతీయా (Instrumental), చతుర్థి (Dative), పంచమి (Ablative), షష్ఠీ (Genitive), సప్తమి (Locative) అనునవి.

4. పుం లింగ స్త్రీ లింగశబ్దములకు విభక్తు లేర్పడుటకు ప్రకృతి (మొదటి రూపము—base)కి చేర్పబడు ప్రత్యయము లేవియనగా.

	వ	ద్వి	బ
Nom. case ప్రథమావిభక్తి	} స (:)	అ	అస్ (అ:)
Accus. case ద్వితీయావిభక్తి	} అమ్	,,	,, (అ:)
Instr. case తృతీయావిభక్తి	} ఆ	భ్యామ్	భిస్ (భి:)
Dative case చతుర్థివిభక్తి	} ఁ	,,	భ్యస్ (భ్య:)
Ablative case పంచమివిభక్తి	} అస్ (అ:)	,,	,, (భ్య:)

Genitive case సప్తీవిభక్తి	}	అస్ (అ:) ఆస్ (ఆ:)	आम्
Locative case సప్తమీవిభక్తి		ఇ                    ,, (ఇ:)	सु

5. ప్రథమైకవచన ప్రత్యయము హల్లులు అస్తము సందుఁగల ప్రకృతుల (bases) చివరలోపించును. సంబోధన ప్రథమావిభక్తి పామాన్యముగ ప్రథమవలెనే డుండును. నపుంసశబ్దములకుకూడ వైనచెప్పిన ప్రత్యయములే సామాన్యముగ చేర్పబడును. మార్పులాయాచోట్ల తెలుపబడినను.

6. వైనచెప్పిన ప్రత్యయములు అజస్త (అచ్చులు అస్తమందుఁగల) ప్రకృతులకు చేర్పబడినపుడు వానికనేక మార్పులు కలుగును.

అ జ స్త ము లు.

(1) ఆకారాస్త పులిజప్రత్యయములు.

విభక్తులు	ఏ	ద్వి	బ
ప్రథమావిభక్తి	स्	औ	अस्
ద్వితీయావిభక్తి	म्	औ	आन्
తృతీయావిభక్తి	इन्	भ्याम्	ऐस्
చతుర్థీవిభక్తి	य	,,	भ्यस्
పంచమీవిభక్తి	अत्	,,	,,
షష్ఠీవిభక్తి	स्य	ओस्	नाम्
సప్తమీవిభక్తి	इ	,,	सु

ఆ కారాంత శబ్దములకు సంబోధన ప్రథమైక వచనములో ప్రకృతిరూపమే ఉండును. తక్కిన వచనములు ప్రథమకువలెనే.

ఉదా:—(हे) गज (हे) गजौ (हे) गजाः. 'नाम्' అను ప్రత్యయమునకు ముందుండు హ్రస్వాచ్చు దీర్ఘమగును. ఉదా:—गज+नाम् = गजानाम्. తుది ఆ కారము ఆస్ కును శ్చ కునుముందు ए అగును. ఉదా:—गज+ओस् = गजे+ओस् = गजयो: (सं. सू. च्.) गज+षु = गजे+षु = गजेषु.

ఆ కారాంత పుంలిङ्ग राम (రాముడు) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	रामः	रामौ	रामाः
సం. ప్ర.	(हे) राम	(हे) ,,	(हे) ,,
ద్వి.	रामम्	रामौ	रामान्
తృ.	रामेण	रामाभ्याम्	रामैः
చ.	रामाय	,,	रामेभ्यः
పం.	रामात्	,,	,,
ష.	रामस्य	रामयोः	रामाणाम्
స.	रामे	,,	रामेषु

ఇట పదాంత స్ కారము విసర్గయగును.

राम+स् = रामस् = रामः ; राम + औ = रामौ. राम+आस्=रामाः. राम+आन् = रामान्. राम+इन् = रामेन (గుణసన్ని) न कारము ण कारमగుటచేత (सं. सू. च्.) रामेण అగును.



రామ+ऐस् = रामैः (వృద్ధిసన్ధి) య, భ్యామ్ లకుముందు ఆ కారము దీర్ఘముగను, భ్యస్ కుముందు ఐ గనుమారును. ఇట్లు రామాయ, రామాభ్యామ్, రామేభ్యః అగును.

రామ + అత్ = రామాత్

రామ+ओस् = रामयोः

రామ+नाम् = रामानाम्

} ముందుచెప్పిన గజయోః,

} గజానామ్ వలెనేకాని న కార

మునకు ణ కారమువచ్చుట చేత (సం. సూ. చూ) రామాణామ్ అగును.

రామ+इ = रामे (గుణసన్ధి)

రామే+सु = रामे+षु = रामेषు (గజేషు వలెనే)

2. ఆ కారాంత స్త్రీలింగ ప్రత్యయములు.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	లేదు	इ	अस्
ద్వి.	आम्	ई	अस्
తృ.	आ	भ्याम्	भिस्र
చ.	ए	भ्याम्	भ्यस्
పం.	अस्	भ्याम्	भ्यस्
ష.	अस्	ओस्	नाम्
స.	आम्	”	सु

సంబోధన ప్రథమైకవచనములో శబ్దము తుదనుండు ఆ, ఐ అగును. తక్కిన వచనములు ప్రథమవలెనే.

आ काराऽन्तर्निष्ठ रमा (लङ्) शब्दम्.

	८	द्वि	७
प्र.	रमा	रमे	रमाः
सं. प्र.	(हे)रमे	(हे) रमे	हे (रमाः)
द्वि.	रमाम्	रमे	रमाः
तृ.	रमया	रमाभ्याम्	रमाभिः
च.	रमायै	”	रमाभ्यः
पं.	रमायाः	”	”
ष.	”	रमयोः	रमाणाम्
स.	रमायाम्	”	रमासु

శబ్దాంతమందుండు ఆ తృతీయైకవచనములో ఆ గ మా రును. చతుర్థి మొదలగు తక్కిన విభక్తుల యేకవచనములందు ప్రత్యయములకు ముందు యా అను అగమము వచ్చును. ఇట్లు తృతీయలో రమా + ఆ = రమే + ఆ లేక రమయా.

చతుర్థి. రమా + యా + ఐ = రమాయే

పంచమి. రమా + యా + అస్ = రమాయాః

షష్ఠి. రమా + యా + అస్ = రమాయాః

సప్తమి. రమా + యా + ఆమ్ = రమాయామ్

షష్ఠీ సప్తమీ ద్వివచనములందు తుది ఆ కారము ప్రత్యయములకు ముందు ఐ అగును. రమా + ఆస్ = రమే + ఆస్ లేక రమయోః

(3) ఆ కారాంతనపుంసకలిङ్ ప్రత్యయములు.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్రథమా.	म्	ई	आनि
द्वितीया.	म्	ई	आनि

ఇవి తప్ప తక్కిన విభక్తి ప్రత్యయములన్నియు పుంలింజమునకువలెనే ఉండును. సంబోధన ప్రథమైకవచనములో మాత్రము ఆ కారాంత పుంలిङ् శబ్దములకు వలెనే ప్రకృతి రూపము ఉండును. మిగిలినవచనములు ప్రథమలోవలెనే.

ఆ కారాంత నపుంసకలిङ् జ్ఞాన (తైవివి) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	జ్ఞానమ్	జ్ఞానే	జ్ఞానాని
సం. ప్ర. (ఓ)	జ్ఞాన	(ఓ) జ్ఞానే	(ఓ) జ్ఞానాని
ద్వి.	జ్ఞానమ్	జ్ఞానే	జ్ఞానాని

జ్ఞాన + ఇ = జ్ఞానే (సంబంధి) జ్ఞాన + ఆని = జ్ఞానాని  
(సవర్ణ దీర్ఘ సన్ని)

తక్కినవిభక్తులు రామ శబ్దమునకువలెనే ఏర్పడును. శ్రోత్రీయలోను పక్షిలోను న్ కారము య్ కారము కాదు. కాబట్టి జ్ఞానేన, జ్ఞానానామ్ అని వచ్చును.

(4) క్క కారాంతపులిజ్జ ప్రత్యయములు.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	స్	—	అస్
ద్వి.	మ్	—	న్
త్వ.	నా	భ్యామ్	భిస్
చ.	ఁ	భ్యామ్	భ్యస్
పం.	అస్	”	”
ప.	”	ఔస్	నామ్
స	ఔ	”	సు

(క) సంబోధన ప్రథమైక వచనమునందు క్క కారము ఁ కారమగును. ఉదా—(हे) हरे.

(ఖ) ప్రథమా, సం. ప్ర., ద్వితీయా విభక్తులందుండు క్క కారమునకు బహువచన అస్ కు ముందు గుణమును, ద్వితీయచనమందు బహువచన న్ కు ముందు దీర్ఘమును వచ్చును.

ఉదా:—గిరి (ద్వితీయచనము) గిరి + అస్ = గిరె + అస్  
లేక गिरयः (సద్భిచా)

गिरीन् (ద్వితీయాబహువచనము)

(గ) పులిజ్జశబ్దముల తుదనుండు క్క కారమునకు చతుర్థి, పంచమి, షష్ఠ్యైకవచన ప్రత్యయములకు ముందుగుణము వచ్చును.

(ఘ) పఞ్చమీ షష్ఠ్యేకవచనములందు అస్ లోని ఆ కారము లోపించును.

(ఙ) సప్తమ్యేకవచనమునందు ఐ కు ముందు శబ్దము వివరముండు క్ కారమునకు లోపము కలుగును.

ఇ కారాంతపులిట్ల గిరి (కొండ) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	గిరిః	గిరి	గిరయః
సం. ప్ర.	(ఓ) గిరే	(ఓ) గిరి	(ఓ) గిరయః
ద్వి.	గిరిమ్	గిరి	గిరిన్
తృ.	గిరిణా	గిరిభ్యమ్	గిరిभिః
చ.	గిరయే	„	గిరిభ్యః
పం.	గిరేః	„	„
ష.	„	గిర్యోః	గిరిణామ్
స.	గిరౌ	„	గిరిభ్యు

ప్ర. 1. గిరి + అస్ = గిరే + అస్ లేక గిరయః (సప్త-పైవ 'క' సూ. చూ.)

తృ. 2. గిరి + నా = గిరిణా (సప్త)

ప. 3. గిరి + య = గిరే + య లేక గిరయే (పైవ 'గ' సూ. చూ.)

౪౦. 4. గిరి + అస్ = గిరే + అస్ లేక గిరే: (వైన 'గ',  
'ఛ' సూ. చూ)

౪౧. 5. గిరి + ఆస్ = గిరిః: (సద్వి)

„ 6. గిరి + నామ్ = గిరిణామ్ (నామ్ అను ప్రత్యయమునకు  
ముందుండు హ్రస్వాచ్చుదీర్ఘమగును)

౪౨. 7. గిరి + ఐ = గిరౌ (వైన 'జ' సూ. చూ)

„ 8. గిరి + సు = గిరిః—

5. 3 కారాశ్చస్త్రీలిజ ప్రత్యయములు.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	స్	—	అస్
ద్వి.	మ్	ఐ	ః
తృ.	ఆ	భ్యామ్	భిస్
చ.	ఁ	„	భ్యస్
ఘ.	అస్	„	„
ఞ.	„	ఆస్	నామ్
ఞ.	ఐ	„	సు

(1) ద్విలియా బహువచనములో స్ కుముందుశబ్దము  
తుదనుండు అచ్చుదీర్ఘమగును కడపటినాలుగు విధ క్తుల వీ  
వచనములందు వీనికి వైకల్పికరూపములు వచ్చును. సంబోధన  
ప్రథమలో శబ్దము తుదనుండు 3 కారము ఁ అగును.

5. ఇ కారాంత స్త్రీలిङ्గ మతి (బుద్ధి) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	మతి:	మతీ:	मतयः
సం. ప్ర.	(हे) मते	(हे) मती	(हे) मतयः
ద్వి.	मतिम्	मती	मतीः
త్వ.	मत्या	मतिभ्याम्	मतिभिः
చ.	मतये } मत्यै }	"	मतिभ्यः
పం.	मते: } मत्याः }	"	मतिभ्यः
ష.	"	मत्योः	मतीनाम्
స.	मतौ } मत्याम् }	"	मतिषु

6. ఇ కారాంత స్త్రీలిङ्గ ప్రత్యయములు.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	—	औ	अम्
ద్వి.	म्	औ	इम्
త్వ.	आ	भ्याम्	भिस्
చ.	ए	"	भ्यस्
పం.	अस्	"	"
ష.	"	ओस्	नाम्
స.	आम्	"	सु

(1) సంబోధనప్రథమలో ఏకవచనమునందు సామాన్యముగా ఓ కారముప్రాప్తమగును. తక్కిన వచనములు ప్రథమకువలెనే—శ్రీ, ధీ శబ్దములు చూడు.

(2) చతుర్థి మొదలు తక్కినవిధక్తులయందు ఏకవచన ప్రత్యయములకుముందు ఆ అను అగమమువచ్చును.

(3) సప్తమీ బహువచనములో సు అనునది శ్రు అగును.

ఓ కారాంతస్త్రీలింగ గౌరీ (పార్వతి) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	గౌరీ	గౌర్యౌ	గౌర్యః
సం. ప్ర.	(హే) గౌరి	(హే) గౌర్యౌ	(హే) గౌర్యః
ద్వి.	గౌరీమ్	గౌర్యౌ	గౌరీః
తృ.	గౌర్యా	గౌరీభ్యామ్	గౌరీభిః
చ.	గౌర్యే	”	గౌరీభ్యః
పం.	గౌర్యాః	”	”
ష.	”	గౌర్యోః	గౌరీణామ్
స.	గౌర్యామ్	”	గౌరీభు

చ. గౌరీ + ఆ + ణ = గౌర్యే

పం, ష. గౌరీ + ఆ + అస్ = గౌర్యాః

స. గౌరీ + ఆ + ఆమ్ = గౌర్యామ్

గౌరీ + సు = గౌరీభు



7. క్ష కారాంతసప్తసంకలితప్రత్యయములు.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	—	శ్చి	క్ష
ద్వి.	—	శ్చి	క్ష
త్వ.	ఆ	భ్యామ్	భిస్
చ.	ఐ	”	భ్యస్
పం.	అస్	”	”
ష.	”	ఔస్	నామ్
స.	ఇ	”	సు

(1) సం. ప్ర. లో శబ్దములు దనుండు క్ష కారము ఐ కారముగ కూడవచ్చును.

(2) అచ్చమొదటనుండు ప్రత్యయములకు ముందు ఇ చేర్చబడును.

(3) ప్రథమా ద్వితీయా బహువచనములకు ముందు క్ష కారము దీర్ఘమగును.

(4) క్ష కారాంతశబ్దములు కొన్ని పుంలింగమునందును, నపుంసక లింగమునందును కూడ ఒకటే అర్థమునందు వచ్చును. వీనిని “భాషితపుంస్కములు” అందురు. తక్కిన వానిని “అభాషితపుంస్కములు” అందురు. శ్రుతి శబ్దము భాషితపుంస్కము, వారి శబ్దము కాదు. పుంలింగమునందు శ్రుతిః, శ్రుతి, శ్రుతయః అనియును, నపుంసక లింగమునందు శ్రుతి, శ్రుతిని, శ్రుతీని అనియును ఉండును.

३ కారాంత నపుంసకలిజ్జ వారి (నీళ్లు) శబ్దము.

(అభాషితపుంస్కము)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	వారి	వారిణి	వారిణి
సం.	ప్ర. (హే) వారే } (హే) వారి }	(హే) ,,	(హే) ,,
ద్వి.	వారి	వారిణి	వారిణి
తృ.	వారిణా	వారిభ్యమ్	వారిభిః
చ.	వారిణే	,,	వారిభ్యః
పం.	వారిణః	,,	,,
ష.	,,	వారిణోః	వారిణామ్
స.	వారిణి	,,	వారిణు

३ కారాంత నపుంసకలిజ్జ శ్రుచి శబ్దము (శుద్ధమైనది)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	శ్రుచి	శ్రుచిని	శ్రుచీని
సం.	ప్ర. (హే) శ్రుచే } (హే) శ్రుచి }	(హే) ,,	(హే) ,,
ద్వి.	శ్రుచి	శ్రుచిని	శ్రుచీని
తృ.	శ్రుచినా	శ్రుచిభ్యమ్	శ్రుచిభిః
చ.	శ్రుచినే } శ్రుచయే }	,,	శ్రుచిభ్యః

శ్రీ

సంస్కృత వ్యాకరణము.

43.

పం.	శ్రుచిన: } శ్రుచే: }	శ్రుచిభ్యమ్	శ్రుచిభ్య:
ప.	శ్రుచిన: } శ్రుచే: }	శ్రుచినో: } శ్రుచ్యో: }	శ్రుచీనామ్
స.	శ్రుచిని } శ్రుచౌ }	శ్రుచినో: } శ్రుచ్యో: }	శ్రుచిభ్య

ఆ కారాంతశబ్దములు.

(1) వీని విభక్తులలో ఇ కారాంత శబ్దములయందలి ఇ ి ణ్ లకు బదులు క్రమముగా ఆ ఉ ఌ ూ లువచ్చును.

(2) పుంలింగ శబ్దముల చివరనుండు ఆ కారమునకు చతుర్థి, పంచమి, షష్ఠ్యేకవచనములందు గుణమువచ్చును. కావున విణావే, విణో: అని ఏర్పడును.

(3) మూడు లింగములయందును వీని విభక్తులకూడ ఇ కారాంతముల విభక్తులవలెనే ఏర్పడును కాని చతుర్థి, పంచమి, షష్ఠీ, సప్తమ్యేకవచనములందును, నపుంసక లింగషష్ఠీ, సప్తమి ద్వివచనములందును వీనికి ఆయావిభక్తుల పుంలింగ రూపములు కూడవచ్చును.

ఆ కారాంత పుంలింగ విణ్య (విష్ణుపు) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	విణ్య:	విణ్	విణావ:
సం. ప్ర.	(ః) విణో	(ః) విణ్	(ః) విణావ:
ద్వి.	విణ్యమ్	విణ్	విణ్

తృ.	విष्ణునా	విష్ణుభ్యామ్	విష్ణుభిః
చ.	విష్ణవే	”	విష్ణుభ్యః
పం.	విష్ణోః	”	విష్ణుభ్యః
ష.	”	విష్ణవోః	విష్ణూనామ్
స.	విష్ణౌ	”	విష్ణుభు

చ కారాంతస్త్రీలిङ్గ తను (దేహము) శబ్దము.

వ                      ద్వీ                      బ

ప్ర.	తనుః	తనూ	తనవః
సం. ప్ర. (హి)	తనో	(హి) తనూ	(హి) తనవః
ద్వీ.	తనుమ్	తనూ	తనూః
తృ.	తన్వా	తనుభ్యామ్	తనుభిః
చ.	తన్వే } తనవే }	”	తనుభ్యః
పం.	తన్వాః } తనోః }	”	”
ష.	తన్వాః } తనోః }	తన్వోః	తనూనామ్
స.	తన్వామ్ } తనౌ }	తన్వోః	తనుభు

(1) దీనికి తృతీయైకవచనప్రత్యయము ఆ ద్వితీయా బహువచన ప్రత్యయమగు స్ తు ముందు తుది అచ్చదీర్ఘ మగును. తను + ఆ = తన్వా, తను + స్ = తనూః - కడపటి

నాలుగు విభక్తులయందు ఏకవచనములో తన్వే, తన్వాః, తన్వామ్ అనురూపములు వైకల్పికముగా వచ్చును.

(2) నపుంసక త కారాంతశబ్దముల విభక్తులు ఏర్పడుటకుకూడ పుంలిబ్దశబ్దములకు చెప్పినపద్ధతి యే పనికివచ్చును.

త కారాంత సపుంసకలిబ్ద మధు (తేనె) శబ్దము.

(అభాషితపుంస్కము)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	మధు	మధునీ	మధూని
సం. ప్ర.	(ఛే) మధో (ఛే) మధు }	(ఛే) ,,	(ఛే) ,,
ద్వి.	మధు	మధునీ	మధూని
తృ.	మధునా	మధుభ్యామ్	మధుభిః
చ.	మధునె	,,	మధుభ్యః
ప.	మధునః	,,	,,
మ.	,,	మధునోః	మధూనామ్
స.	మధుని	,,	మధుభు

త కారాంత సపుంసకలిబ్ద మృదు (ఘృతనిది) శబ్దము  
(అభాషితపుంస్కము)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	మృదు	మృదునీ	మృదూని
సం.	(ఛే) మృదో (ఛే) మృదు }	(ఛే) ,,	(ఛే) ,,

ద్వి.	మృదు	మృదునీ	మృదుని
త్వ.	మృదునా	మృదుభ్యామ్	మృదుభిః
చ.	మృదునే మృదవే	}	మృదుభ్యః
పం.	మృదునః మృదోః		
ష.	మృదునః మృదోః	}	మృదూనామ్
స.	మృదుని మృదౌ		

ऊ काराऽन्तर्लीङ्ग वधू (अदुदि) शब्दम्.

ई काराऽन्तर्लीङ्ग शब्दములలోని इ ई ए లను उ ऊ वు లుగా మార్చినయెడల ఈశబ్దముయొక్క రూపము లేర్పడును.

दीనికి प्रथमैकवचन प्रत्ययम् स्

	व	द्वि	ब
प्र.	वधूः	वध्वौ	वध्वः
सं. प्र. (हे)	वधु	(हे) वध्वौ	(हे) वध्वः
द्वि.	वधूम्	वध्वौ	वधूः
त्व.	वध्वा	वधूभ्याम्	वधूभिः
च.	वध्वै	}	वधूभ्यः
पं.	वध्वाः		
ष.	}	वध्वोः	वधूनाम्
स.		}	वधूपु

శ్చ కారాస్తస్థులిజశబ్దములు.

(1) వీనిలో ప్రత్యయములకుముందు ప్రథమా విభక్తిలోను ద్వితీయైకవచన, ద్వితీయవచనములయందును అంతమందు 'శ్చ' ఆర్ గామారును. పితృ, మాతృ, భ్రాతృ మొదలగు కొన్ని శబ్దములయందు మాత్రము శ్చ అనునది ఆర్ అగును. ప్రథమైకవచనములో ర్ కారమునకును స్ అను ప్రత్యయమునకును లోపముకలుగుటచే అంతమందు ఆ మాత్రము నిలుచును.

వీని ప్రత్యయములు:—

	ఏ	ద్వీ	బ
ప్ర.	స్	ఔ	అస్

సం. ప్ర. లో ఏకవచనమునందు ఆర్ లోని ర్ లోపించుటచేత  
 ఆ: అగును (సం. సూ. చూ.)

ద్వీ.	అమ్	ఔ	న్
-------	-----	---	----

న్ కుముందు శ్చ దీర్ఘమగును.

తృ.	ఆ	ఞ్చామ్	భిస్
చ.	ఇ	”	భ్యస్
పం.	లేదు	”	”
మ.	లేదు	ఔస్	నామ్
స.	ఇ	”	ఋ

(2) పజ్జమీషష్ఠీ విభక్తుల ఏకవచనములో 'శ్చ' ఆర్

గామారును. సప్తమ్యేకవచనమందలి ఇ కారమునకు ముందు  
ఇది అర్ అగును. నామ్ కుముందు ఋ కారము దీర్ఘమగును.

ఋ కారాంతపులిజ్ఞ ధాతు (బ్రహ్మ) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	ధాతా	ధాతారౌ	ధాతారః
సం. ప్ర.	(హే) ధాతః	(హే) ధాతారౌ	(హే) ధాతారః
ద్వి.	ధాతారమ్	ధాతారౌ	ధాతౄన్
తృ.	ధాత్రా	ధాతృభ్యామ్	ధాతృభిః
చ.	ధాత్రే	„	ధాతృభ్యః
సం.	ధాతుః	„	„
ష.	„	ధాత్రోః	ధాతౄణామ్
స.	ధాతరీ	„	ధాతృభు

ఋ కారాంతపులిజ్ఞ పితు (తండి) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	పితా	పితరౌ	పితరః
సం. ప్ర.	(హే) పితః	(హే) పితరౌ	(హే) పితరః
ద్వి.	పితరమ్	పితరౌ	పితౄన్
తృ.	పిత్రా	పితృభ్యామ్	పితృభిః
చ.	పిత్రే	„	పితృభ్యః
సం.	పితుః	„	„
ష.	„	పిత్రోః	పితౄణామ్
స.	పితరీ	„	పితృభు



ऋ कारांस्त पुल्लिङ्ग नृ (నరుడు) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	నా	నరौ	नरः
సం. ప్ర. (हे)	नः	(हे) नरौ	(हे) नरः
ద్వి.	नरम्	नरौ	नृन्
తృ.	त्रा	नृभ्याम्	नृभिः
చ.	त्रे	”	नृभ्यः
పం.	त्रुः	”	नृभ्यः
ష.	”	त्रोः	नृणाम् } नृणाम् }
స.	नरि	”	नृषु

ఈ శబ్దములో నామ్ తు ముందు దీర్ఘము వైకల్పికము. షష్ఠీ బహువచనములో నృణామ్, నృణామ్ అని రెండురూపములు వచ్చును.

బంధుత్వార్థకములగు स्वसृ; मातृ, दुहितृ, यातृ మొదలగు ఋ కారాంత స్త్రీలింగముల ద్వితీయా బహువచన ప్రత్యయము స్.

దీనికి ముందువీని ఋ కారము దీర్ఘమగును.

ఉదా:—स्वसृः, मातृः, दुहितृः మొ.

स्वसृ (ఆడుతోడఁబుట్టువు) శబ్దము మాత్రము తక్కినవిభక్తులలో నమ్ (మనుమడు) శబ్దమువలెనే చెప్పబడును. మిగిలినవి పితృ శబ్దమువలెనే. ఉదా:—दुहिता दुहितरौ दुहितरः మొ.

(1) ऋ कारा न्तपुंलिङ्ग नमृ (మనుమడు) శబ్దము

వ ద్వి బ

ప్ర. నమా నమారౌ నమారః

సం. ప్ర. (హే) నమః (హే) నమారౌ (హే) నమారః

ద్వి. నమారమ్ నమారౌ నమన్

(2) ऋ कारा न्तस्त्रीलिङ्ग स्वसृ (అడుతోడబుట్టువు)

శబ్దము.

వ ద్వి బ

ప్ర. स्वसा स्वसारౌ स्वसारః

సం. ప్ర. (హే) स्वसః (హే) स्वसारౌ (హే) स्वसारః

ద్వి. स्वसारమ్ स्वसारౌ स्वసృః

తక్కినవిధ క్తులు రెంటికీని సమానము. శేషము, పితృ శబ్దమువలెనే.

(3) ऋ कारा न्तस्त्रीलिङ्ग मातृ (తల్లి) శబ్దము.

వ ద్వి బ

ప్ర. माता मातरౌ मातरః

సం. ప్ర. (హే) मातః (హే) मातरౌ (హే) मातरః

ద్వి. मातरమ్ मातरౌ मातృః

శేషము పితృ శబ్దమువలె.

(4) ऋ कारांस्तन्त्रीलिङ्ग याव (తోడికోడలు, అత్త) శబ్దము.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	యాతా	యాతరౌ	యాతరః
సం.	ప్ర. (हे) यातः	(हे) यातरौ	(हे) यातरः
ద్వి.	यातरम्	यातरौ	यातः

శేషము పితృ శబ్దమువలె.

ఋ కారాంత సప్రంసలింగ శబ్దములు ఈ దిగువ మానిక బడిన శబ్దములెనే చెప్పబడినను.

ఋ కారాంత సప్రంసకలింగ కర్త (చేయునది) శబ్దము.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	కర్త	కర్తృణి	కర్తృణి
సం.	ప్ర. (हे) कर्तुः (हे) कर्तः	(हे) ,,	(हे) ,,
ద్వి.	कर्तु	कर्तृणा	कर्तृणि
తృ.	कर्तृणा कर्त्रा	कर्तृभ्याम्	कर्तृभिः
చ.	कर्तॄणे कर्त्रे	,,	कर्तृभ्यः
పం.	कर्तॄणः कर्तॄः	,,	,,
ష.	,,	कर्तॄणोः कर्त्राः	कर्तॄणाम्

శ్రీకృష్ణ దేవరాయ-౧౮౬ బాషానిలయము

స. నవంబర్. హైదరాబాద్. 1.

12.

कर्तृणि

कर्त्तरि

}

22

कर्तृषु

ఇంతమట్టుకు అజ నశ్శబ్దముల విషయము చెప్పబడినది.

(11) హాలన్త శబ్దములు.

(1) వీనికి సామాన్యముగా చేర్పబడు విభక్తి ప్రత్యయములు.

5

82

20

ప్ర, సం ప్ర. స్

औ

आस्

మొదలగునవి ఇంతకుముందే చెప్పబడినవి (వానిని చూడుము.) పులిగి స్త్రీలిగి హలంతశబ్దములకు వీనిని చేర్చినపుడు వానికి ఎట్టిమార్పును కలుగదు. శబ్దప్రకృతిలో మాత్రము కొన్ని భేదములు కలుగును. కొన్ని పులిగి స్త్రీలిగిశబ్దములు మార్పుజెందక రూపములో ఒకటే విధముగా ఉండును.

ఉదా :—ఇంద్రజిత్ (పుం.) ఇస్త్రిజిత్తు.

దివిషద్ (పుం.)—దేవత, ముద్ (స్త్రీ) (సంతోషము) మొ॥

త కారావ్ర పుంలిజ్ఞ ఇంద్రజిత్ (ఇంద్రజిత్తు) శబ్దము.

25

29

20

12.

इन्द्रजित्

इन्द्रजितौ

इन्द्रजितः

No.

13. (b)

99

(7)

22

(5)

1

৯৭.

इन्द्रजितम्

इन्द्रजितौ

इन्द्रजितः

५

—जिता

—लिङ्गधाम

—जिद्धिः

చ.	—జితే	”	—జిత్య:
చం.	—జిత:	”	”
ఋ.	”	—జితో:	—జితామ్
స.	—జితి	”	—జిత్సు

ద ఠాఠాస్త పులిజ్జ దివిపద్ (దేవత) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	దివిపత్	దివిపదౌ	దివిపద:
సం. ప్ర.	(హే) దివిపత్	(హే) దివిపదౌ	(హే) దివిపద:
ద్వి.	దివిపదమ్	దివిపదౌ	దివిపద:
తృ.	—పదా	—పద్యామ్	—పద్భి:
చ.	—పదే	”	—పద్య:
చం.	—పద:	”	”
ఋ.	—”	—పదో:	—పదామ్
స.	—పది	”	—పత్సు

శ ఠాఠాస్త స్త్రీలిజ్జ దిక్ (దిక్కు) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	దిక్	దిశౌ	దిశ:
సం. ప్ర.	(హే) దిక్	(హే) దిశౌ	(హే) దిశ:
ద్వి.	దిశమ్	దిశౌ	దిశ:
తృ.	దిశా	దిగ్భ్యామ్	దిగ్భి:
చ.	దిశే	”	దిగ్భ్య:

పం.	దిశ:	”	”
షం.	”	దిశో:	దిశామ్
సం.	దిశి	”	దిక్షు

(2) వత్, మత్ అంతమందుగల పుంలిజ్ఞ శబ్దములకు ప్రథమా. సం. ప్ర. ద్వితీయా (బహువచనములోతప్ప) తుది న్ కారమునకు ముందు న్ ఉంచబడును.

త కారాంత పుంలిజ్ఞ గుణవత్ (గుణపంతుడు) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	గుణవాన్	గుణవంతౌ	గుణవంత:
సం. ప్ర. (హే)	గుణవన్	(హే) గుణవంతౌ	(హే) గుణవంత:
ద్వి.	గుణవంతమ్	గుణవంతౌ	గుణవత:
తృ.	గుణవతా	గుణవద్యామ్	గుణవద్భి:
చ	—వతే	”	గుణవద్భ:
పం.	—వత:	”	”
షం.	—,,	గుణవతో:	గుణవతామ్
సం.	—గుణవతి	”	గుణవత్సు

(3) పుంలిజ్ఞశబ్దముల ప్రథమైకవచనములో ‘వన్’ లోని ఆ కారమునకు దీర్ఘమువచ్చి వాన్ అగును.

(4) గచ్ఛన్, పచ్ఛన్ మొదలగు (వర్త-విశే) శబ్దములకు దీనివలెగాక ప్ర. ఏ. లో మాత్రము ఆ కారము హ్రస్వమై గచ్ఛన్, పచ్ఛన్ అని యుండును.

वसन् (न-स्त-वि-ते) (ని-సి-చు-చున్న) శబ్దమునకు ప్ర. ఏ  
वसन् (వ-సి-చు-వాడు). ఇక్కడ విషయములలోనిది పై శబ్దము  
వలెనే ఉండును.

(5) హల-స్తములగు సప్తంసకలిజ్ఞ నామవాచకముల  
ప్ర. సం. ప్ర., ద్వితీయా విభక్తులలో ఏకవచనమునకు ప్రత్య  
యము లుండవు ద్వితీయ ప్రత్యయము క్కీ బహువచన ప్రత్య  
యము క్క. బహువచనములో తుది హల్లు లను నాసకముగ గాని  
అంతఃస్థముగ గాని ఉండనియెడల క్క కాఁమునకు ముంది न्  
పెట్టబడును. ఇక్కడ విభక్తులు అదే అంతముగల సప్తలిజ్ఞ  
శబ్దములకువలెనే వచ్చును.

त कागा-स्त सप्तंసकलिज्ज्ञ यकृत् (म-गा-ंस-वि-तेष-म्) शब्देषु.

	ఏ	ద్వీ	బ
ప్ర.	यकृत्	यकृती	यकृन्ति
సం. ప్ర. (हे)	॥	(हे) ॥	(हे) ॥
ద్వీ.	यकृत्	यकृती	यकृन्ति
తృ.	यकृता	यकृताम्	यकृद्भिः
చ.	यकृते	॥	यकृद्भ्यः
పం.	यकृतः	॥	॥

శేషము पचत् శబ్దమునకు వలెనే.

(6) भ, दिव्, च्चु-జాతి (1, 4, 10) వికరణుల సగర్భముల  
ధాతువులను సంబంధించిన సప్తంసకములగు న-స్త-వి-శేషముల  
ప్ర. సం. ప్ర. ద్వితీయావిభక్తుల ద్వితీయమునందు తుది त्

కారమునకునుండు న్న ఉంచబడును. ఇట్లు న్న కారము ఉండుట  
 తుడ్ వికరణి (6-వ వికరణి) ధాతువులవర్తవిశేషణములకు  
 వైకల్పికము. ఉదా :—బుధ్ (బోధ)

తెలిసికొను—1-వ వికరణి—వర్తవిశేషణము బోధత్ (తెలిసి  
 కొనుచున్న). బోధత్ శబ్దమునకు ప్ర., సం. ప్ర., ద్వితీయా విభ  
 క్తులు—బోధత్, బోధంతి, బోధంతి అని యుండును.

దిద్ (అడుగొను) 4-వ వికరణి - వర్తవిశే - దీవ్యత్—  
 దీవ్యత్ శబ్దమునకు ప్ర., సం. ప్ర., ద్వితీయావిభ క్తులు—దీవ్యత్,  
 దీవ్యంతి, దీవ్యంతి

చుర్ (దొంగిలించు)—10-వ వికరణి—వర్తవిశే - చోరయత్,  
 చోరయత్ శబ్దమునకు ప్ర., సం. ప్ర., ద్వితీయావిభ క్తులు—చోరయత్  
 చోరయంతి చోరయంతి.

విశ్ (ప్రవేశించు) - 'తుడ్' జాతిలేక 6-వ వికరణి—వర్తవిశే—  
 విశత్ (ప్రవేశించుచున్న). ప్ర., సం. ప్ర., ద్వితీయావిభ క్తులు.

విశత్ విశంతి లేక విశతి, విశంతి దిశ్ (చూపు) -  
 తుడ్ జాతి లేక 6-వ వికరణి—వర్త-విశే - దిశత్ (చూపుచున్న).  
 ప్ర. సం. ప్ర ద్వితీయావిభ క్తులు—దిశత్, దిశంతి లేక దిశతి,  
 దిశంతి.

— శాస్ అను ధాతువుయొక్క వర్త-విశే - శాసత్ (నలు  
 చున్న) - నపుంసకలింగ శాసత్ శబ్దమునకు ప్ర., సం. ప్ర., ద్వితీ  
 యా బహువచనముల క్క కారమునకు ముందుమాత్రము న్న  
 వైకల్పికముగా వచ్చును.





ఇట్లే ఆత్మన్ శబ్దములో

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	ఆత్మా	ఆత్మానౌ	ఆత్మానః
సం. ప్ర.	(ఛే) ఆత్మన్	(ఛే) ఆత్మానౌ	(ఛే) ఆత్మానః
ద్వి.	ఆత్మానమ్	ఆత్మానౌ	ఆత్మానః

అనివచ్చును.

ఇన్ అంతమందుండు పుంలిङ్గ శబ్దముల ఇ కారమునకు ప్రథమైకవచనములో మాత్రము దీర్ఘము వచ్చును ఉదా:-  
 గుణిన్ (పుం) గుణీ గుణినౌ గుణినః నపుంసకశబ్దము లకిట్లు రాదు. వీని ప్ర., సం. ప్ర., ద్వితీయా బహువచనములయందు ఇ కారము దీర్ఘమగును. గుణిన్ (నపుం) ప్ర. వ. గుణి. దీనికి ప్ర. సం. ప్ర. ద్వితీయా బహువచనము. గుణీని

(3) అన్ అంతమందుగల పుంలిङ్గ శబ్దములలోని ఆ కారము తృతీయా బహువచన ప్రత్యయమగు అన్ మొదలుగా అచ్చు మొదటనుండు ప్రత్యయములకుముందు పడలిపేయఁ బడును. ఈ ఆ కారమునకు ముందు మ, భ, లు తుదనుండు సంయుక్త హల్లు ఉండెనేని అది అట్లే ఉండును. అనఁగా దానికి లోపము కలుగదు. ఈ లోపము పుంలిङ్గ నపుంసకలిङ్గ శబ్దముల సప్తమ్యైకవచనమందును నపుంసకముల ప్ర., సం. ప్ర., ద్వితీయా ద్వివచనమందును వైకల్పికము. సంబోధన ప్రథమైకవచనము ప్రకృతివలెనే ఉండును. నపుంసక లిङ్గములో న్ కారమునకు లోపము వైకల్పికము.

ఉదా:—రాజన్ (పుం.),

సం. ప్ర. ఏ. (ః) రాజన్.

తృ. ఏ. రాజా, సప్త. ఏ. రాజి లేక రాజని.

(4) నామన్ (సపుం). ప్ర. సం. ప్ర. ద్వితీయాం ద్వితీయము నామీ లేక నామనీ సం. ప్ర. ఏ. (ః) నామన్ లేక (ః) నామ. రాజా (తృ. ఏ.) అను రూపము ఎట్లు ఏర్పడెననగా రాజన్ + ఆ అని ఉండగా ప్రత్యయమునకు ముందున్న ఆ లోపించుటచేత రాజన్ + ఆ అగును. ఇట న్ కాఁగము ఇ్ కాఁగముతో చేరుటవలన దానికి బదులు ఇ వచ్చును. ఈ ఇ దానికి ముందుండు ఇ తో చేరి ఇ అగును. ఇట్లు రాజ్ + ఆ = రాజా (సద్ధి సూ. చూ.)

ఇట్లే సద్ధివలన రాజి, రాజః, రాజామ్, రాజి అనునవియును ఏర్పడును. రాజన్ శబ్దము స్త్రీలింగములో రాజీ (రాజి) అగును.

आत्मनः అనుదానిలో ద్వితీయాం బహువచన ప్రత్యయమగు అస్ లేక ఆః కు ముందు ఇ అను వ్ కాఁగము తుద నుండు సంముక్త హల్లు ఉన్నది. కావున ఆ కాఁగమునకు లోపము కలుగదు. అట్లు ఆत्मनః అని ఏర్పడును.

यत्वन శబ్దము ద్వితీయాం బహువచనము यत्वनः यत्वनః అనుదానిలో ద్వి. బహువచన ప్రత్యయమగు అస్ లేక ఆః కు ముందు ఇ అను వ్ కాఁగమునకు సంముక్త హల్లు ఉన్నది. కావున ఆ కాఁగమునకు లోపము కలుగదు. అట్లు यत्वनః అని ఏర్పడును.

మహిమన్ శబ్దము రాజన్ శబ్దమువలెనే.

న కారాంత్ర పుంలిङ्గ మహిమన్ (మహిమ) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	మహిమా	మహిమానౌ	మహిమానః
సం. ప్ర.	(హే) మహిమన్	(హే) మహిమానౌ	(హే) మహిమానః
ద్వి.	మహిమానం	మహిమానౌ	మహిమనః
తృ.	మహిమ్నా	మహిమభ్యామ్	మహిమభిః
చ.	మహిమ్నే	”	మహిమభ్యః
పం.	మహిమనః	”	”
ష.	”	మహిమ్నోః	మహిమ్నామ్
స.	మహిమ్ని మహిమని }	”	మహిమసు

మహిమన్ + అస్ = మహిమన్ + ఆః = మహిమనః

యజ్వన్ శబ్దము ఆత్మన్ శబ్దమువలెనే

న కారాంత్ర పుంలిङ्గ యజ్వన్ (యజ్గము చేసినవాఁడు) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	యజ్వా	యజ్వనౌ	యజ్వనః
సం. ప్ర.	(హే) హేయజ్వన్	(హే) యజ్వనౌ	(హే) యజ్వనః
ద్వి.	యజ్వనమ్	యజ్వనౌ	యజ్వనః
తృ.	యజ్వనా	యజ్వభ్యామ్	యజ్వభిః
చ.	యజ్వనే	”	యజ్వభ్యః
పం.	యజ్వనః	”	”

ష.	”	यज्वनोः	यज्वनाम्
స్.	यज्वनि	”	यज्वसु

దామన్ శబ్దము నామన్ శబ్దమువలెనే.

న కా రా వ్ర నప్రంసకలిజ్ఞ దామన్ (ప్రష్పమాల) శబ్దము.

వ

ద్వి

బ

ప్ర.	దామ	దామ్రీ దామనీ }	దామాని
------	-----	-------------------	--------

సం. ప్ర.	(హే) దామన్ (హే) దామ }	(హే) దామ్రీ (హే) దామనీ }	(హే) దామాని
----------	--------------------------	-----------------------------	-------------

ద్వి.	దామ	దామ్రీ దామనీ }	దామాని
-------	-----	-------------------	--------

తృ.	దామ్రా	దామభ్యమ్	దామభిః
-----	--------	----------	--------

చ.	దామ్రే	”	దామభ్యః
----	--------	---	---------

పం.	దామ్రః	”	”
-----	--------	---	---

ష.	”	దామ్రోః	దామ్రామ
----	---	---------	---------

స్.	దామ్రి దామాని }	”	దామసు
-----	--------------------	---	-------

న కా రా వ్ర నప్రంలిజ్ఞ గుణిన్ (గుణవంతుడు) శబ్దము.

వ

ద్వి

బ

ప్ర.	గుణీ	గుణినౌ	గుణినః
------	------	--------	--------

సం. ప్ర.	(హే) గుణిన్	(హే) ”	(హే) ”
----------	-------------	--------	--------

ద్వి.	గుణినమ్	గుణినౌ	గుణినః
-------	---------	--------	--------

తృ.	గుणिना	గుणिभ्याम्	గుणिभि:
చ.	గుणिने	”	గుणिभ్య:
పం.	గుణిన:	”	”
ష.	”	గుణినో:	గుణినామ్
స.	గుణిని	గుణినో:	గుణిषు

న కారాంత నపుంసకలిజ్ఞ గుणिన్ (గుణముగలది) శబ్దము.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	గుणि	గుణిनी	గుణిని
సం. ప్ర	(हे) गुणिन् } (हे) गुणि	(हे) गुणिनी	(हे) गुणीनि

ద్వి.	గుणि	గుణిनी	గుణిని
తృ.	గుणिना	గుणिभ्याम्	గుणिभि:
చ.	గుणिने	”	గుणिभ్య:
పం.	గుణिन:	”	”
ష.	”	గుణिनో:	గుణినామ్
స.	గుణిని	”	గుణిषు

स्, वस्, ईयस्, एवस् లు అంతమందుగల నామ వాచకములు :—

(1) स् అంతమందుగల నామవాచకములకు ప్రథమైక వచనమునందు న్ అను ప్రత్యయమునకు లోపమును దానికీ ముందుండు ఆ కారమునకు దీర్ఘమును వచ్చును. శబ్దము తుదనుండు స్ పిమ్మట విసర్గగా మారును.

ఉదా :—వేధస్ + స్ = వేధాస్ = వేధా: (బ్రహ్మ.)

(2) హల్లులు మొదటనుండి ప్రత్యయములకుముందు స్ విసర్గగా మారును. ఈ విసర్గ ప్రత్యయములలో సస్థి ప్రకారము కలిగియుండు. ఇయస్, యస్ లు మొదటనుండి నామ వాచకములగునూడే ఇచ్చే అగును.

(3) వస్, ఇయస్, యస్ లు అంతమందుండిన నామ వాచకములగు పురిజ్ఞములలో తుది స్ కు ముందు న్ ఉంచడం బడును. వాని తుదివర్ణమునకు ముందుండు ఆ కారము ప్ర., సం. ప్ర. లలోను ద్వితీయా విభక్తిలో మొదటి రెండు వచనములలోను దీర్ఘమగును. ప్రథమైక వచనములో అంత మున వాన్, యన్ అని ఉండును.

(4) వస్ లోని వ్ కారము ద్వితీయా బహువచన ప్రత్యయము మొదలుగా అచ్చులు మొదటనుండి ప్రత్యయములకు ముందును ముందును సప్రంసకముల ప్రథమ, సం. ప్ర., ద్వితీయా ద్వివచన క్షే కారమునకు ముందును ఆ గా మారును. ఈ వ్ కు ముందు క్ కారముండేనేని దానిని వదలి వేయవలెను. మిగిలిన హల్లులు అదియుండియు ప్రత్యయములకు ముందును సప్రంసకముల ప్ర. సం. ప్ర. ద్వితీయైక వచనమునందును స్ కుమారుగా క్ వచ్చును.

(5) సప్రంసకముల ప్రథమ సం. ప్ర. ద్వితీయైక వచనములలో వీనికిముందు ఆ కారము ఉండేనేని దానికి దీర్ఘము రాదు. బహువచనమందలి క్ కారమునకు ముందు తుగివర్ణ

మునకు ముందుండు అచ్చదీర్ఘమై దానికి ఒక అను నాసికము చేర్పబడును.

(6) వీని సం ప్ర. లో దేనియందును తుదివర్ణమునకు ముందు వర్ణము దీర్ఘముకాదు. ఉదా:—వేధః, శ్రేయన్.

స కారాంత పుంలిङ्గ శ్రేయస్ (శ్రేష్ఠుఁడు) శబ్దము.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	శ్రేయాన్	శ్రేయాंसౌ	శ్రేయాंसః
సం. ప్ర.	(హే) ,,	(హే) ,,	(హే) ,,
ద్వి.	శ్రేయాंसమ్	శ్రేయాंसౌ	శ్రేయసః
తృ.	శ్రేయసా	శ్రేయోభ్యామ్	శ్రేయోభిః
చ.	శ్రేయసే	,,	శ్రేయోభ్యః
పం.	శ్రేయసః	,,	,,
ష.	,,	శ్రేయసోః	శ్రేయసామ్
స.	శ్రేయసి	,,	శ్రేయస్సు

దీని స్త్రీలిङ्గరూపము శ్రేయసీ (శ్రేష్ఠురాలు).

స కారాంత పుంలిङ्గ వేధస్ (బ్రహ్మ) శబ్దము.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	వేధాః	వేధాंसౌ	వేధాंसః
సం. ప్ర.	(హే) ,,	(హే) ,,	(హే) ,,
ద్వి.	వేధాసమ్	వేధాసౌ	వేధాసః
తృ.	వేధసా	వేధోభ్యామ్	వేధోభిః
చ.	వేధసే	,,	వేధోభ్యః



పం.	వేధసః	వేధోభ్యమ్	వేధోభ్యః
ష.	,,	వేధసోః	వేధసామ్
స.	వేధసి	,,	వేధఃసు లేక వేధస్సు }

స కారాంత పుంలిङ्గ సేదివస్ (కూర్పున్న వాడు) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	సేదివాన్	సేదివాंसौ	సేదివాंसః
సం. ప్ర.	(हे) సేదివన్	(हे) సేదివాंसौ	(हे) సేదివాंसః
ద్వి.	సేదివాंसమ్	సేదివాंसौ	సేదుషః
తృ.	సేదుషా	సేదివద్భ్యమ్	సేదివద్భిః
చ.	సేదుషే	,,	సేదివద్భ్యః
పం.	సేదుషః	,,	,,
ష.	,,	సేదుషోః	సేదుషామ్
స.	సేదుషి	,,	సేదివత్సు

ఇది స్త్రీలిङ्గములో సేదుషీ యగును. విద్వస్ (పుం) శబ్దముకూడ ఇట్లే. దీని స్త్రీలిङ్గరూపము విదుషీ.

స కారాంత పుంలిङ्గ గరీయస్ (కూర్పువాడు) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	గరీయాన్	గరీయాंसौ	గరీయాंसః
సం. ప్ర.	(हे) గరీయన్	(हे) ,,	(हे) ,,
ద్వి.	గరీయాंसమ్	గరీయాंसौ	గరీయసః

తృ.	గరీయసా	గరీయోభ్యమ్	గరీయోమి:
చ	గరీయసే	„	గరీయోభ్య:
పం.	గరీయస:	„	„
ష.	„	గరీయసో:	గరీయసామ్
స.	గరీయసి	„	గరీయస్సు

దీని స్త్రీలిङ्గము గరీయసీ (హెచ్చుది.)

స కారాంత్ర నపుంసకలిङ्గ పయస్ (పాలు, నీరు) శబ్దము.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	పయ:	పయసీ	పయాंसि
సం. ప్ర. (హే)	„	(హే) „	(హే) „
ద్వి.	పయ:	పయసీ	పయాंसि

శేషము వేధస్ శబ్దమువలె.

స కారాంత్ర నపుంసకలిङ्గ సేదివస్ (కూర్పున్నది) శబ్దము.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	సేదివత్	సేదుషీ	సేదివాंसि
సం. ప్ర. (హే)	„	(హే) „	(హే) „
ద్వి.	సేదివత్	సేదుషీ	సేదివాंसि

శేషము పుంలిङ्గరూపములవలెగాని విధస్ శబ్దము వలెగాని.

స కారాంత ప్రతిష్ఠిత ఉదర్శిస్ (ప్రకాశించునది) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	ఉదర్శి:	ఉదర్శిషో	ఉదర్శిః
సం. ప్ర. (ఓ)	”	(ఓ) ”	(ఓ) ”
ద్వి.	ఉదర్శిషమ్	ఉదర్శిషౌ	ఉదర్శిః
తృ.	ఉదర్శిపా	ఉదర్శిభ్యామ్	ఉదర్శిభిః
చ.	ఉదర్శిపే	”	ఉదర్శిభ్యః
పం.	ఉదర్శిః	”	”
ష.	ఉదర్శిపః	ఉదర్శిషోః	ఉదర్శిషామ్
స.	ఉదర్శిషి	”	ఉదర్శిః శ్రు లేక ఉదర్శిషు }

పైన చెప్పిన శబ్దములుగాక ఈ క్రిందిశబ్దములుకూడ జ్ఞప్తియందు ఉంచుకొనవలసినవి.

ఇ కారాంత ప్రతిష్ఠిత సఖి (స్నేహితుడు) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	సఖా	సఖాయో	సఖాయః
సం. ప్ర. (ఓ)	సఖే	(ఓ) ”	(ఓ) ”
ద్వి.	సఖాయమ్	సఖాయౌ	సఖీన్
తృ.	సఖ్యా	సఖిభ్యామ్	సఖిభిః
చ.	సఖ్యే	”	సఖిభ్యః
పం.	సఖ్యుః	”	”

ష.	సఖ్యుః	సఖ్యోః	సఖీనామ్
స.	సఖ్యౌ	„	సఖిభు

ఇది స్త్రీ లిङ్గములో సఖీ (చెలికత్తె) అగును.

ఇ కారాంత పుంలిङ్గ పతి (భర్త) శబ్దము.

దీనికిని हरि శబ్దమునకును తృతీయా విభక్తిమొదలు భేదము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	పతిః	పతీ	పతయః
సం. ప్ర.	(ఐ) పతే	(ఐ) „	(ఐ) „
ద్వి.	పతిమ్	„	పతీన్
తృ.	పత్యా	పతిభ్యామ్	పతిభిః
ష.	పత్యే	„	పతిభ్యః
షం.	పత్యుః	„	„
ష.	పత్యుః	పత్యోః	పతీనామ్
స.	పత్యౌ	„	పతిభు

దీనికి స్త్రీ లిङ్గరూపము పత్రీ (భార్య).

న కారాంత నపుంసకలిङ్గ అహన్ (దినము) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	అహః	అహ్నీ అహ్నీ }	అహాని
సం. ప్ర.	(ఐ) „	(ఐ) „	(ఐ) „

ద్వి.	అహః	అహ్ని అహన్ }	అహాని
త్వ.	అహా	అహోభ్యమ్	అహోభిః
చ.	అహే	”	అహోభ్యః
పం.	అహః	”	”
ష.	”	అహోః	అహామ్
స.	అహ్ని అహని }	”	అహస్సు అహఃసు }

రాజన్, సఖి, అహన్ శబ్దములు సమాసాంతమున ఆ  
కారాంతములగును.

ఉదా :—మహారాజః, రామసఖః, మధ్యాహ్నః మొ.

సమాసములలో పతి శబ్దము హరి శబ్దమువలెనే చెప్పఁ  
బడును.

ఉదా :—సీతాపతిని, సీతాపతయే మొ.

న కారాంత పులిష్ట పఠిన్ (త్రోవ) శబ్దము.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	పన్థాః	పన్థానౌ	పన్థానః
సం. ప్ర. (హే)	”	(హే) ”	(హే) ”
ద్వి.	పన్థానమ్	పన్థానౌ	పథః
త్వ.	పథా	పథిభ్యమ్	పథిభిః
చ.	పథే	”	పథిభ్యః

పం.	पथः	पथिभ्याम्	पथिभ्यः
ష.	॥	पथोः	पथाम्
స.	पथि	॥	पथिषु

न कारात् पुल्लिङ्ग पुस् (पुरुषादु) शब्दम्.

	ॐ	ॐ	ॐ
	पुमान्	पुमांसौ	पुमांसः
సం.	ప్ర. (हे) पुमन्	(हे) ॥	(हे) ॥
ద్వి.	पुमांसम्	पुमांसौ	पुंसः
తృ.	पुंसा	पुम्भ्याम्	पुम्भिः
చ.	पुंसे	॥	पुम्भ्यः
పం.	पुंसः	॥	॥
ష.	पुंसः	पुंसोः	पुंसाम्
స.	पुंसि	॥	पुंसु

आ कारात् स्त्रीलिङ्ग जरा (मूसलितनमूस) शब्दम्.

	ॐ	ॐ	ॐ
	जरा	जरे जरसौ }	जराः जरसः }
సం.	ప్ర. (हे) जरे	(हे) ॥	(हे) ॥
ద్వి.	जराम् जरसम् }	जरे जरसौ }	जराः जरसः }
తృ.	जरया जरसा }	जराभ्याम्	जराभिः

చ.	జరాయే } జరసే }	జరాభ్యమ్	జరాభ్యః
సం.	జరాयाః } जरसः }	"	"
ష.	"	जरयोः } जरसोः }	जराणाम् } जरसाम् }
స.	जरायाम् } जरसि }	"	जरासु

न ङा० न्त पुलिङ्ग अन् (कुक्क-) शब्दम्.

	ॐ	द्वि	ॐ
प्र.	आ	आनौ	आनः
सं. प्र.	(हे) अन्	(हे) "	(हे) "
द्वि.	आनम्	आनौ	आनः
तृ.	आना	आभ्याम्	आभिः
च.	आने	"	आभ्यः
सं.	आनः	"	"
ष.	"	आनोः	आनाम्
स.	आनि	"	आसु

दीनि स्त्रीलिङ्ग रूपासम् आनी

ई ङा० न्त स्त्रीलिङ्ग घी (बुद्धि) शब्दम्.

	ॐ	द्वि	ॐ
प्र.	धीः	धियौ	धियः

సం.	ప్ర. (हे)	धीः	(हे)	धियौ	(हे)	धियः
ద్వి.		धियम्		धियौ		धियः
तृ.		धिया		धीभ्याम्		धीभिः
च.		धिये } धियै }		"		धीभ्यः
प०.		धियः } धियाः }		"		"
म.		"		धियोः		धियाम् } धीनाम् }
स.		धियि } धियाम् }		"		धीषु

ऊ ङा ञा च स्त्रीलिङ्ग भू (भूमा) शब्दము.

	१	ద్వి	२
ప్ర.	भूः	भुवौ	भुवः
सं.	प्र. (हे)	(हे)	(हे)
द्वि.	भुवम्	भुवौ	भुवः
तृ.	भुवा	भूभ्याम्	भूभिः
च.	भुवे } भुवै }	"	भूभ्यः
प०.	भुवः } भुवाः }	"	"
म.	"	भुवोः	भुवाम् } भूनाम् }



స.	భువి భువమ్	}	భువో:	భూ
క కారాంత స్త్రీలిङ्గ భూ (కనుబొమ్మ) శబ్దము.				
	వ		ద్వి	బ
ప్ర.	భూ:		భ్రువౌ	భ్రువ:
సం. ప్ర. (హే)	”	(హే)	”	(హే) ”
ద్వి	భ్రువమ్		భ్రువౌ	భ్రువ:
తృ.	భ్రువా		భ్రూమ్యమ్	భ్రూభి:
చ.	భ్రువే భ్రువే	}	”	భ్రూమ్య:
పం.	భ్రువా: భ్రువ:	}	భ్రూమ్యమ్	”
ష.	”		భ్రువో:	భ్రూణామ్ భ్రూవామ్ }
స.	భ్రువామ్ భ్రువి	}	”	భ్రూ

క్షీ కారాంత స్త్రీలిङ्గ క్షీ (ఆదనుది) శబ్దము.

	వ		ద్వి	బ
ప్ర.	క్షీ		క్షియౌ	క్షియ:
సం. ప్ర. (హే)	క్షి	(హే)	క్షియౌ	(హే) క్షియ:
ద్వి	క్షియమ్ క్షీమ్	}	క్షియౌ	క్షియ: క్షీ: }

తృ.	క్లియా	క్లిభ్యమ్	క్లిभिః
ఉ.	క్లియే	"	క్లిభ్యః
పం.	క్లియాః	"	"
మ.	"	క్లియోః	క్లిణామ్
స.	క్లియామ్	"	క్లిభు

ఇ కారాంత స్త్రీలింగ శ్రీ (లక్ష్మీ) శబ్దము.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	శ్రీః	శ్రీయౌ	శ్రీయః
సం.	ప్ర. (హే) "	(హే) "	(హే) "
ద్వి.	శ్రీయమ్	శ్రీయౌ	శ్రీయః
తృ.	శ్రీయా	శ్రీభ్యమ్	శ్రీभिః
ఉ.	శ్రీయే	"	శ్రీభ్యః
	శ్రీయే }		
పం.	శ్రీయాః	"	"
	శ్రీయః }		
మ.	"	శ్రీయోః	శ్రీణామ్ } శ్రీయామ్ }
స.	శ్రీయామ్ } శ్రీయి }	"	శ్రీభు

ఇ కారాంత స్త్రీలింగ లక్ష్మీ (లక్ష్మీ) శబ్దము.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	లక్ష్మీః	లక్ష్మ్యౌ	లక్ష్మ్యః

॥ ప్ర (हे) लक्ष्मि (हे) लक्ष्म्यौ (हे) लक्ष्म्यः  
 తಕ್ಕనవి గౌరీ శబ్దమువలెనే.

स कारात् प्रीलिङ्ग आशीस् (दीवन्) शब्दम्.

	ॠ	ॡ	ॢ
ప్ర.	आशीः	आशिषौ	आशिषः
సం. ప్ర. (हे)	”	(हे) ”	(हे) ”
ద్వి.	आशिषम्	आशिषौ	आशिषः
త్వ.	आशिषा	आशीर्भ्याम्	आशीर्भिः
చ.	आशिषे	”	आशीर्भ्यः
పం.	आशिषः	”	”
మ.	”	आशिषोः	आशिषाम्
స.	आशिषि	”	आशीष्णु

स कारात् नसुप्तकलिङ्ग चक्षुस् (कन्तु) शब्दम्.

	ॠ	ॡ	ॢ
ప్ర.	चक्षुः	चक्षुषी	चक्षुषि
సం. ప్ర. (हे)	”	(हे) ”	(हे) ”
ద్వి.	चक्षुः	चक्षुषी	चक्षुषि
త్వ.	चक्षुषा	चक्षुर्भ्याम्	चक्षुर्भिः
చ.	चक्षुषे	”	चक्षुर्भ्यः
పం.	चक्षुषः	”	”
మ.	”	चक्षुषोः	चक्षुषाम्
స.	चक्षुषि	”	चक्षुष्णु

అ కారాంత పులిజ్జ పాద (పాదము) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	పాదః	పాదౌ	పాదాః
సం.	ప్ర. (ఛే) పాద	(ఛే) ,,	(ఛే) ,,
ద్వి.	పాదమ్	పాదౌ	పాదాన్ } పదః }
తృ.	పాదేన } పదా }	పాదాభ్యమ్ } పదాభ్యమ్ }	పాదైః } పద్యైః }
చ.	పాదాయ } పదే }	పాదాభ్యమ్ } పద్యైః }	పాదేభ్యః } పద్యైః }
పం.	పాదాత్ } పదః }	,,	,,
ష.	పాదస్య } పదః }	పాదయోః } పదోః }	పాదానామ్ } పదామ్ }
స.	పాదే } పది }	,,	పాదేభు } పద్యైః }

ప కారాంత పులిజ్జ అప్ (నీరు) శబ్దము.

దీనికి బహువచనములో మాత్రమే ప్రయోగము.

ప్ర. ఆపః. ద్వి. అపః. తృ. అప్యః. చ. అప్యః. పం. అప్యః.

ష. అపామ్. స. అప్సు.

అ కారాంత పులిజ్జ దార (భార్య) శబ్దము.

ప్ర. దారాః. ద్వి. దారాన. తృ. దారేః. చ. దారేభ్యః. పం.  
దారేభ్యః. ప. దారాణామ్. స. దారేభు.

దీనికిని బహువచనములోనే (ప్రయోగము)

ह कारात् स्त्रीलिङ्ग उपात्त (चप्) शब्दम्.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	उपात्त	उपात्तौ	उपात्तः
సం.	ప్ర. (हे) ,,	(हे) ,,	(हे) ,,
ద్వి.	उपात्तहम्	उपात्तहौ	उपात्तहः
తృ.	उपात्तहा	उपात्तह्याम्	उपात्तह्यः
చ.	उपात्तहे	,,	उपात्तह्यः
పం.	उपात्तहः	,,	,,
ప.	,,	उपात्तहोः	उपात्तह्याम्
స.	उपात्तहि	,,	उपात्तह्यसु

(iii) సర్వనామములు (Pronouns)

(1) ఈ క్రిందిశబ్దములు సర్వనామములు :—

सर्व - विश्व - कतर - कतम - यतर - यतम - ततर -  
तत्तम - एकतर - एकतम - अन्य - अन्यतर - इतर - त्व - सम -  
सिम - नेम - पूर्व - पर - अवर - दक्षिण - उत्तर - अपर -  
अधर - स्व - अन्तर - एक - उभ - उभय - द्वि - त्वत् - भवत् -  
तद् - त्यद् - यद् - एतद् - युष्मद् - अस्मद् - किम् - इदम् -  
अदस्.

వీని యర్థములు :—సर्व సమస్త, విశ్వ సమస్త, ఒకతర  
 ఇద్దటిలో ఒక, ఒకతమ పెక్కండ్రలో ఒక, అన్య మటియొక్క,  
 అన్యతర రెంటిలో ఏదో ఒక, ఇతర వేరు, సమ సమస్త, సమ  
 సమస్త, నేమ సగము, పూర్వ ముందటి, పర తర్వాతి, అవర వెను  
 కటి, దక్షిణ కుడి, ఉత్తర హెచ్చు, తర్వాతి. అపర వేరు, అధర  
 క్రింది, తక్కువ, స్వ సొంత, అంతర బయటి.

అ కారాంతములగు పుంలింగ సర్వనామ శబ్దములకు  
 ముఖ్యముగా ఈ దిగువ చెప్పబడిన ప్రత్యయములు వచ్చును  
 ప్ర-బ. లో క్షే, చ-ఏ. లో స్మై, పం-ఏ. లో స్మాత్, ష - బ లో  
 షామ్, స - ఏ. లో సిన్ - తక్కిన విషయములలో వీనికిని  
 ఇతర అ కారాంత పుంలింగ శబ్దములకును భేదము ఉండదు.

ఉదా :—అ కారాంత పుంలింగ సర్వ శబ్దము - ప్ర - బ -  
 సర్వే, చ. ఏ - సర్వస్మై, పం. ఏ - సర్వస్మాత్, ష. బ. సర్వేషామ్, స.  
 ఏ - సర్వసిన్ - విశ్వ శబ్దముమొదలు సమ శబ్దమువఱకును  
 ఇట్లే రూపములు.

(3) ఆ కారాంత స్త్రీలింగ సర్వనామశబ్దమునకు ముఖ్య  
 ముగావచ్చు ప్రత్యయములు :—చ. ఏ. లో స్యే, పం. ఏ. లో  
 స్యాత్. ష-ఏ-లో స్యాత్. ష-బ-లో స్యామ్. స-ఏ-లో స్యామ్.  
 వీనిలో స్యామ్ అను ప్రత్యయమునకు ముందు తప్ప తక్కినచోట్ల  
 ఆ కారము హ్రస్వమగును. మిగిలినవిషయములలో ఇతర  
 ఆ కారాంత స్త్రీలింగ శబ్దములవలెనే ఉండును.

ఉదా:—ఆ కారాంత స్త్రీలిङ्గ సర్వా శబ్దములకు చ-ఏ.  
 सर्वस्यै. పం. ఏ. सर्वस्या: . ప. ఏ. सर्वस्या: . ప. బ. सर्वासाम्.  
 స. ఏ. सर्वस्याమ్.

విశ్వా శబ్దము మొదలు తమయా శబ్దము వఱకును ఇట్లే  
 రూపములు.

(4) నపుంసక సర్వ శబ్దమునకు ప్రథమా ద్వితీయలు-  
 सर्वम्. सर्वे. सर्वाणि యగును. తక్కిన విభక్తులు పుంలిङ्గ  
 ములో వలెనే

విశ్వ. एकतर శబ్దములకును, त्व శబ్దము మొదలు  
 त्वయ శబ్దమువఱకును ఇట్లే రూపములు.

అకారాంత నపుంసకలిङ्గ కతర (రెంటిలో ఏదిలేక  
 ఇద్దటిలో ఎవఁడు) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	కతరత్	కతరే	కతరాణి
సం. ప్ర. (ఐ)	”	(ఐ) ”	(ఐ) ”
ద్వి.	కతరత్	కతరే	కతరాణి

----- శేషము సర్వ శబ్దమువలెనే.

ఇట్లే एकतर శబ్దముగాక కతమ శబ్దము మొదలు ఇతర  
 శబ్దమువఱకును.

(5) ఆ కారాంత పుంలిङ్గ నేమ (సగము) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	నేమ:	నేమౌ	నేమే నేమా: }
సం. ప్ర.	(ఛే) నేమ	(ఛే) ,,	(ఛే) ,,

శేషము సర్వ శబ్దమువలెనే.

ఆ కారాంత పుంలిङ్గ పూర్వ (పూర్వచ్ఛంద) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	పూర్వ:	పూర్వౌ	పూర్వే పూర్వా: }
సం. ప్ర.	(ఛే) పూర్వ	(ఛే) ,,	(ఛే) ,,
ద్వి.	పూర్వమ్	పూర్వౌ	పూర్వాన్
తృ.	పూర్వేణ	పూర్వాభ్యామ్	పూర్వే:
చ.	పూర్వస్మై	,,	పూర్వేభ్య:
పం.	పూర్వస్మాత్ } పూర్వాత్ }	,,	,,
ష.	పూర్వస్య	పూర్వయో:	పూర్వేణామ్
స.	పూర్వస్మిన్ } పూర్వే }	,,	పూర్వేషు

పర శబ్దము మొదలు అంతర శబ్దమువఱకును ఇట్లే రూపములు.



(6) పుంలింగ తద్. एतद्. यद्. किम् శబ్దములు ఆ కారాస్తములవలెనే చెప్పబడును. తద్. एतद्. శబ్దముల ప్రథమైకవచనరూపములు మాత్రము సః. एषః అని యగును.

సః=వాడు, ఆయన ; एषః=వీడు, యః=ఎవడు (సంబంధార్థకము) ; కః=ఎవడు (ప్రశ్నార్థకము). సః. एषః అను రెండుశబ్దముల చివరనుండి విసర్గ ప్రాప్త్య ఆ కారిముద్రాప్త మిటీ యేవర్ణముగాని పర్వమైనందుల లోపించును. (సంసూచనా).

ఉదాః—సః+గच्छति = స గच्छతి ; एषః + विद्वान् = एष विद्वान्.

(7) తద్. एतद्. यद्. किम् శబ్దములు స్త్రీలింగములో ఆ కారాస్త శబ్దములవలె చెప్పబడును.

తద్. एतद् శబ్దములకు ప్రథమైకవచనములో సా. एषా అని రూపములు.

సా=ఆమె ; एषా=ఈమె ; యా (సంబంధార్థకము) ఎవరై ; కా (ప్రశ్నార్థకము) ఎవరే.

एतद् శబ్దమునకు స్త్రీపుంసకలింగములయందు ద్వితీయా విభక్తిలోను, తృతీయైకవచనములోను, పక్షి సప్తమీ ద్వీవచనములోను एत అనుదానికి एन అను రూపము వైకలికముగా వచ్చును.

నపుంసక ప్రథమా ద్వితీయలయందు తద్. एतद्. यद्.  
किम् శబ్దములకు వరుసగా:—

ఏ	ద్వి	బ
तत्	ते	तानि
एतत्	एते	एतानि
यत्	ये	यानि
किम्	के	कानि అనివచ్చును.

तत् = అది; एतत् = ఇది; यत् = ఏది (సంబంధార్థకము);  
किम् = ఏది (ప్రశ్నార్థకము.)

ఏ	ద్వి	బ
పుంలింగములో ద్వి. एतम् } एनम् }	एतौ } एनौ }	एतान् एनान्

తృ. - ఏ. एतेन - एनेन ; ష - ద్వి. एतयोः - एनयोः ;  
స - ద్వి. एतयोः - एनयोः.

ఏ	ద్వి	బ
నపుంసకద్వితీయ. एतत् } एनत् }	एते } एने }	एतानि } एनानि }

द कारात् पुंलिङ्ग अस्मद् (ना) शब्दము.

ప్ర. ద్వి.	ఏ	ద్వి	బ
	अहम्	आवाम्	वयम्
	माम् } मा }	आवाम् } नौ }	अस्मान् } नः }

మయా	आवाभ्याम्	अस्माभिः
मह्यम् } मे }	आवाभ्याम् } नौ }	अस्मभ्यम् } तः }
मत्	आवाभ्याम्	अस्मत्
मम } मे }	आवयोः } नौ }	अस्माकम् } तः }
मयि	आवयोः	अस्मासु

अहम् = నేను

वयम् = మేము లేక మనము.

दृक् णाच् च लृट् लृङ् युष्मद् (न्) शब्दम्.

ॠ	ॡ	ॢ
त्वम्	युवाम्	यूयम्
त्वाम् } त्वा }	युवाम् } वाम् }	युष्मान् } वः }
त्वा	युवाभ्याम्	युष्माभिः
तुभ्यम् } ते }	युवाभ्याम् } वाम् }	युष्मभ्यम् } वः }
त्वत्	युवाभ्याम्	युष्मत्
तव } ते }	युवयोः } वाम् }	युष्माकम् } वः }
त्वयि	युवयोः	युष्मासु

त्वम् = నీవు

यूयम् = మీరు.

(1) युष्मद् - अस्मद् శబ్దములకు మూడు లిङ్గముల యందును ఒకటే రూపము.

(2) मा - त्वा మొదలగు వీనివైకల్పికరూపములు వా క్యమునకుఁగాని శ్లోకమునకుఁగాని మొదట ఉండవు. च, वा, एव అను వానికిముందు వీని మొదటి రూపములే వచ్చును.

ఉదా:—त्वां च, मां च, त्वां वा, मां वा అనుట ఒప్పు, त्वा च, मा च, त्वा वा, मा वा అనుట తప్పు. तद् - एतद् - युष्मद् - अस्मद् - यद् శబ్దములు డ్ (ద) కారాంతములు.

स् कారాంత पुलिङ्ग अदस् (వీడు, ఈయన) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	असौ	अम्	अमीं
ద్వి.	अमुम्	,,	अमून्
తృ.	अमुना	अमूभ्याम्	अमीभिः
చ.	अमुमै	,,	अमीभ्यः
పం.	अमुष्मात्	,,	,,
ష.	अमुष्य	अमुयोः	अमीषाम्
స.	अमुष्मिन्	,,	अमीषु
	असौ = వీడు, ఈయన		अमी = వీరు.

स् कारान्त स्त्रीलिङ्ग अदस् (ఈమె) శబ్దము.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	असौ	अम्	अमूः

అమూ	అమూ	అమూ:
అమూయా	అమూభ్యామ్	అమూభి:
అమూవ్యే	"	అమూభ్య:
అమూవ్యా:	"	"
"	అగుయో:	అమూపామ్
అమూవ్యూమ్	"	అమూపు
అసౌ = ఈమే.		అమూ: = వీరు.

స్ కా రా స్త నపుంసలిङ्గ అదస్ (ఇది) శబ్దము.

ఏ	ద్వి	బ
ద్వి. అద:	అమూ	అమూని

తక్కిన విభక్తులు పుంలిङ्గమునకు వలెనే.

అద: = ఇది. అమూని = ఇవి.

స్ కా రా స్త పుంలిङ्గ ఇదమ్ (వీడు, ఈయన) శబ్దము.

ఏ	ద్వి	బ
అయమ్	ఇమౌ	ఇమే
ఇమమ్ }	ఇమౌ }	ఇమాన్ }
एनम् }	एनौ }	एनान् }
अनेन }	आभ्याम्	एभि:
एनेन }	"	एभ्य:
अस्मै	"	"
अस्मात्	"	"

ష.	अस्य	अनयोः } एनयोः }	एषाम्
स.	अस्मिन्	अनयोः एनयोः	एषु

अयम् = ఏడు, ఈయన.

इमे = మీరు.

म् कारा न्त स्त्रीलिङ्ग इदम् (ఈమె) శబ్దము.

ఏ

ద్వి

బ

ప్ర.	इयम्	इमे	इमाः
द्वि.	इमाम् } एनाम् }	इमे } एने }	इमाः } एनाः }
तृ.	अनया } एनया }	आभ्याम्	आभिः
च.	असौ	आभ्याम्	आभ्यः
पं.	अस्याः	”	”
ष.	”	अनयोः } एनयोः }	आसाम्
स.	अस्याम्	”	आसु

इयम् = ఈమె.

इमाः = మీరు.

म् कारा न्त नपुंसकलिङ्ग इदम् (ఇది) శబ్దము

ఏ

ద్వి

బ

ప్ర. ద్వి.	इदम्	इमे	इमानि
	इदम् = ఇది.		इमानि = ఇవి.

తక్కిన విభక్తులు పుంలింగమునకు వలెనే.

సంఖ్యావాచక సర్వనామములు.

Numeral Pronouns.

అ కారాంత నిత్యైకవచన పులిజ్జ ఒక (ఒకడు) శబ్దము.

ప్రథమాది విభక్తులు వరుసగా పులిజ్జ సర్వ శబ్దము వలెనే.

ఉ. ఒకః - (ఏ) ఒక - ఒకమ్ - ఒకేన - ఒకస్మై - ఒకస్మాత్  
ఒకస్య - ఒకస్మిన్.

ఆ కారాంత స్త్రీలిజ్జ ఒకా (ఒకటే) శబ్దము.

ప్రథమాది విభక్తులు వరుసగా సర్వా (స్త్రీ) వలెనే

ఉ. ఒకా (ఏ) ఒకే - ఒకామ్ - ఒకయా - ఒకస్మై - ఒకస్యాః

ఒకస్యాః - ఒకస్యామ్.

ఇ కారాంత సపుంసకలిజ్జ ఒక (ఒకటి) శబ్దము.

ప్రథమాది విభక్తులు వరుసగా సర్వ (సపుం.) వలెనే.

ఉ. ఒకమ్ (ఏ) ఒక - ఒకమ్ - ఒకేన - ఒకస్మై - ఒకస్మాత్ -

ఒకస్య - ఒకస్మిన్.

ఇ కారాంత నిత్యద్వివచన ట్వి (ఇద్దలు) శబ్దము.

పుం. ప్రథమాది విభక్తులు ట్వౌ, ట్వౌ, ట్వాభ్యామ్, ట్వాభ్యామ్,

ట్వాభ్యామ్ ట్వయోః - ట్వయోః.

స్త్రీ. ట్వే, ట్వే, ట్వాభ్యామ్, ట్వాభ్యామ్, ట్వాభ్యామ్, ట్వయోః,

ట్వయోః.

నపుం. డై, డై, డాభ్యమ్, డాభ్యమ్, డాభ్యమ్, డ్యోః,  
డ్యోః.

అ కారాంత పులింగ నిత్యద్వివచన తమ (ఇద్దలు) శబ్దము.

తమౌ, తమౌ, తమాభ్యమ్, తమాభ్యమ్, తమాభ్యమ్,  
తమయోః, తమయోః.

అ కారాంత పులింగ తమయ శబ్దము (రెండు అంగములు గలది)  
ద్వివచనము లేనిది.

	ఏ	ద్వి
ప్ర.	తమయః	తమయే
సం. ప్ర.	(హే) తమయ	(హే) తమయే
ద్వి.	తమయమ్	తమయాన్
తృ.	తమయేన	తమయేః
చ.	తమయస్మै	తమయేభ్యః
పం.	తమయస్మాత్	”
ష.	తమయస్య	తమయేపామ్
స.	తమయస్మిన్	తమయేపు

ఇ కారాంత నిత్యబహువచన త్రి (ముగ్గురు) శబ్దము.

ప్రథమాది విభక్తులు:—

పుం—త్రయః, త్రీన్, త్రిభిః, త్రిభ్యః, త్రిభ్యః, త్రయాణామ్, త్రిపు.

స్త్రీ—తీస్యః, తీస్యః, తీస్యభిః, తీస్యభ్యః, తీస్యభ్యః, తీస్యణామ్,  
తీస్యపు—



సప్తం—త్రీణి, త్రీణి, త్రిభ్యః, త్రిభ్యః, త్రిభ్యః త్రయాణామ్, త్రిపు.

(౨) రేఫాంత నిత్యబహువచన చతుర్ (నలుగురు) శబ్దము.

పుం—చత్వారః, చతురః, చతుర్भिః, చతుర్భ్యః, చతుర్భ్యః, చతుర్ణామ్  
చతుర్భు.

స్త్రీ—చతస్రః, చతస్రః, చతస్రభిః, చతస్రభ్యః చతస్రభ్యః, చత-  
స్రణామ్, చతస్రపు

సప్తం—చత్వారి (నాలుగు), చత్వారి, చతుర్भिః, చతుర్భ్యః, చతుర్భ్యః,  
చతుర్ణామ్ చతుర్భు.

న్ కాంతాంత పులింగ నిత్యబహువచన పఞ్చన్ (ఐదుగురు) శబ్దము

పఞ్చ, పఞ్చ, పఞ్చచిః, పఞ్చభ్యః, పఞ్చభ్యః, పఞ్చానామ్,  
పఞ్చసు (ఇల్లు) సప్తన్ (ఏడుగురు), నవన్ (నొమ్మండుగురు), దశన్  
(పదుగురు).

ప్ర కాంతాంత పులింగ నిత్యబహువచన పద్ (పదే)  
(పదిగురు) శబ్దము.

పద్, పద్, పద్భిః, పద్భ్యః, పద్భ్యః, పద్ధాణామ్, పద్సు—

న్ కాంతాంత పులింగ నిత్యబహువచన అష్టన్  
(ఎనిమిది) శబ్దము.

ప్ర—అష్టౌ, అష్ట ద్వి. అష్టౌ, అష్ట త్వు. అష్టాభిః అష్టభిః  
చ. అష్టాభ్యః, అష్టభ్యః, పం. అష్టాభ్యః, అష్టభ్యః, ప. అష్టా-  
నామ్, స. అష్టాసు, అష్టసు. పఞ్చన్, పప్, సప్తన్, అష్టన్,

నవన్ , దశన్ శబ్దములు మూడు లింగములయందును ఒకటే రూపముగలిగి యుండును.

ఈ క్రింద ఒకటి రెండు మొదలగు సంఖ్యలవరుస తెలుపునట్టి విధము చూపబడును:—

(1) एक, (2) द्वि (3) त्रि (4) चतुर् (5) पंचन् (6) षष् (7) सप्तन् (8) अष्टन् (9) नवन् (10) दशन् (11) एका-  
दशन् (12) द्वादशन् (13) त्रयोदशन् (14) चतुर्दశन् (15) पञ्च-  
दशन् (16) षोడశన్ (17) सप्तదశन् (18) अष्टादశन् (19) एकोन-  
विंशति లేక ऊनविंशति (20) विंशति (21) एकविंशति (22) द्वाविं-  
शति (23) त्रयोविंशति (26) पञ्चविंशति (28) अष्टాविंशति (29)  
ऊनत्रिंशत्, (30) त्रिंశత్ (33) त्रयस्त्रిंశत् (38) అష్టాత్రింశత్ (39) ఉన-  
చత్వారింశత్ (40) చత్వారింశత్ (48) అష్టచత్వారింశత్ (50) పంచాశత్  
(53) త్రిపంచాశత్ (54) చతుష్పంచాశత్ (60) పశ్చి (70) సప్తతి  
(80) అశీతి (90) నవతి (99) నవనవతి (100) శతమ్  
(103) త్రిశతమ్ (200) ద్విశతమ్ (300) త్రిశతమ్ (1000) सह-  
स्रम् (10000) అయతమ్ , (100000) లక్షమ్.

(1) వీనిలో ఒక మొదలు ఒకొనవింశతి వఱకు విశేషణములుగా వచ్చును. 3—19 బహువచనములో ప్రయోగింపబడును. వీనికిని వీని నామవాచకములకును వచన విభక్తులు ఒకటిగానే (త్రి, చతుర్ అనువానికి లింగముకూడ) ఉండవలెను

ఉ. తిస్త్రిభిః బాలికాభిః (ముగ్గురు బాలికలచేత)  
చతుర్భిః మన్యుః (నలుగురు మనుష్యులచేత) మొ॥

(2) విंశతి మొదలు నవనవతి వఱకును స్త్రీ లిङ్గము, ఏకవచనము. శత, సహస్ర శబ్దములు నపుం. ఏకవచనములో వర్తించును. వీనికిని వీనినామవాచకములకును విభక్తి ఒకటి గానే ఉండవలెను. లేదా అవి (వీని నామవాచకములు) పుష్టి బహువచనములోనైన ఉండవలెను.

ఉ. శతం గావః, గవాంశతమ్ (నూలు ఆవులు).

ఈక్రింద మొదటి రెండవ మొదలగు సంఖ్యల క్రమము తెలుపునట్టి విధము చూపబడినను.

1-వ	ప్రథమః (పుం)	మొదటివాడు.
	ప్రథమా (స్త్రీ)	,, ఆమె
	ప్రథమమ్ (నపుం)	మొదటిది
2-వ	ద్వితీయః (పుం)	ద్వితీయా (స్త్రీ) ద్వితీయమ్ (నపుం)
3-వ	తృతీయః (పుం)	తృతీయా (స్త్రీ) తృతీయమ్ (నపుం)
4-వ	చతుర్థః ,,	చతుర్థీ ,, చతుర్థమ్ ,,
	లేక	తుర్థా ,, తుర్థీయమ్ ,,
	తుర్థీయః ,,	తుర్థా ,, తుర్థీయమ్ ,,
	లేక	తుర్థా ,, తుర్థీయమ్ ,,
	తుర్థీయః ,,	తుర్థా ,, తుర్థీయమ్ ,,
5-వ	పञ్చమః (పుం)	పञ్చమీ (స్త్రీ) పञ్చమమ్ (నపుం)
6-వ	షష్ఠః ,,	షష్ఠీ ,, షష్ఠమ్ ,,
7-వ	సప్తమః ,,	

8-వ	అష్టమ:	(పుం)	
9-వ	నవమ:	„	
10-వ	దశమ:	„	
11-వ	एकादश:	„	एकादशी (స్త్రీ)
12-వ	द्वादश:	„	द्वादशी „
13-వ	त्रयोदश:	„	त्रयोदशी „
19-వ	ऊनविंश:	„	
20-వ	विंश:	„	
22-వ	द्वाविंश:	„	
30-వ	त्रिंश:	} „	
	त्रिंशत्तम:		
40-వ	चत्वारिंश:	„	
50-వ	पंचाश:	„	

మొదటి, రెండవ, మూడవ అని క్రమమును తెలుపునప్పుడు ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ అనువిధముగాఁ జెప్పవలయును.

ఈ క్రింది శబ్దములను గుర్తింపుడు:—

(1) ఆ కారాంత పులిజ్ఞ ప్రథమ (మొదటివాడు) శబ్దము.

ప్ర.	ప్రథమ:	ప్రథమౌ	ప్రథమే, } ప్రథమా: }
------	--------	--------	------------------------

సం. ప్ర. (हे) ప్రథम (हे) „ (हे) „

శేషము రామ శబ్దమువలె.

2 ఆ కారాన్త స్థలిజ్ఞ ద్వితీయ (రెండవ వాడు) శబ్దము.  
ఈ శబ్దములలో చతుర్థి విభక్తి మొదలు విశేషము

తక్కినది మరొక శబ్దమున లనే.

ప్ర.	ద్వితీయః	ద్వితీయో	ద్వితీయాః
సం. ప్ర.	(దే) ద్వితీయ	(దే) ,,	(దే) ,,
ద్వి.	ద్వితీయమ్	ద్వితీయో	ద్వితీయన్
తృ.	ద్వితీయేన	ద్వితీయాభ్యామ్	ద్వితీయైః
చ.	ద్వితీయస్మై ద్వితీయా	} ,,	ద్వితీయేభ్యః
పం.	ద్వితీయస్మాత్ ద్వితీయాత్		
ష.	ద్వితీయస్య	ద్వితీయయోః	ద్వితీయానామ్
స.	ద్వితీయస్మిన్ ద్వితీయే	} ,,	ద్వితీయేభు

ఆ కారాన్త స్థలిజ్ఞ ద్వితీయా (రెండవ వాడు) శబ్దము.  
ఈ శబ్దము కడపటివారులు విభక్తులలో తప్ప తక్కినదంతయు  
మరొక శబ్దమున లనే చెప్పబడును.

	వ	ద్వి	బ
చ.	ద్వితీయస్మై ద్వితీయా	} ద్వితీయాభ్యామ్	ద్వితీయాభ్యః
	ద్వితీయై		
పం.	ద్వితీయస్యాః ద్వితీయా	} ,,	,,
	యా		

ష.	द्वितीयस्याः द्वितीयायाः	}	द्वितीययोः	द्वितीयानाम्
स.	द्वितीयस्याम् द्वितीयायाम्	}	"	द्वितीयासु

ఇట్లే తృతీయా శబ్దముకూడ.

### అధ్యాయము ౫.

విశేషణములు.

(Adjectives.)

1. విశేషణములకు నామవాచకములకుముందు వాని లింగవిభక్తి వచనములు వచ్చును.

ఉదా:—**సుందర** (అందమైన), **సుందరं** **वपुः** = అందమైన దేహము, **शुभ्रा** (శుభ్రమైన) **शुभ्रा** **कीर्तिः** = శుభ్రమైన కీర్తి. మొ.

2. రెండు వస్తువులలో హెచ్చు చెప్పునప్పుడును (Comparative లోను) పెక్కువస్తువులలో హెచ్చు చెప్పు నప్పుడును (Superlative లోను) సామాన్యముగా విశేషణ ములకు పుంలింగములో **तर**, **तम** అనునవియును, స్త్రీలింగములో **तरा**, **तमा** అనునవియును చేర్పబడును.

ఉ. **गुरु** (బరువైన) (పుం) **गुरुतर**, **गुरुतम**  
 " " (స్త్రీ) **गुरुतरा**, **गुरुतमा**

శ్రిచి (స్వచ్ఛమైన) (పుం) శ్రిచితర, శ్రిచితమ

” ” (స్త్రీ) శ్రిచితరా, శ్రిచితమా మొ॥

3. కొన్ని చోట్ల తర, తమ లకు ముందు విశేషణమందలి కడపటి హల్లు మారును.

ఉదా:—తమోనుద్ పుం. (చీకటిని పోగొట్టునట్టి) తమో-  
నుత్తర, తమోనుత్తమ - స్త్రీ లిజ్జమునందు తమోనుత్తరా, తమోనుత్తమా మొ॥

4. ఇన్ తుదనుందు విశేషణముల కడపటి. న్ కారము  
తర, తమ లకు ముందు లోపించును.

ఉదా:—ధనిన్ (ధనముగల) - ధనితర, ధనితమ.

5. ఈ క్రిందివి మఱికొన్ని విధములు:—

విద्वత్	(చదువుకొన్న)	విద్వత్తర	విద్వత్తమ
తరు	(గొప్పదిగైన)	వరాయత్	వరిష్ట
పఠ	(నేర్పుగల)	పఠీయత్	పఠిష్ట
పాప	(చెడు)	పాపీయత్	పాపిష్ట
దృఢ	(గట్టి)	ద్రఢీయత్	ద్రఢిష్ట
అల్ప	(చిన్న)	కనీయత్	కనిష్ట
దూర్	(దూరముగానుండు)	దూరీయత్	దూరిష్ట
దీర్ఘ	(పొడవైన)	ద్రాఘీయత్	ద్రాఘిష్ట
బహు	(చాల)	భూయత్	భూయిష్ట
వృద్ధ	(వయసులో పెద్ద)	వ్యాయత్	వ్యైష్ట

6. ఆ కారము తుదనుండు విశేషణములు తఱచుగా స్త్రీలిజమునందు ఆ కారాంతము లగును.

ఉదా :—శాంత (పుం) శాంతా (స్త్రీ) ; కొన్నిచోట్ల క్షి కారాంతములును అగును.

ఉదా:—గౌర (వసుపురంగుల) పుం. గౌరీ (స్త్రీ).

7. కర్తాధకములలో భూతార్థకవిశేషణమునకు ఆ చేర్చుటవలన స్త్రీలిజ రూప మేర్పడును.

ఉదా:—కృ (చేయు) కృత (క.భూ.వి.)

కృతా స్త్రీ కృతమ్ (నపుం). ఈ విశేషణములు తఱచుగా క్రియలవలె ఉపయోగించబడును. అప్పుడు ఇవి విశేష్యములై వీనితర్వాత అస్ (ఉండు) అనుధాతువుయొక్క క్రియారూపములు అధ్యాహార్యమగును.

ఉదా:—శ్రు (విను), శ్రుత (క.భూ.వి.) - వినబడిన ; గీతం శ్రుతమ్ = గీతం శ్రుతమ్ (అస్తి) = పాట వినబడినది (గా ఉన్నది) అనగా పాటవినబడినది. ఇచట (అస్తి - గా ఉన్నది) అను క్రియ అధ్యాహార్యము. లభ (లభించు) - లభ - పొందబడిన (క. భూ. వి.); ధనం లభమ్ = ధనం లభం (అస్తి) = ధనము పొందబడినది (గా అయ్యెను) అనగా ధనము పొందబడినది.

- భక్ష (తిను), - భక్షిత (క. భూ. వి.) - తినబడిన ; బాలైః ఫలانی భక్షితాని - బాలైః ఫలانی భక్షితాని (అస్తి) = బాలుర



చేత పండ్లు తినబడినవి. (గా అయ్యెను) అనగా బాలుర చేత పండ్లు తినబడినవి.

8. **మత్, వత్** అంతమందుండు విశేషణములకు క్కే చేర్పు టవలన స్త్రీలిङ్గము ఏర్పడును.

ఉదా:—**ధీమత్** (తెలివిగల)-**ధీమత్రీ** (తెలివిగల ఆడది) **గుణవత్** (గుణముగల) - **గుణవత్రీ** (గుణముగల ఆడది).

9. **భవత్** అనునది గౌరవార్థకమైనపుడు పుంలిङ్గములో **భవాన్** అనియు, స్త్రీలిङ్గములో **భవత్రీ** అనియు అగును. **భవాన్** - తమరు.

పర్తమానాథక విశేషణమగు **భవత్** (ఉండు) కును దీనికిని భేదము కలదు. **భవత్** (ఉండు) కు స్త్రీలిङ్గము **భవంత్రీ**-మొదటిదానికి పుంలిङ్గ ప్రథమావిధక్తిలో **భవాన్** **భవంతౌ** **భవంతః** అనివచ్చును. **దిశత్** వ-వి. (చూపించు) అనునది నపుంసక ప్ర-వ-లో **దిశత్** అనియు, స్త్రీలిङ్గ ప్ర-వ-లో **దిశంత్రీ** లేక **దిశత్రీ** అనియు ఉండును. **మహత్** అనునది పుం-ప్ర-వ-లో **మహాన్** అగును. దీనికి స్త్రీలిङ్గము **మహత్రీ**-సమాసములలో **మహత్** అనునది. **మహా** అగును.

ఉదా:—**మహారాజః** (మహారాజు) సమాసములు చూడుము. **తన్** (సన్నని) అనుదానికి స్త్రీలిङ్గము **తన్వీ**.



## అధ్యాయము. ౬.

ఉపసర్గలు.

Prepositions.

(1) క్రియలకుముందు వానియర్థమును మార్పుటకు పెట్టబడు ప్ర, పరా మొదలగునవి ఉపసర్గలు (Prepositions) అని చెప్పబడును.

ఈ క్రిందివి ఉపసర్గలు:—

ప్ర, పరా, अप, सम्, अनु, अव, निम्, निर्, दुस्, दुर्, वि, आह्, नि, अधि, अपि, अति, सु, उत्, अभि, प्रति, परि, उप.

వీనిలో కొన్నిటి ఉపయోగమునకు ఉదాహరణములు:

रोहति = ఎదుగును अधि = పైన; अधिरोहति = ఎక్కును.

पतति = పడును. अभि=మీద, పై పు; अभिपतति = పైనపడును.

सरति = కదలును. अनु=తర్వాత, వెనుక; अनुसरति = వెంబడించును.

नयति = తీసికొనిపోవును. अप = దూరముగా. अप-नयति = తొలగించును.

तरति = దాటును. अव = క్రిందికి. अवतरति=దిగును.

गच्छति = పోవును. उप = దాపునకు. उपगच्छति = సమీపించును.

सिञ्चति = చల్లును. नि = లోపలికి, క్రింద. निषिञ्चति =  
పోయును.

धावति = పరుగెత్తును. प्र = ముందుకు. प्रधावति =  
ముందుపరుగెత్తును.

वदति = చెప్పును. प्रति = బదులు. प्रतिवदति = బదులు  
చెప్పును.

नृत्यति = ఆడును. परि = చుట్టు. परिनृत्यति = చుట్టిచుట్టి  
ఆడును.



అధ్యాయము. 2.

కర్తృకాది క్రియా రూపములు.

(1) సంస్కృతములో కర్తృకమునందు వర్తమానా  
ర్థకవిశేషము (Present Participle) పరస్మై పదములో  
ధాతువును మొదటివి కరణిగుర్తుచేర్చి పిదప ఆత్ చేర్చుట  
వలన ఏర్పడును.

ఉ. గమ్ (గచ్ఛ) - పోవు - గచ్ఛ + ఆ + ఆత్ అని  
ఉండఁగా మొదటి ఆ కారమునకు లోపము కలుగుటచేత  
గచ్ఛత్ (పోవుచున్న) అగును. ఇట్లే ఆస్ (విసరివేయు) అను  
దానికి ఆస్ + య + ఆత్ = ఆస్యత్ (విసరివేయుచున్న) అని  
యగును.

(గచ్ఛత్ అనుదానిలో మొదటి ఆ కారము వికరణి  
గుర్తు. ఆస్యత్ అనుదానిలో య కారము వికరణిగుర్తు.)

(2) కర్తార్థకమునందు, వర్తమానార్థక విశేషణము (Passive Present Participle) ధాతువుకు వికరణిగుర్తుతో **మాన** చేర్చుటవలన ఏర్పడును.

ఉ. భజ్ (పూజించు) అనుదానికి **భజ్ + య + మాన = భజ్యమాన** (పూజింపబడుచున్న) అని ఏర్పడును.

(3) కర్తార్థకములో భూతార్థక విశేషణము (Past Passive Participle) ధాతువుకు **త్** చేర్చుటవలన ఏర్పడును.

ఉ. కృ (చేయు) కృత్ (చేయబడిన), **స్మ** (స్మరించు) **స్మృత్** (స్మరింపబడిన) మొ॥

(4) క్వార్థకము (Indeclinable Past Participle) ధాతువుకు **త్వా** చేర్చుటవలన ఏర్పడును.

ఉ. కృ (చేయు) **కృత్వా** (చేసి), **స్మ** (స్మరించు) **స్మత్వా** (స్మరించి) మొ॥

మఱియు ధాతువుకుముందు ఉపసర్గ ఉండెనేని అప్పుడు **త్వా** కు బదులు **య** చేర్పబడును. **అస్** అను ధాతువుకుముందు **నిర్** అను ఉపసర్గ ఉన్నయెడల **నిరస్య** (నిర్లక్ష్యముచేసి) అను నదిదానికి క్వార్థకమగును. ఇట్లే **సంగృహ్య** (సంగ్రహించి) మొ॥ ఈ **య** అను ప్రత్యయముచేరు క్వార్థకమును ‘**ల్యబంత**’ అవ్యయమందురు.

(5) తుమున్నర్థకము (Infinitive of Purpose) ధాతువుకు **త్ము** చేర్చుటవలన ఏర్పడును.

ఉ. కృ (చేయు). కృ + క్రమ్ = కర్ + క్రమ్ = కర్తమ్  
(చేయఁ, చేయుటకు)

దీనిని తెనుఁగులో తుమున్నాద్యర్థక అవ్యయమందురు.  
క్రమ్ అను ప్రత్యయము చేరినపుడు ధాతువుతుది అచ్చునకుఁ  
గాని దానికి ముందుండు ప్రాస్వాచ్చునకుఁగాని గుణము  
వచ్చును. కృ అనునది కర్ అగుటకు ఇదియే కారణము. (4) ను  
(5) ను అవ్యయములలో చేరినవి, అనఁగా లింగ విభక్తి వచ  
నములు లేనివి తుమున్నర్థకము ఉద్దేశమును తెలుపును.

ఉ. పఠిక్రమ్ ఆగతః = చదువుటకు వచ్చినాడు.

(6) య గాక తక్కిన ప్రత్యయములకు ముందు ధాతు  
వుకు క్ అను ఆగమము చేరును. ఈ ఆగమము సామాన్యము  
గా ప్రాస్వాచ్చు తుదనుండు ధాతువులకు రాదు.

ఉ. శ్రు (విను) అనుధాతువుకు శ్రుత, శ్రుత్వా, శ్రోత్రమ్ అని  
వచ్చును. కాని పఠ (చదువు) అనుధాతువుకు పఠిత, పఠిత్వా,  
పఠిక్రమ్ అనివచ్చును.

ధాతుప్రకృతివలనను సద్భివలనను ప్రత్యయములు చేరి  
నప్పుడు అన్ని ధాతువులకును ఈ రూపములు, ఒకటే విధ  
ముగా నుండవు.

ఈ క్రింది రూపములను చూడుము:—

	1	2	3	4	5
గమ్ (గచ్ఛ)	-	పోవు.	గచ్ఛత్, గత,	గత్వా, °గమ్య,	గన్తమ్
పత్ పడు.		పతత్, పతిత,	పతిత్వా, °పయ,	పతిక్రమ్	

నీ (నయ్) తీసికొనిపోవు. నయత్, నీత, నీత్వా, °నీయ, నేతుమ్  
 భూ (భవ్) అగు. భవత్, భూత, భూత్వా, °భూయ, భవितుమ్  
 జీవ్ (జ్ఞతుక్కు). జీవత్, జీవిత, జీవిత्వా, °జీవ్య, జీవितుమ్  
 నమ్ (నమస్థరించు) నమత్, నత, నత్వా, °నమ్య, నమితుమ్ లేక నంతుమ్  
 త్యజ్ (విడుచు) త్యజత్, త్యక్త, త్యక్తవా, °త్యజ్య, త్యక్తుమ్  
 జి (జయ్) జయించు. జయత్, జిత, జిత్వా, °జిత్య, జేతుమ్  
 బుధ్ (బోధ్) తెలిసికొను. బోధత్, బుద్ధ, బుద్ధ్వా, °బుద్ధ్య, బోధుమ్  
 క్షిప్ (విసరివేయు) క్షిపత్, క్షిప్త, క్షిప్తా, °క్షిప్య, క్షేప్తుమ్  
 స్పృశ్ (తాడు) స్పృశత్, స్పృష్ట, స్పృష్టా, °స్పృశ్య, స్పృష్టుమ్  
 ప్రచ్ఛ్ (పృచ్ఛ) అడుగు. పృచ్ఛత్, పృష్ట, పృష్టా, °పృచ్ఛ్య, ప్రప్రమ్  
 చర్ (కదలు) చరత్, చరిత, చరित्వా, °చర్య, చరితుమ్  
 రుహ (ఎదుగు) రోహత్, రుఢ, రుద్ధా, °రుహ్య, రోధుమ్  
 దృశ్ (పద్య) చూచు. పద్యత్, దృష్ట, దృష్టా, °దృశ్య, ద్రష్టుమ్  
 సృజ్ (సృష్టించు) సృజత్, సృష్ట, సృష్టా, °సృజ్య, సృష్టుమ్  
 రక్ష (కాపాడు) రక్షత్, రక్షిత, రక్షిత्వా, °రక్ష్య, రక్షితుమ్  
 హ్ (హర్) హరించు. హరత్, హత, హత్వా, °హ్య, హంతుమ్  
 స్మ (స్మర్) స్మరించు. స్మరత్, స్మృత, స్మృత్వా, °స్మృత్య, స్మర్తుమ్  
 ముచ్ (మృచ్) వదలు. ముచ్ఛత్, ముక్త, ముక్తవా, °ముచ్ఛ్య, మోక్తుమ్  
 స్థా (తిష్ఠ్) నిలుచు. తిష్ఠత్, స్థిత, స్థిత्వా, °స్థాయ, స్థాతుమ్

వీనిలో (1) కర్తృగ్రంథములో వర్తమానాగ్రంథ విశేషణములు.

(2) కర్తృగ్రంథములో భూతాగ్రంథ విశేషణములు.

(3) కర్తృగ్రంథములు.

(4) 'ల్యబస్త' అవ్యయములు.

(5) తుమున్నంతములు.

'ల్యబస్త' అవ్యయములకు అర్థము:—

గమ్ - ఆపగమ్య సమీపించి

పత్ - ఉత్పత్య ఎగిరి

నీ - ఆపనీయ పోగొట్టి

మూ - అనుభూయ అనుభవించి

వస్ - ఆపోయ ఉపవసించి

జీవ్ - ఆపజీయ ఒకరిచలనబ్రతికి

నమ్ - ప్రణమ్య వద్దలి ప్రకారము సమస్కరించి

త్యజ్ - సంత్యజ్య పూర్తిగావిడిచి

జి - విజిత్య పూర్తిగా జయించి లేక ఓడించి

బ్రు - ప్రబ్రుజ్య మేల్కొని

క్షిప్ - నిక్షిప్త్య పట్టి

స్మృ - ఆపస్మృజ్య చేతితోతాకి

ప్రచ్ఛ - ఆప్రచ్ఛజ్య చక్కగా అడిగి

చర్ - ఆచర్య ఆచరించి

రుద్ధ - ఆరుద్ధ్య ఎక్కి

దృశ - పరిదృశ్య చుట్టునుచూచి

స్మృ - విస్మృజ్య విడిచివేసి

రక్ష - సంరక్ష్య బాగుగా కాపాడి

హ - ఆపహత్య అపహరించి

स्मृ - संस्मृत्य చక్కగా జ్ఞప్తియందుంచుకొని

विस्मृत्य మఱచిపోయి

मुच् - विमुच्य వదలివేసి

स्था - आस्थाय దగ్గఱనిలిచి.

అ ధ్యాయము. ౮.

అవ్యయములు.

ఈ క్రింద చెప్పబడినవి అవ్యయములు, అనఁగా లింగ విభక్తి వచనములు లేనివి:—

स्वर - స్వర్గము

दिवा - పగలు

अन्तर - నడుమ

रात्रौ - రాత్రియందు

प्रातर - ఉదయమున

सायम् - సాయంకాలమున

पुनर् - తిరుగ

चिरम् - చాలకాలము

उच्चैस् - హెచ్చుగా

अपि - కూడ

नीचैस् - తగ్గుగా

ईप्त् - కొంచెము

शनैस् - మెల్లగా

तूष्णीम् - ఊరక

ऋते - తప్ప

बाहिस् - బయట

युगपत् - ఒక్కఁటేసారి

स्वयम् - స్వయముగా

आरात् - దూరమున, దాపున

वृथा - వృథాగా

ह्य - నిన్న

वत् - వలె

अथ - రేపు

अन्तरेण - తప్ప, లేకుండ



సహసా - తొందరగా

విना - లేకుండ

నానా - వేర్వేలు

స్వాస్తి - స్వాగతము

అలమ్ - చాలినంత

మృగా - అసత్యముగా

మిథ్యా - అసత్యముగా

మృధా - వృధాగా

పూ - పూర్వము

అధునా - ఇప్పుడు

ఇదానీమ్ - ఇప్పుడు

తదానీమ్ - అప్పుడు

మిత్రమ్ - పరిస్పృహ

ప్రాయస్ - తలచుగా

మృదుస్ - మరలమరల

సాకమ్ - తో (కూడ)

నమస్ - గౌరవము

విక్ - ఛీ

అథ - ఇట్లు

మా - వలదు

చ - మఱియు

వా - లేక

एव - మాత్రమే, సరిగా

एवम् - అట్లు, ఇట్లు

नूनम् - నిశ్చయముగా

भूयस् - మరలమరల

चेत् - అయినయెడల

यत्र - ఎచ్చట

तत्र - అచ్చట

इन्त - అయ్యో

अत्र - ఇచ్చట

यावत् - ఎంతయో

तावत् - అంత

सुष्टु - బాగు

खलु - నిశ్చయముగా

कल - సందేహము లేకుండ

अथ - మఱి, ఇప్పుడు

हे - ఓ

भोस् - ఓయి

अय - ఓని

इति - అని

कथम् - ఎట్లు

तु - అయినను	कुतः - ఎచటినుండి, ఎందువలన?
इत्थम् - ఈప్రకారము	कदा - ఎప్పుడు
अतः-ఇందువలన, ఇచ్చటినుండి	कुत्र - ఎచ్చట
सह - తో	क्व - ఎచ్చట
सदा - ఎల్లప్పుడు	ततः - అచ్చటినుండి, అందువలన
सर्वत्र - అన్నిచోట్ల	तत्र - అచ్చట
अद्य . ఈవేళ	तदा - అప్పుడు
तर्हि - అప్పుడు, అందువలన	तथा - అట్లు
इव - వలె	यतः - ఎచ్చటినుండి (సంబంధా
किंतु - కాని	ధికము.)

వీనిలో నमः, स्वस्ति అనునవి చతుర్థివిభక్తితోను విना అనునది ద్వితీయా తృతీయా విభక్తులతోఁగాని పञ्చమీ విభక్తితోఁగాని అన్వయించును.

ఉ గురवे नमः (గురువునకు నమస్కారము), स्वस्तिदेवेभ्यः (దేవతలకు స్వాగతము) कारणं विना कार्यं न भवति. కారణములేక కార్యము కలుగదు. मित्रेण विना ग्रामं गतः (మిత్రుఁడులేకుండ గ్రామమునకు పోయెను.) अत्राद्विना नरो न जीवति (అన్నము లేకుండ మనుష్యుఁడు బ్రతుకఁడు.)

ऋते అనునది ఒంచమీవిభక్తితో అన్వయించును.

ఉ. रामादृते न कोऽपि बन्धुरस्ति (రాముఁడు తప్ప ఎవఁడుగాని బంధువులేఁడు).

ఈ క్రింద చెప్పబడినవి వాక్యరచనలో ఉపయోగించునవి:—

సాధు - బాగుగా. సాధుక్త త్వయా = నీచేత బాగుగా చెప్పబడినది.

స్వయమ్ - తానే. स्वयं कृतवान् = తానేచేసెను.

కిమ్ - అను ప్రశ్నార్థక సర్వనామముయొక్క అన్ని విభక్తులనును చిద్, చన, अपि చేర్చుటవలన 'ఏదోఒక,' 'ఏదిగాని' అను అర్థమువచ్చు రూపములేర్పడును.

ఉ. किञ्चित्, किञ्चन, किमपि = ఏదో ఒకటి ఇదిపुం లిङ్గములో.

ప్ర. कश्चित्	కश्చన	कोऽपि
ద్వి. कश्चित्	कंचन	कमपि
త్రి. केनचित्	केनचन	केनापि

ఇట్లే कति (ఎందరు) कदा (ఎప్పుడు) అనువానికి కూడ పైన చెప్పినవి చేర్చినయెడల कतिचित् (కొన్ని) 'ఒకానొకప్పుడు' లేక 'ఎప్పుడో ఒకప్పుడు' అను అర్థముగల कदाचित्, कदाचन, कदापि అనురూపము లేర్పడును.

పుం, సపుం.

స్త్రీ.

मदीय	मदीया - నాయొక్క, నాది
त्वदीय	त्वदीया - నీయొక్క, నీది
अस्मदीय	अस्मदीया - మామొక్క, లేక మనయొక్క, మాది లేక మనది

युष्मदीय	युष्मदीया-मियौक्त्वा, मीदि
तदीय - वानियौक्त्वा	तदीया - अमियौक्त्वा, अमे
वानीदि, दानियौक्त्वा,	दि, वारियौक्त्वा, वारिदि
दानिदि, वारियौक्त्वा,	वानियौक्त्वा, वानीदि ?
वारिदि, वानियौक्त्वा,	
वानीदि ?	

एतदीय

एतदीया

(ఈమనుష్యునికిఁగాని, స్త్రీకిఁగాని, వస్తువుకుఁగాని

సంబంధించిన.)

यदीय

यदीया

(ఎవనికి, దేనికి, వేనికి, ఎవతెకు సంబంధించిన.)

स्व, स्वीय, स्वकीय

स्वा, स्वीया, स्वकीया

(స్వంత)

వీనిలో స్వ శబ్దమును सर्व శబ్దమువలె చెప్పవలెను. తక్కిన వానిని పులిజ్జములో ఆ కారాంతములవలెను స్త్రీ లింగములో ఆ కారాంతములవలెను చెప్పవలెను.

तावत् = ఆ మాత్రము, అంత.

एतावत् = ఈ మాత్రము, ఇంత. .

कियत् = ఏమాత్రము, ఎంత. एतादृश = ఇట్టి.

तति = అన్ని

ईदृश = ,,

कति = ఎన్ని

यादृश = ఎట్టి.

तादृश = అట్టి

कीदृश = ,,

अन्योन्यम् = ఒకరితో నొకరు.

परस्परम् = తమలోతాము.

अन्योन्यप्रीतिः = ఒకరియందొకరికి ప్రీతి

परस्परस्नेहः = తమలో తమకు స్నేహము.

सकृत् = ఒక్కసారి

चतुर्धा = నాలుగువిధములుగా

द्वि = రెండుసార్లు

पञ्चथा = అయిదు విధములుగా

మొ॥

त्रिः = మూడుసార్లు

एकशः = ఒక్క-దొక్కటిగా

चतुः = నాలుగుసార్లు

द्विशः = రెండురెండుగా

पञ्चकृत्वः = ఐదుసార్లు మొ॥

त्रिशः = మూడు మూడుగా

एकधा = ఒకవిధముగా

त्रय (నపుం)

द्विधा = రెండువిధములుగా

त्रितय (నపుం)

} మూడుచేరినది.

त्रिधा = మూడువిధములుగా

चतुष्टय (నపుం) = నాలుగుచేరినది.



అధ్యాయము ౯.

ధాతువులు.

1. క్రియలు.

1. ఒకపని తెలుపునట్టి అర్థముగల పదమునకు క్రియ (verb) అనిపేరు. ఉ. स्फुरति (అదరును, అదరుచున్నది.)

2. स्फुरति అనుపదము వీర్పడుటకు మూలము (base లేక root) అనగా ఆధారమైన రూపము स्फूर् (అదరు) అను

అనునది. **इह** అనుదానిని 'ధాతువు' అందురు. 'ధాతువు' అనగా క్రియ వర్పడుటకు దానికి ఆధారమైన మొదటిరూపము. **इह** **वदामि** (మాటాడుదును, మాటాడుచున్నాను), **चरामि** (నడతువు, నడచుచున్నావు) మొదలగునవి క్రియలు. వీనిమూలములగు **वद्**, **चर्** మొదలగునవి ధాతువులు.

3. క్రియలు రెండు విధములు పరస్పై పదియని, ఆత్మనే పదియని. పరస్పై పది క్రియ తెలుపునట్టివని పరుని అనగా మఱియొకనిని చెందును.

ఉ. **गच्छति** పోవును, పోవుచున్నాడు, పోవుచున్నది. (ఆత్మనేపది క్రియ తెలుపునట్టి పని ఆత్మను అనగా తన్ను (కర్తనే), చెందును.)

ఉ. **भजते** పొందును, పొందుచున్నాడు, పొందుచున్నది. **रामः गच्छति** అన్నపుడు **गच्छति** అను క్రియయొక్క ఫలము రామునికే చెందును అనియర్థముకాదు. కాని **रामः भजते** అన్నపుడు **भजते** అను క్రియయొక్క ఫలము రామునికే (ఆత్మనే) చెందును అని అర్థమగును.

**इह** రెంటికిని భేదము తెలిసికొనవలెను. వీనికి ఆధారమగు రూపములు అనగా **गच्छ**, **भज्** అనునవి పరుసగా పరస్పై పది, ఆత్మనే పది ధాతువులని చెప్పబడును. ఆత్మనేపదార్థకములగు సంస్కృత ధాతువులకు తెనుగులో అర్థము చెప్పునపుడు తెనుగు ధాతువుకు 'కొను' వర్ణకము చెప్పబడును.

ఉ. **वृणीते** ఎన్నుకొనుచున్నాడు మొ॥

4. వీనిలో సకర్తకములు (Transitive) అకర్తకములు (Intransitive) కర్తృగ్రహకములు (Active) కర్తార్థకములు (Passive) భావాగ్రహకములు (Impersonal) అని భేదములు కలవు.

5. సకర్తకములకు కర్త (object) ఉండును. అకర్తకములకు కర్త ఉండదు. కర్తృగ్రహకములు కర్త (Subject)ను చూపును. కర్తార్థకములు కర్తను చూపును. భావాగ్రహకములు కర్తను చూపక క్రియయొక్క పనిని లేక స్థితిని మాత్రము తెలుపును. అకర్తక క్రియలు కర్తార్థకములో నున్నపుడు భావాగ్రహకములనబడును.

ఉదా:—रामोऽश्मारोहति - ఇట క్రియకర్తృగ్రహకము

रामेण फलं भुज्यते - ఇట క్రియకర్తార్థకము

रामेण स्वीयते - ఇట క్రియభావాగ్రహకము

సంస్కృత క్రియల (Tenses)ను క్రియజరుగునట్టి రీతి (mood) ని తెలుపుటకు పది విధములుకలవు. వీనికి (దశ=పది) 'ల' కారములనిపేరు. ఇవి అद्, लिद्, लृद्, लृद्, लृद्, लृद्, लृद्, लिद्, लृद्, लृद् అనునవి. వీనిలో అద్ అనునది ఇప్పుడు వాడుకలోలేదు. మిగిలిన తొమ్మిది మాత్రమే వాడుకలో ఉన్నవి. క్రియతెలుపు కాలములు అद्, लिद्, लृद्, लृद्, लृद्, लृद्, लिद्, लृद्, लृद् అనునవి.

క్రియతెలుపు రీతులు (moods) మూడు:— ఇవి (1) సంగతిని తెలుపురీతి (Indicative mood).

తద్ద మొదలు తత్కవఱకునుగల కాలములన్నియు సంగతిని తెలుపునవి, అనగా Indicative mood లో ఉండునవి.

(2) త్రిత్ అనునది విధి, ఏర్పాటు, పిలుపు, కోరిక, విచారణ, ప్రార్థనలను తెలుపును. ఇది ఆశీర్వాదమును కూడ తెలుపును. కొందరు దీనినే Precative లేక Benedictive mood అందురు. ఇది తెనుఁగులో ఆశీరర్థకమునకు సరిపోలును. దీనిని ఆంగ్లపరిభాషలో Potential లేక Optative mood అందురు.

(3) ఆజ్ఞ, ప్రార్థన, ఆశీర్వాదములను తెలుపుటకు త్రిత్ అనునదివచ్చును. దీనిని తెనుఁగులో ప్రార్థనాద్యర్థకమందురు. ఆంగ్లమునందు దీనికి Imperative mood అనిపేరు.

కాలములలో తద్ద అనునది తెనుఁగులో వర్తమాన కాలము Present Tense లేక Present Indefinite Tense కుఁగాని తద్ధర్తార్థకమునకుగాని సమానమగును. ఇది (Present Tense లేక Pr. Indef. Tense) అను దానికి తెనుఁగు వాడుకలో 'మాటాడును' మాటాడు చున్నాడు, మాటాడుచున్నది అని అర్థమగును.

తత్, త్రిత్, త్రత్ భూతకాలము (Past Tense) ను తెలుపును. వీనిలో తత్ (Imperfect Tense) అనునది ఈదినమునకు ముందు జరిగిన (కర్తకు తెలిసిన) పనిని తెలుపుటకును త్రిత్ (Perfect) అనునది ఈదినమునకుముందు జరిగిన (కర్తచూడని) పనిని తెలుపుటకును వచ్చును. ఈరెండును తఱ



చుగా చాలకాలమునకు ముందు జరిగిన పనులను తెలుపుటకు ఉపయోగించబడును. శ్రష్ట (Aorist) అనునది సామాన్యముగా గత కాలములో పూర్తి అయినపనులను గాని ఈదినము జరిగినపనులను గాని తెలుపును. ఇది అంగ్లములో Present Perfect Tense కు సమానమగును.

(3) శ్రష్ట (1st Future) అనునది ఈదినమునకు తర్వాత కొలది కాలములో జరుగఁబోవు పనులను తెలుపును. ఇది Simple Future కు సమానము. ఇది భవిష్యత్కాలములలో ఒకవిధము.

(4) శ్రష్ట (2nd Future) అనునది దూరపు భవిష్యత్కాలమును తెలుపును. అనఁగా చాలకాలమునకు పిమ్మట జరుగఁబోవుపనులను తెలుపును.

(5) శ్రష్ట (Conditional Future లేక Conditional Tense) ఇది ఒకపని జరిగియుండినయెడల మఱియొకపని జరిగియుండును అనునదిబంధన (condition) ను తెలుపుటకు శ్రష్ట రాఁదగిన చోట ప్రయోగింపబడును. అనఁగా క్రియ తెలుపు పని వేరొకపని జరుగకున్న పూర్తియగుట సందేహమని తెలుపుటకువచ్చును.

ఉ. సువృత్తిః चेत् అభవిష్యత్ సుమిక్షమ్ అభవిష్యత్ = మంచి వర్షము కురిసియుండిన యెడల అన్నము పుష్కలము అయి ఉండును. సువృత్తిః = మంచివర్షము అభవిష్యత్ = అయి ఉండును.

ఇట క్రియ వర్షము లేకున్న సుభిక్షము సందేహమని తెలుపుచున్నది.

ఈకాలము అంగ్లమున క్రియాఫలము సందేహస్పదమని తెలుపుటకు would have, should have మొదలగు సహాయ క్రియలవలన ఏర్పడు క్రియల కాలమువంటిది.

ఉ. "I would have come if he had gone."  
వాడుపోయి ఉండినయెడల నేనువచ్చియుందును మొ॥

### ధాతువులు.

సంస్కృత ధాతువులు పది తరగతులుగా భాగింపబడియున్నవి.

6. వీనికి వికరణలు (Conjugations) అని పేరు. ఇవి వరుసగా భూ, ఆడు, క్షు, డ్విష్, శ్రు, క్రుడు, ఋష, తన్, క్షీ, చ్చు, ధాతువులు అనునవి. భూ అనునది మొదటివికరణి (1st Conjugation) ఇవి మరల రెండుభాగములు చేయబడినవి. 1, 4, 6, 10 వికరణలు మొదటిభాగములోను తక్కినవి రెండవభాగములోను చేరును. (భూ, ఆడు, క్షు, డ్విష్, శ్రు, క్రుడు, ఋష, తన్, క్షీ, చ్చు, ధాతువులు)

7. తెనుగులోవలెనే సంస్కృత క్రియలకు కూడ మూడు పురుషములు (Persons) కలవు. ప్రథమ పురుషము (1st Person), మధ్యమపురుషము (2nd Person), ఉత్తమ పురుషము (3rd Person) అని కాని ఒక్కొక్క పురుషమునకు ఏకవచనము (Singular), ద్వివచనము (Dual), బహువచనము (Plural) అని మూడు వచనములు (Numbers) కలవు.

(1) సంస్కృతములో ప్రథమపురుషము అంగములో ఉత్తమపురుషము (Third person) అగును. ఏకవచనము ఒక వస్తువును, ద్వివచనము రెండింటిని, బహువచనము పెక్కింటిని తెలుపును.

(2) ప్రథమపురుషములో ఏకవచనమునందు క్రియకు 'వాడు', 'ఆమె,' 'అది' అనునవియు, ద్వివచనమునందు 'వారు ఇద్దఱు,' 'అవి రెండు' అనునవియును, బహువచనమునందు 'వారు, అవి' అనునవియును కర్తలగును మధ్యమపురుషములో ఏకవచనమునందు 'నీవు'ను, ద్వివచనమునందు 'మీరు ఇద్దఱు'ను, బహువచనమునందు 'మీరు'ను కర్తలగును. ఉత్తమపురుషమునందు ఏకవచనములో 'నేను'ను, ద్వివచనములో 'మీము ఇద్దఱము లేక మనము ఇద్దఱము'ను, బహువచనములో 'మీము లేక మనము'ను కర్తలగును.

### కాలభేదములు (Tenses).

కాలభేదములు (Tenses) ను తెలుపునట్టి క్రియారూపము లేర్పడుటకు కొన్ని పనులు చేయవలెను. అవి యేవనగా :—

(1) మనము తీసికొను థాతువు పరస్మై పద థాతువా అత్త నేపద థాతువా అని చూడవలెను.

(2) థాతువు మొదటి రూపమునకు గుణవృద్ధులవలన గాని పేరువిభముగా గాని కలుగునట్టి మార్పులను తెలిసికొనవలెను. వీనికి వికరణి గుర్తుల (Conjugational Signs) ను కనుగొనవలెను. ఏ కాలమును తెలుపఁగోరుదుమో ఆ కాల

ములో మూడు పురుషములయందును (ఏకవచన, ద్వివచన, బహువచనములయందు) చేర్చవలసిన ప్రత్యయములను అనగా తుదను చేర్చవలసిన వర్ణములను వికరణి గుర్తుతో చేర్చవలెను. పరస్మైపద ధాతువులకు పరస్మైపద ప్రత్యయములను ఆత్మనేపద ధాతువులకు ఆత్మనేపద ప్రత్యయములను చేర్చవలెను. ఇట్లు చేయుటవలన కాలమును తెలుపునట్టి రూపము ఏర్పడును. కాలభేదములు తెలుపునప్పుడు క్రియలలో అచ్చటచ్చట కొన్ని మార్పులు చేయవలసివచ్చును. వానిని ఉదాహరణములవలన తెలియనగును.

ఈ గ్రంథమునందు మొదటిభాగములో చేరిన ధాతువులకు, అనగా 1,4,6,10 వికరణుల ధాతువులకు మాత్రము నాలుగు కాలములయందు రూపములు చూపబడును.

(1) 1,4,6,10 వికరణులకు వరుసగా ఆ, య, ఆ, ఆయ అనునవి వికరణి గుర్తులు.

ఇ (అగు) అను ఒక ధాతువును తీసికొనిము. ఇది 1-వ వికరణిలో చేరిన పరస్మైపద ధాతువు. ఇందలి క్ గుణము వచ్చుటవలన ఆ అగుటచేత దీనికి ఖో అను రెండవరూపము వచ్చును. ఈ రూపమునకు ఆ అను వికరణి గుర్తు చేరగా ఖో+ఆ=భవ అగును.

(2) పరస్మైపద ధాతువులకు వర్తమానకాలము (భద్ర= Present లేక Present Indefinite Tense) లో,

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	తి	త:	అన్తి
మ.	సి	थ:	थ
ఉ.	మి	व:	म:

అను ప్రత్యయములు చేర్చబడును. ఇట్లు మూ థాతువుకు తర్క (వర్గమూలకాలము).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	भवति	भवत:	भवन्ति
మ.	भवसि	भवथ:	भवथ
ఉ.	भवामि	भवाव:	भवाम:

అని ఏర్పడును. ఇట భవ అనుదానికి అన్తి అను ప్రత్యయము చేరుకొన్నప్పుడు ముందుండగు ఆ కారమునకు లోపము కలుగును. మి, వ: మ: లగు ముందుండు ఆ కారమునకు దీర్ఘము వచ్చును.

కాబట్టి, భవ + అన్తి = భవన్తి

భవ + మి = భవामి

భవ + వ: = భవావ:

భవ + మ: = భవाम:

నాల్గవ వికరణలో య అనునదియు రెవ వికరణలో ఆ అనునదియు ప్రత్యయములు చేరుటకుముందు థాతువుతో చేర్చబడును.

ఈ వికరణలలో థాతువునందలి అచ్చుకు గుణము వచ్చుటవలన రూపము మారదు.

నश् (నశించు) పరస్మై, 4-వ వికరణి.

అడ్ (పర్తమానకాలము).

नश् + य = नश्य-వీనికి ప్రత్యయములు చేరగా,

వ

ద్వి

బ

ప్ర.	नश्यति	नश्यतः	नश्यन्ति
మ.	—सि	—थः	—थ
ఉ.	नश्यामि	नश्यावः	नश्यामः

అగును.

विश् (ప్రవేశించు) పరస్మై, 6-వ వికరణి.

అడ్ (పర్తమానకాలము).

विश् + अ = विश-ప్రత్యయములు చేరగా,

వ

ద్వి

బ.

ప్ర.	विशति	विशतः	विशन्ति
మ.	—सि	—थः	—थ
ఉ.	विशामि	विशावः	विशामः

అని అగును.

गण् (లెక్కించు) పరస్మై, 10-వ వికరణి.

गण् + अय = गणय-ప్రత్యయములు చేరగా,

అడ్ (పర్తమానకాలము).

వ

ద్వి

బ

ప్ర.	गणयति	गणयतः	गणयन्ति
మ.	—सि	—थः	—थ
ఉ.	गणयामि	गणयावः	गणयामः

ఈ వికరణి ధాతువులలో తుది అచ్చులకును కడపటి వర్ణమునకు ముందుండు ఆ కారమునకును పెక్కుచోట్ల వృద్ధి వచ్చుటచేతను, కడపటి వర్ణమునకు ముందుండు హ్రస్వాచ్చుకు కొన్నిచోట్ల గుణము వచ్చుటచేతను అయి చేరుటకుముందు మారురూపము వచ్చును.

ఉదా:—జ్ఞాత్, జ్ఞాత్ (కడుగుకొను), పరస్మై, 10-వ వికరణి- జ్ఞాత్+అయ-జ్ఞాలయ.

లడ్ (వర్తమానకాలము).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	జ్ఞాలయతి	జ్ఞాలయత:	జ్ఞాలయంతి
మ.	—సి	—थ:	—थ
ఉ.	జ్ఞాలయామి	జ్ఞాలయావ:	జ్ఞాలయామ:

చూర్, చూర్ (దొంగిలించు), పరస్మై 10-వ వికరణి-చూర్+అయ = చూరయ.

లడ్ (వర్తమానకాలము).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	చూరయతి	చూరయత:	చూరయంతి
మ.	—సి	—थ:	—थ
ఉ.	చూరయామి	చూరయావ:	చూరయామ:

## ఆత్మనేపదప్రత్యయములు.

అడ్ (వర్తమానకాలము)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	తే	ఇతే	అంతే
మ.	సే	ఇథే	ఓవే
ఉ.	ఇ	వహే	మహే

పరస్మై పదములో వలెనే అంతే కు ముందుండు ఆ కారము లోపించును. ఉత్తమ పురుషములో వహే, మహే లకు ముందు ఆ కారము దీర్ఘమగును.

भाप् (चेष्यकौसु) ఆత్మనే, 1-వ వికరణి.

అడ్ (వర్తమానకాలము).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	భాషతే	భాపేతే	భాపంతే
మ.	—సే	—థే	—ఓవే
ఉ.	భాపే	భాపావహే	భాపామహే

भाष + इते = भापेते, भाप + अन्ते = भापन्ते

भाष + वह् = भापावह्, भाप + मह् = भापामह्.

युष् (युद्धमुच्चेयु), ఆత్మనే, 4-వ వికరణి

అడ్ (వర్తమానకాలము).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	युष्मते	युष्येते	युध्यन्ते
మ.	—సే	—థే	—ఓవే
ఉ.	युष्ये	युष्यावह्	युष्यामह्



విద్, విన్ద్ (పొందు), ఆత్త నే, 6-వ వికరణి.

అద్ (సర్తమానకాలము).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	విన్దతే	విన్దేతే	విన్దంతే
మ.	—సే	—తే	—భే
ఉ.	విన్దే	విన్దావహే	విన్దామహే

—ఈ వికరణిలో ధాతువు తుదనుండు హ్రస్వ ఋకారము రిగా మారును.

ఉదా:—మృ (చచ్చు) ఆత్త నే, 6-వ వికరణి, మ్రియ్ అగును. దీనికి వికరణి గుర్తు ఆ చేర్చిన మ్రియ అగును. ఇట్లు దీనికి.

అద్ (సర్తమానకాలము).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	మ్రియతే	మ్రియేతే	మ్రియంతే
మ.	—సే	—తే	—భే
ఉ.	మ్రియే	మ్రియావహే	మ్రియామహే

మృగ (వెదకు) ఆత్త నే, 10-వ వికరణి.

అద్ (సర్తమానకాలము).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	మృగయత	మృగయేతే	మృగయంతే
మ.	—సే	—తే	—భే
ఉ.	మృగయే	మృగయావహే	మృగయామహే

దీనియందలి ఋకారమునకు గుణము రాదు.

కర్తార్థకరూపములు, అకర్తృకరూపములు.

(1) ఇవి వర్పడుటకు ధాతువుకు య కారమును ఆత్మనే పద ప్రత్యయములును చేర్చవలెను.

ఉ. గమ్ - గమ్ + య + తే = గమ్యతే ;

త్యజ్ - త్యజ్ + య + తే = త్యజ్యతే ;

తక్కినవి గమ్యేతే, గమ్యంతే ; త్యజ్యేతే, త్యజ్యంతే మొ॥

(2) సంయుక్త హల్లు ముందు లేని ఋ కారము ధాతువు తుదను ఉన్న యెడల దానికి బదులు ి వచ్చును.

ఉదా :—క్త అనునది క్రి అగును. క్రి+య+తే=క్రియతే ఇట్లు క్రియేతే, క్రియంతే మొ॥ వర్పడును.

(3) ధాతువు చివరనుండు ఙ, డ లకు య కారమునకు ముందు దీర్ఘము వచ్చును.

ఉదా :—జి+య+తే=జీయతే (జయింపబడును.)

(4) కర్తృధకము (Active voice) లో నుండు 10-వ వికరణి ధాతువులు వానియందలి అచ్చులకు గుణచృద్ధులవలన మార్పు కలిగినను కర్తృధకము (Passive voice) లో పై విధముగానే ఉండును.

ఉదా :—చు (Active voice) చోయతే (Passive voice) (దొంగిలించబడును).

లెత్

దీనినే Imperfect Tense అనియు 1st Preterite

అనియు చెప్పుదురు. ఇది భూతకాలములలో మొదటిది. ఇది గొంతకాలమునకు ముందు జరిగిన పనులను తెలుపుటకు వచ్చును. దీనికి పరస్మైపద ప్రత్యయములు :—

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	త్	ताम्	अन्
మ.	स्	तम्	त
ఉ.	अम्	व	म

ఈ కాలము వర్తగుటకు మొదట ధాతువుకు ముందు ఆ కారము పెట్టవలెను. విష్టుట వికరణి గుర్తులను ప్రత్యయములను చేర్చవలెను. అమ్ అను ప్రత్యయము చేరినప్పుడు దానికి ముందుండు ఆ కారమునకు లోపము కలుగును.

లెత్ (Imperfect లేక 1st Preterite.)

భృ (భవ్) = అగు-పరస్మై, 1-వ వికరణి.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	अभवत्	अभवताम्	अभवन्
మ.	—:	—तम्	—त
ఉ.	अभवम्	अभवाव	अभवाम

ఉత్తమపురుషములో వ కార మ కారములకు ముందు ఆ కారము దీర్ఘమగును.

పుష్ (పోషించు), పరస్మై, 4-వ వికరణి.

లట్ (Imperfect లేక 1st Preterite.)

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	అపుష్యత్	అపుష్యతామ్	అపుష్యన్
మ.	—:	—తమ్	—త
ఉ.	అపుష్యమ్	—ష్యావ	—ష్యామ

స్పృశ్ (తాడు) పరస్మై, 6-వ వికరణి.

లట్ (Imp. లేక 1st Pre.)

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	అస్పృశత్	అస్పృశతామ్	అస్పృశన్
మ.	అస్పృశ:	అస్పృశతమ్	అస్పృశత
ఉ.	అస్పృశమ్	అస్పృశావ	అస్పృశామ

గణ్ (లెక్కించు), పరస్మై, 10-వ వికరణి.

లట్ (Imp. లేక 1st Pre.)

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	అగణయత్	అగణయాతామ్	అగణయన్
మ.	—:	—తమ్	—త
ఉ.	—మ్	—యావ	—యామ

లङ् (Imp. లేక 1st Pre.)

ఆత్త నేపద ప్రత్యయములు.

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	త	ఇతామ్	అంత
మ.	తా:	ఇతామ్	ఋమ్
ఉ.	ఇ	వది	మది

అచ్చులు మొదటనుండు ధాతువులను ఆ కారమునకు బదులు ఆ కారము అగమముగా వచ్చును. ఇది దానికి పరమైన ఇ, ఇ లతో చేరి ఐ గాను, ఆ క లతో చేరి ఔ గాను మారును. క్రిత లో చేరినపుడు ఆర్ అగును.

ఉదా :—వృజ్ (సంపాదించు), ఆత్త నే 1-వ వికరణి. ఆ+వృజ్+అ+త=ఆజిత=సంపాదించెను.

ఇక్ష (చూచు), ఆత్త నే, 1-వ వికరణి.

ఆ + ఇక్ష + అ+త = ఐక్షత.

లङ् (Imp. లేక 1st Pre.)

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	ఐక్షత	ఐక్షేతామ్	ఐక్షంత
మ.	—తా:	—తామ్	—ఋమ్
ఉ.	ఐక్షే	ఐక్షావది	ఐక్షామది

జన్ (जा), పుట్టు, ఆత్మనే, 4-వ వికరణి.

లङ् (Imp. లేక 1st Pre.)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	अजायत	अजायेताम्	अजायन्त
మ.	—थाः	—थाम्	—ध्वम्
ఉ.	अजाये	अजायावहि	अजायामहि

लज् (సిగ్గుపడు), ఆత్మనే, 4-వ వికరణి.

लङ् ((Imp. లేక 1st Pre.)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	अलज्जत	अलज्जेताम्	अलज्जन्त
మ.	—थाः	—थाम्	—ध्वम्
ఉ.	अलज्जे	अलज्जावहि	अलज्जामहि

भूप् (అలంకరించు), ఆత్మనే, 10-వ వికరణి.

लङ् (Imp. లేక 1st Pre.)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	अभूपयत	अभूपयेताम्	अभूपयन्त
మ.	—थाः	—थाम्	—ध्वम्
ఉ.	अभूपये	अभूपयावहि	अभूपयामहि

అథ (ప్రార్థనాద్యర్థకము)

Imperative Mood.

పరస్మైపద ప్రత్యయములు.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	తు	తామ్	అన్తు
మ.	తేదు	తమ్	త
ఉ.	ఆని	ఆవ	ఆమ

ఈ 'ల'కారమునందు ప్రత్యయములకు ముందు వికరణి  
గుర్తులను చేర్చిన లను

యజ్ (పూజించు), పరస్మై, 1-వ వికరణి.

అథ (ప్రార్థనాద్యర్థకము.)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	యజతు	యజతామ్	యజన్తు
మ.	యజ	యజతమ్	యజత
ఉ.	యజాని	యజావ	యజామ

తుష్ (సంతోషించు), పరస్మై, 4-వ వికరణి.

అథ (ప్రార్థనాద్యర్థకము.)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	తుష్యతు	తుష్యతామ్	తుష్యన్తు
మ.	తుష్య	—తమ్	—త
ఉ.	తుష్యాని	తుష్యావ	తుష్యామ

दिश् (चाप्), षष्ठ्यै, 6-व विकरणि.

लोद् (प्रार्थनाद्व्यर्थकम्.)

	६	द्वि	७
प्र.	दिशतु	दिशताम्	दिशन्तु
म.	दिश	—तम्	—त
ऊ.	दिशानि	दिशाव	दिशाम

गण् (लङ्), षष्ठ्यै, 10-व विकरणि.

लोद् (प्रार्थनाद्व्यर्थकम्.)

	६	द्वि	७
प्र.	गणयतु	गणयताम्	गणयन्तु
म.	गणय	—तम्	—त
ऊ.	गणयानि	गणयाव	गणयाम

● लोद् లో షష్ఠ్యై పద కాతువులకు ప్రథమమధ్యమ పురుషైకవచనములలో తాత్ అను ప్రత్యయము చేరిన రూపము వైకల్పికము.

ఉదా:—यजतु, यजतात्; यज, यजतात्; गणयतु, गणयतात्; गणय, गणयतात्.

लोद्  
अत्त नैषङ् प्रत्ययम्.

	६	द्वि	७
प्र.	ताम्	इताम्	अन्ताम्
म.	स्व	इथाम्	ध्वम्
ऊ.	ऐ	आवहै	आमहै



ఇక్ష (చూచు), ఆత్మ నే, 1-వ వికరణి.

లోఢ్

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	ఇక్షతామ్	ఇక్షేతామ్	ఇక్షంతామ్
మ.	ఇక్షస్వ	ఇక్షేథామ్	ఇక్షధ్వమ్
ఉ.	ఇక్షే	ఇక్షావహే	ఇక్షామహే

బుధ్ (యుద్ధము చేయు), ఆత్మ నే, 4-వ వికరణి.

లోఢ్

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	బుధ్యతామ్	బుధ్యేతామ్	బుధ్యంతామ్
మ.	బుధ్వస్వ	బుధ్యేథామ్	బుధ్యధ్వమ్
ఉ.	బుధ్యే	బుధ్యావహే	బుధ్యామహే

విద్, విన్ద్ (పొందు), ఆత్మ నే, 6-వ వికరణి.

లోఢ్

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	విన్దతామ్	విన్దేతామ్	విన్దంతామ్
మ.	విన్దస్వ	విన్దేథామ్	విన్దధ్వమ్
ఉ.	విన్దే	విన్దావహే	విన్దామహే

మృగ్ (వెదకు), ఆత్మ నే, 10-వ వికరణి.

లోఢ్

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	మృగయతామ్	మృగయేతామ్	మృగయంతామ్
మ.	మృగయస్వ	మృగయేథామ్	మృగయధ్వమ్
ఉ.	మృగయే	మృగయావహే	మృగయామహే

లిङ् (ఆశీరాద్యర్థకము.)

Potential లేక Optative Mood.

పరస్మైపదప్రత్యయములు.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	ఇత్	ఇతామ్	ఇయః
మ.	ఇః	ఇతమ్	ఇత
ఉ.	ఇయమ్	ఇవ	ఇమ

జీవ్ (బ్రతుకు), పరస్మై, 1-వ వికరణి.

లిङ् (ఆశీరాద్యర్థకము.)

Potential లేక Optative Mood.

దీనిలో ప్రత్యయములకు ముందు వికరణి గుర్తులను చేర్చవలెను.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	జీఋత్	జీఋతామ్	జీఋయః
మ.	జీఋః	జీఋతమ్	జీఋత
ఉ.	జీఋయమ్	జీఋవ	జీఋమ

నృత్ (ఆడు), పరస్మై, 4-వ వికరణి.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	నృల్యేత్	నృల్యేతామ్	నృల్యేయః
మ.	నృల్యేః	నృల్యేతమ్	నృల్యేత
ఉ.	నృల్యేయమ్	నృల్యేవ	నృల్యేమ

ప్రచ్ఛ, ప్రచ్ఛ (అడుగు), పరస్మై, 6-వ వికరణి.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	ప్రచ్ఛేత్	ప్రచ్ఛేతామ్	ప్రచ్ఛేయुః
మ.	ప్రచ్ఛేః	ప్రచ్ఛేతమ్	ప్రచ్ఛేత
ఉ.	ప్రచ్ఛేయమ్	ప్రచ్ఛేవ	ప్రచ్ఛేమ

పూజ (పూడించు), పరస్మై, 10-వ వికరణి.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	పూజయేత్	పూజయేతామ్	పూజయేయुః
మ.	పూజయేః	పూజయేతమ్	పూజయేత
ఉ.	పూజయేయమ్	పూజయేవ	పూజయేమ

లిङ్

ఆత్మ నేపద ప్రత్యయములు.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	ఐత్	ఐయాతామ్	ఐరన్
మ.	ఐతాః	ఐయాతామ్	ఐవమ్
ఉ.	ఐయ	ఐవహి	ఐమహి

వన్ద్ (నమస్కరించు), ఆత్మ నే, 1-వ వికరణి.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	వన్దేత్	వన్దేయాతామ్	వన్దేరన్
మ.	వన్దేతాః	వన్దేయాతామ్	వన్దేవమ్
ఉ.	వన్దేయ	వన్దేవహి	వన్దేమహి

జన్ (జా) పుట్టు, ఆత్మనే, 4-వ వికరణి.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	జాయేత	జాయేయాతామ్	జాయేరన్
మ.	జాయేథా:	జాయేయాథామ్	జాయేఽవమ్
ఉ.	జాయేయ	జాయేవహి	జాయేమహి

విన్ద్ (పొందు), ఆత్మనే, 6-వ వికరణి.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	విన్దేత	విన్దేయాతామ్	విన్దేరన్
మ.	విన్దేథా:	విన్దేయాథామ్	విన్దేఽవమ్
ఉ.	విన్దేయ	విన్దేవహి	విన్దేమహి

అవ + ధీర్ = అవధీర్ (నిర్లక్ష్యముచేయు),

ఆత్మనే, 10-వ వికరణి.

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	అవధీరయేత	అవధీరయేయాతామ్	అవధీరయేరన్
మ.	అవధీరయేథా:	అవధీరయేయాథామ్	అవధీరయేఽవమ్
ఉ.	అవధీరయేయ	అవధీరయేవహి	అవధీరయేమహి

ఇచట ఒకటే వికరణిలోని ధాతువులకు పరస్మై పదరూపములయందును, ఆత్మనేపదరూపములయందును గల భేదమును తెలుపుటకు 1-వ వికరణిలోని రెండు ధాతువులకు అన్ని 'ల'కారములును చూపబడును.

భృ (భవ), హస్తై, 1-వ వికరణి.  
 లఠ్ (Pr. లేక Pr. Indef. Tense).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	भवति	भवतः	भवन्ति
మ.	भवसि	भवथः	भवथ
ఉ.	भवाभि	भवावः	भवामः

लिट् (2nd Preterite లేక Perfect Tense).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	बभूव	बभूवतुः	बभूवुः
మ.	बभूविथ	बभूवथुः	बभूव
ఉ.	बभूव	बभूविव	बभूविम

लुट् (1st Future).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	भविता	भवितारौ	भवितारः
మ.	भवितासि	भवितास्यः	भवितास्य
ఉ.	भवितास्मि	भवितास्वः	भवितास्मः

लृट् (2nd Future).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	भविष्यति	भविष्यतः	भविष्यन्ति
మ.	भविष्यसि	भविष्यथः	भविष्यथ
ఉ.	भविष्यामि	भविष्यावः	भविष्यामः

### లोट (Imperative Mood).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	భవతు }	భవताम्	भवन्तु
మ.	భవताత్ }		
	భవ }	భవतम्	भवत
	భవताత్ }		
ఉ.	भवानि	भवाव	भवाम

### लङ् (Imperfect 1st Preterite.)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	अभवत्	अभवताम्	अभवन्
మ.	अभवः	अभवतम्	अभवत
ఉ.	अभवम्	अभवाव	अभवाम

విధిమో॥ యందు.

### लिट् (Potential Mood).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	भवेत्	भवेताम्	भवेयुः
మ.	भवेः	भवेतम्	भवेत
ఉ.	भवेयम्	भवेव	भवेम

అశీర్వాదమునందు.

### लृट् (Optative Mood).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	भूयात्	भूयास्ताम्	भूयास्तुः
మ.	भूयाः	भूयास्तम्	भूयास्त
ఉ.	भूयासम्	भूयास्व	भूयास्म

लृङ् (3rd Preterite లేక Aorist).

	ఏ	ద్వి	ఐ
ప్ర.	अभूत्	अभूताम्	अभूवन्
మ.	अभूः	अभूतम्	अभूत
ఉ.	अभूवम्	अभूव	अभूम

लृङ् (Conditional Future).

	ఏ	ద్వి	ఐ
ప్ర.	अभविष्यत्	अभविष्यताम्	अभविष्यन्
మ.	अभविष्यः	अभविष्यतम्	अभविष्यत
ఉ.	अभविष्यम्	अभविष्याव	अभविष्याम

एध् (प्रतिपद्य, 1-వ వికరణి).

लट् (Pres. లేక Pr. Indef. Tense).

	ఏ	ద్వి	ఐ
ప్ర.	एधते	एधेते	एधन्ते
మ.	एधते	एधेथे	एधध्वे
ఉ.	एधे	एधावहे	एधामहे

लिट् (Perfect లేక 2nd Preterite).

	ఏ	ద్వి	ఐ
(1) ప్ర.	एधाञ्चक्रे	एधाञ्चक्राते	एधाञ्चक्रिरे
మ.	एधाञ्चकृषे	एधाञ्चक्राथे	एधाञ्चక్రుद्धे
ఉ.	एधाञ्चక्रे	एधाञ्चकृवहे	एधाञ्चकृमहे

(2)	ప్ర.	అధామ్బభూవ	అధామ్బభూవతు:	అధామ్బభూతు:
	మ.	అధామ్బవిథ	అధామ్బభూవథు:	అధామ్బభూవ
	ఉ.	అధామ్బభూవ	అధామ్బభూవివ	అధామ్బభూవిమ
(3)	ప్ర.	అధామాస	అధామాసతు:	అధామాసు:
	మ.	అధామాసిథ	అధామాసథు:	అధామాస
	ఉ.	అధామాస	అధామాసివ	అధామాసిమ

లృద్ (1st Future).

	ఏ	ఓ	అ
ప్ర.	అధితా	అధితారౌ	అధితార:
మ.	అధితాసే	అధితాసాథే	అధితాథ్వే
ఉ.	అధితాహే	అధితాస్వహే	అధితాస్మహే

లృద్ (2nd Future).

	ఏ	ఓ	అ
ప్ర.	అధిష్యతే	అధిష్యేతే	అధిష్యంతే
మ.	అధిష్యసే	అధిష్యేథే	అధిష్యథ్వే
ఉ.	అధిష్యే	అధిష్యావహే	అధిష్యామహే

లोट (Imperative Mood).

	ఏ	ఓ	అ
ప్ర.	అధతామ్	అధేతామ్	అధంతామ్
మ.	అధస్వ	అధేథామ్	అధభ్వమ్
ఉ.	అధే	అధావహే	అధామహే



లఙ్ (Imperfect లేక 1st Preterite).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	అధత	అధేతామ్	అధన్త
మ.	అధతాః	అధేతామ్	అధచ్ఛమ్
ఉ.	అధే	అధేవహి	అధేమహి

విధ్యాదులయందు

లిङ् (Potential Mood).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	అధేత	అధేయాతామ్	అధేరన్
మ.	అధేతాః	అధేయాతామ్	అధేచ్ఛమ్
ఉ.	అధేయ	అధేవహి	అధేమహి

అశీర్వాదమునందు.

లిङ् (Optative mood).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	అధిపీఠ	అధిపీయాస్తామ్	అధిపీరన్
మ.	అధిపీఠాః	అధిపీయాస్తామ్	అధిపీచ్ఛమ్
ఉ.	అధిపీయ	అధిపీవహి	అధిపీమహి

లुङ् (3rd Pre. లేక Aorist).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	అధిపీఠ	అధిపాతామ్	అధిపత
మ.	అధిపీఠాః	అధిపాతామ్	అధిపద్వమ్ అధిచ్ఛమ్
ఉ.	అధిపి	అధిచ్ఛహి	అధిమ్మహి

### శ్లో (Conditional Future).

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	ఐధిష్యత	ఐధిష్యేతామ్	ఐధిష్యంత
మ.	ఐధిష్యతాః	ఐధిష్యేతామ్	ఐధిష్యేషమ్
ఉ.	ఐధిష్యే	ఐధిష్యావహి	ఐధిష్యామహి

### II

ఈ క్రియలకు సంబంధించిన కొన్ని విషయములు జ్ఞప్తి  
యందుంచుకొనఁదగినవి:—

(1) గత్యర్థకములగు (పోవుట అర్థమగు) క్రియలతో  
వచ్చునట్టి స్థలమును తెలుపుచామవాచకము ద్వితీయావిభక్తి  
లోఁగాని, చతుర్థివిభక్తిలోఁగాని ఉండవలెను.

ఉ. రామః గ్రామం గచ్ఛతి = రాముఁడు గ్రామమునకు  
పోవుచున్నాఁడు ; ద్భూతః నగరాయ ప్రస్థితః - దూత సగరమునకు  
బయలుదేరెను.

(2) క్రోధము, ఈర్ష్య, ద్రోహము, అసూయ అను  
గుణములను తెలుపుక్రియలు వానికి సంబంధించిన మనుష్యునిఁ  
గాని వస్తువునుగాని చూపు నామవాచకముయొక్క చతుర్థి  
విభక్తితో అన్వయించును.

ఉ. నీచాః గురవే ద్రుహంతి-నీచులు గురువునకు ద్రోహము  
చేయుదురు. నృపః ద్రుషాయ క్షయతి - రాజు దుష్టునిహింఁచి  
వధును. శృగ్ధ (కోరు, అపేక్షించు) అను ధాతువుకు సంబం

ధించిన వస్తువును తెలుపు నామవాచకముకూడ చతుర్థీవిభక్తిలో ఉండవలెను.

ఉ. బాలః ఫలేభ్యః స్పృహయతి - బాలుడు పండ్లను కోరుచున్నాడు.

(3) నీ (తీసికొనిపోవు), ప్రచ్ఛ (అడుగు) యాచ (యాచించు) అను ధాతువులు ద్వితీయకములు, అనగా వీనికి రెండేసి కర్తలు వచ్చును.

ఉ. గోపః ధేన్వః గ్రామం నయాతి - గొల్లవాడు ఆవులను గ్రామమునకు తీసికొని (తోలుకొని) పోవుచున్నాడు. పథికః బాలం మార్గం పృచ్ఛతి - బాటసారిబాలుని మార్గమును అడుగుచున్నాడు. దరిద్రః ధనికం ధనం యాచతే - దరిద్రుడు ధనవంతుని ధనమును యాచించు చున్నాడు.

(4) కృచ్ (ఇష్టపడు) అను ధాతువుకు సంబంధించిన నామవాచకము (మనుష్యుని పేరుగాని వస్తువు పేరుగాని) చతుర్థీవిభక్తిలో ఉండవలెను.

ఉ. గీతం న రోచతే వృద్ధాయ - వృద్ధునికి పాట ఇష్టపడదు.

(5) కొన్నిచోట్ల కశ్ (చెప్పు) అను ధాతువుకు రెండు కర్తలు వచ్చును. అప్పుడు రెండవకర్త (మనుష్యుని తెలుపునది) పశ్చిమీవిభక్తిలోఁగాని చతుర్థీవిభక్తిలోఁగాని ఉండవలెను.

ఉ. ఆచార్యః శిష్యాయ లేక శిష్యస్య కథాః కథయతి -

ఉపాధ్యాయుడు శిష్యునికి కథలు చెప్పుచున్నాడు.

## III

ఇప్పుడు రెండవవికరణి (అదాదిగణము) లో చేరిన  
 బ్ర, ద్రు ధాతువులకు ఉభయపద (పరస్మైపద, ఆత్మనేపద)  
 రూపములలో తొమ్మిది 'ల'కాఁపములయందును కలుగు భేద  
 మునకు దృష్టాంతము చూపబడును.

బ్ర (మాటాడు), పరస్మై, 2-వ వికరణి.

అర్థ (వర్తమానకాలము)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	బ్రవీతి	బ్రతః	బ్రువంతి
మ.	బ్రవీసి	బ్రుథః	బ్రుథ
ఉ.	బ్రవీమి	బ్రవః	బ్రుమః
		లైక	

అర్థ (వర్తమానకాలము)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	ఆహ	ఆహతుః	ఆహుః
మ.	ఆత్	ఆహథుః	బ్రుథ
ఉ.	బ్రవీమి	బ్రువః	బ్రుమః

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	అవాచ	అచతుః	అచుః
మ.	అవచిత అవక్త	అచథుః	అచ
ఉ.	అవాచ అవచ	అచివ	అచిమ

		లృద	
	ఏ	ఱ్య	బ
ప్ర.	వక్తా	వక్తారౌ	వక్తారః
మ.	వక్తాభి	వక్తాస్యః	వక్తాస్య
ఉ.	వక్తాస్మి	వక్తాస్వః	వక్తాగమః
		లృద	
	ఏ	ఱ్య	బ
ప్ర.	వక్ష్యతి	వక్ష్యతః	వక్ష్యంతి
మ.	వక్ష్యసి	వక్ష్యథః	వక్ష్యథ
ఉ.	వక్ష్యామి	వక్ష్యావః	వక్ష్యామః
		లాద్ర	
	ఏ	ఱ్య	బ
ప్ర.	బ్రవీతు }	బ్రతామ్	బ్రువన్తు
	బ్రూతాత్ }		
మ.	బ్రూహి }	బ్రూతమ్	బ్రూత
	బ్రూతాత్ }		
ఉ.	బ్రవాణి	బ్రవావ	బ్రవाम
		లङ్	
	ఏ	ఱ్య	బ
ప్ర.	అబ్రవీత్	అబ్రూతామ్	అబ్రువన్
మ.	అబ్రవీః	అబ్రూతమ్	అబ్రూత
ఉ.	అబ్రవమ్	అబ్రూవ	అబ్రూమ

## విధి లిङ्

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	బ్రూయాత్	బ్రూయాతామ్	బ్రూయु:
మ.	బ్రూయా:	బ్రూయాతమ్	బ్రూయాత
ఉ.	బ్రూయామ్	బ్రూయావ	బ్రూయామ్

## ఆశీర్లీప్ (లిङ్.)

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	ఉచ్యాత్	ఉచ్యాస్తామ్	ఉచ్యాసు:
మ.	ఉచ్యా:	ఉచ్యాస్తమ్	ఉచ్యాస్త
ఉ.	ఉచ్యాసమ్	ఉచ్యాస్వ	ఉచ్యాస్మ

## లृङ్

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	అవోచత్	అవోచతామ్	అవోచన్
మ.	అవాచ:	అవోచతమ్	అవోచత
ఉ.	అవోచమ్	అవోచావ	అవోచామ్

## లృङ్

	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	అవక్ష్యత్	అవక్ష్యతామ్	అవక్ష్యన్
మ.	అవక్ష్య:	అవక్ష్యతమ్	అవక్ష్యత
ఉ.	అవక్ష్యమ్	అవక్ష్యావ	అవక్ష్యామ్

ब्र (మాటాడు), अत्र (అక్కడ), 2-వ వికరణి.

लट्

	ॠ	ॡ	ॢ
प्र.	ब्रूते	ब्रुवाते	ब्रुवते
म.	ब्रूषे	ब्रुवाथे	ब्रूध्वे
ऊ.	ब्रूवे	ब्रूवहे	ब्रूमहे

लिट्

	ॠ	ॡ	ॢ
प्र.	ऊचे	ऊचाते	ऊचिरे
म.	ऊचिषे	ऊचाथे	ऊचिध्व
ऊ.	ऊचे	ऊचिवहे	ऊचिमहे

लृट्

	ॠ	ॡ	ॢ
प्र.	वक्ता	वक्तारौ	वक्तारः
म.	वक्तासे	वक्तासाथे	वक्ताध्वे
ऊ.	वक्ताहे	वक्तास्वहे	वक्तास्महे

लृट्

	ॠ	ॡ	ॢ
प्र.	वक्ष्यते	वक्ष्येते	वक्ष्यन्ते
म.	वक्ष्यसे	वक्ष्येथे	वक्ष्यध्वे
ऊ.	वक्ष्ये	वक्ष्यावहे	वक्ष्यामहे

## లోट्

	ఏ	దీప్	బ
ప్ర.	బ్రూతామ్	బ్రువాతామ్	బ్రువతామ్
మ.	బ్రూవ	బ్రువాతామ్	బ్రూధ్వమ్
ఉ.	బ్రవే	బ్రవావహే	బ్రవामహే

## లङ्

	ఏ	దీప్	బ
ప్ర.	అబ్రూత	అబ్రువాతామ్	అబ్రువత
మ.	అబ్రూతాః	అబ్రువాతామ్	అబ్రూధ్వమ్
ఉ.	అబ్రువి	అబ్రూవహి	అబ్రూమహి

## విధి లిङ्

	ఏ	దీప్	బ
ప్ర.	బ్రువీత	బ్రువీయాతామ్	బ్రువీరన్
మ.	బ్రువీతాః	బ్రువీయాతామ్	బ్రువీధ్వమ్
ఉ.	బ్రువీయ	బ్రువీవహి	బ్రువీమహి

## ఆశీర్లజ్ (లిङ्.)

	ఏ	దీప్	బ
ప్ర.	వక్షీః	వక్షీయాస్తామ్	వక్షీరన్
మ.	వక్షీష్టాః	వక్షీయాస్తామ్	వక్షీధ్వమ్
ఉ.	వక్షీయ	వక్షీవహి	వక్షీమహి



లुङ्

	ఏ	ద్వీ	బ
ప్ర.	అవోచత	అవోచేताम्	అవోచन्त
మ.	అవోచथा:	అవోచేथామ్	అవోచధ्वమ్
ఉ.	అవోచే	అవోచావहि	అవోచామहि

लृङ्

	ఏ	ద్వీ	బ
ప్ర.	అవక్ష్యత	అవక్ష్యేताम्	అవక్ష్యन्त
మ.	అవక్ష్యथा:	అవక్ష్యేథామ్	అవక్ష్యధ्वమ్
ఉ.	అవక్ష్యే	అవక్ష్యావहि	అవక్ష్యామहि

దుర్లు (పాలుపితుకు), పరస్మై, 2-వ్యవికరణి.

लट्

	ఏ	ద్వీ	బ
ప్ర.	దోగ్ధి	దుగ్ధ:	దుహన్తి
మ.	ధోక్షి	దుగ్ధ:	దుగ్ధ
ఉ.	దోహిమ	దుहः	దుह्यः

लिट्

	ఏ	ద్వీ	బ
ప్ర.	దుదోह	దుदुहतु:	దుदुहु:
మ.	దుదోहिथ	దుदुहथु:	దుదుह
ఉ.	దుదోह	దుदुहिव	దుదుहिम

		లृट्	
	॥	॥	॥
ప్ర.	దోగ్ధా	దోగ్ధారౌ	దోగ్ధారః
మ.	దోగ్ధాసి	దోగ్ధాస్యః	దోగ్ధాస్య
ఉ.	దోగ్ధాస్మి	దోగ్ధాస్వః	దోగ్ధాస్మః
		లృట్	
	॥	॥	॥
ప్ర.	ధోక్షయతి	ధోక్షయతః	ధోక్షయంతి
మ.	ధోక్షయసి	ధోక్షయథః	ధోక్షయథ
ఉ.	ధోక్షయామి	ధోక్షయావః	ధోక్షయామః
		లोट्	
	॥	॥	॥
ప్ర.	దొగ్ధు } దుగ్ధాత్	దుగ్ధామ్	దుగ్ధు
మ.	దుగ్ధి } దుగ్ధాత్	దుగ్ధమ్	దుగ్ధ
ఉ.	దోహాని	దోహావ	దోహామ
		లङ्	
	॥	॥	॥
ప్ర.	అధోక్ (గ్)	అదుగ్ధామ్	అదుగ్ధన్
మ.	అధోక్ (గ్)	అదుగ్ధమ్	అదుగ్ధ
ఉ.	అదోహమ్	అదుహ	అదుహ

విధి లిङ्

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	దుహాత్	దుహాతామ్	దుహ్యుః
మ.	దుహాః	దుహాతమ్	దుహ్యాత
ఉ.	దుహ్యామ్	దుహ్యావ	దుహ్యామ

అశీర్లజ్ (లిङ्)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	దుహాత్	దుహాస్తామ్	దుహ్యాసుః
మ.	దుహాః	దుహాస్తమ్	దుహ్యాస్త
ఉ.	దుహాసమ్	దుహాస్వ	దుహ్యాస్మ

లृङ్

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	అధుక్షత్	అధుక్షతామ్	అధుక్షన్
మ.	అధుక్షః	అధుక్షతమ్	అధుక్షత
ఉ.	అధుక్షమ్	అధుక్షావ	అధుక్షామ

లౄङ్

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	అధోక్ష్యత్	అధోక్ష్యతామ్	అధోక్ష్యన్
మ.	అధోక్ష్యః	అధోక్ష్యతమ్	అధోక్ష్యత
ఉ.	అధోక్ష్యమ్	అధోక్ష్యావ	అధోక్ష్యామ

ద్రు (పాలుపితుకు, అత్తనీ, 2-వ వికరణి)

		లट्	
	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	ద్రుగ్ధే	ద్రుహాతే	ద్రుహతే
మ.	ద్రుగ్ధే	ద్రుహాథే	ద్రుగ్ధవే
ఉ.	ద్రుగ్ధే	ద్రుగ్ధహే	ద్రుగ్ధహే
		లిट्	
	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	ద్రుద్రుహే	ద్రుద్రుహాతే	ద్రుద్రుహిరే
మ.	ద్రుద్రుహిణే	ద్రుద్రుహాథే	ద్రుద్రుహిధ్వే
ఉ.	ద్రుద్రుహే	ద్రుద్రుహివహే	ద్రుద్రుహిద్వే
		లृट्	
	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	ద్రుగ్ధా	ద్రుగ్ధారౌ	ద్రుగ్ధారః
మ.	ద్రుగ్ధాసే	ద్రుగ్ధాసాఢే	ద్రుగ్ధాధ్వే
ఉ.	ద్రుగ్ధాహే	ద్రుగ్ధాస్వహే	ద్రుగ్ధాస్మహే
		లृट्	
	వ	ద్వి	బ
ప్ర.	ధోక్షయతే	ధోక్షయేతే	ధోక్షయన్తే
మ.	ధోక్షయసే	ధోక్షయేథే	ధోక్షయధ్వే
ఉ.	ధోక్షయే	ధోక్షయావహే	ధోక్షయామ్హే

లోट्

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	దుగ్ధమ్	దుహాతామ్	దుహతామ్
మ.	ధుగ్ధవ	దుహాయామ్	ధుగ్ధవమ్
ఉ.	దోహే	దోహావహే	దోహామహే

లङ्

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	అదుగ్ధ	అదుహాతామ్	అదుహత
మ.	అదుగ్ధాః	అదుహాయామ్	అధుగ్ధవమ్
ఉ.	అదుహి	అదుహ్వాహి	అదుహ్వాహి

విధి (లిङ्)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	దుహీత	దుహీయాతామ్	దుహీరన్
మ.	దుహీతాః	దుహీయాయామ్	దుహీధ్వమ్
ఉ.	దుహీయ	దుహీవాహి	దుహీమాహి

ఆశీర్షిణ్ (లిङ्)

	ఏ	ద్వి	బ
ప్ర.	ధుక్షీః	ధుక్షీయాస్తామ్	ధుక్షీరన్
మ.	ధుక్షీః	ధుక్షీయాస్యామ్	ధుక్షీధ్వమ్
ఉ.	ధుక్షీయ	ధుక్షీవాహి	ధుక్షీమాహి

		लृङ्	
	१	द्वि	२
प्र.	अदुग्ध } अधुक्षत }	अधुक्षाताम्	अधुक्षन्त
म.	अदुग्धाः } अधुक्षथाः }	अधुक्षाथाम्	अधुग्ध्वम् } अधुक्षध्वम् }
ऊ.	अधुक्षि	अधुक्षावहि	अधुक्षामहि
		लृङ्	
	१	द्वि	२
प्र.	अधोक्ष्यत	अधोक्ष्येताम्	अधोक्ष्यन्त
म.	अधोक्ष्यथाः	अधोक्ष्येथाम्	अधोक्ष्यध्वम्
ऊ.	अधोक्ष्ये	अधोक्ष्यावहि	अधोक्ष्यामहि

अध्यायము ౧౦.

సమాసములు.

(Compounds.)

అనేక పదములను చేర్చి ఒక్కటే పదముగా చెప్పుట సమాస మనబడును. ముఖ్యమైన సమాసములు :—

- (1) తत्పुरुష, (2) కर्मधारయ, (3) ద్విగు,  
(4) बहुव्रीहि (5) अव्ययीभाव, (6) द्वन्द्व.

వీనిలో చేరిన విశేష సమాసములు :—

(1) అలృక్, (2) గాతే, (3) నిత్య, (4) అసమర్థ సమాసములు.

సమాసార్థమును బోధించు వాక్యము విగ్రహమనఁబడును.

### I. తత్పరుషము (Determinative Compounds.)

ఇది రెండు పదములవలన ఏర్పడును. వీనిలో మొదటి పదముయొక్క అర్థము ముఖ్యము. ఇది ఎనిమిది విధములు—  
ఇవి:—

(1) ప్రథమా తత్పరుషము.

ఉ. उत्तरकायः=उत्तरः कायस्य=దేహముయొక్క క్రింది భాగము.

पूर्वकायः=पूर्वः कायस्य=దేహముయొక్క పై భాగము.

अर्धपिप्पली=अर्धं पिप्पल्याः=సిప్పలియొక్క సగము మొ॥

(2) ద్వితీయా తత్పరుషము :—

ఉ. अन्नब्रमुष्ट्रः=अन्नं ब्रमुष्ट्रः=అన్నమును తినఁగోరిన వాఁడు.

खट्वाखटः=खट्वाम् आखटः=రుంచమును ఎక్కినవాఁడు.

(3) తృతీయా తత్పరుషము :—

ఉ. मासावरः=मासेन अवरः=నెలచేత చిన్న వాఁడు.

विद्यानिपुणः=विद्यया निपुणः=విద్యచేత నిపుణుఁడు (సమర్థుఁడు.)

(4) చతుర్థీతత్పురుషము :—

ఉ. భూతబలిః=భూతేభ్యో బలిః=భూతముల కొఱకు బలి.  
 యుపదానః=యుపాయ దానః=యుపము కొఱకు దారు(కొయ్య).

(5) పంచమీ తత్పురుషము :—

ఉ. చోరభయమ్=చోరాత్ భయమ్=చోరునివలన భయము.

సుఖాపేతః = సుఖాత్ అపేతః = సుఖమునుండి తొలగిన  
 వాడు.

(6) షష్ఠీ తత్పురుషము :—

ఉ. రాజపురుషః=రాజైః పురుషః=రాజుయొక్క బంటు.

వృక్షమూలమ్=వృక్షస్య మూలమ్=చెట్టుయొక్క మొదలు మొ||

(7) సప్తమీ తత్పురుషము :—

ఉ. స్థాలీపక్వమ్ = స్థాల్యాం పక్వమ్ = స్థాలియంగు పండ  
 బడినది.

దానశౌంఢః=దానే శౌంఢః=దానమునందు ప్రసిద్ధుడు.

(8) సగ్ధో తత్పురుషము :—

ఉ. అజ్ఞానమ్=న జ్ఞానమ్=జ్ఞానము కానిది.

అబ్రాహ్మణః=న బ్రాహ్మణః=బ్రాహ్మణుడు కానివాడు.

అనశ్చః=న అశ్చః=అశ్వము కానిది.

II. కర్తృధారయ సమాసము.

(Appositional Determinative Compounds.)

ఇది ఏడువిధములు :—

(1) విశేషణపూర్వపదకర్తృధారయము :—ఇందు పూర్వ



పదము విశేషణముగాను ఉత్తరపదము విశేష్యముగాను ఉండును. మొదటిది రెండవదానియొక్క గుణమును వర్ణించును.

ఉ. నీలోత్పలानి=నీలानి చ తాని ఉత్పలानి చ=నల్లని వైన ఉత్పలములు (కమలములు) ఇట 'నీల' అనువిశేషణము 'ఉత్పలानి' అను విశేష్యముయొక్క గుణమును లేలుపును

అल्पవాతః = అल्पశ్వాసో వాతశ్చ = అల్పమైన వాయువు. సత్సరాंसि = सन्ति च तानि सरांसि च = మంచివైన సరస్సులు. रम्यलता=रम्या च सा लता च=రమ్యమైన లత (తీగ) మొ॥

(2) విశేష్యపూర్వపదకర్తృ ధారయము:—ఇందు మొదటిపదము విశేష్యముగా నుండును.

ఉ. मयूरव्यंसकाः = व्यंसकाश्च ते मयूराश्च=వ్యంసకములైన (మోసముచేయు) నెమళ్లు.

वैयाकरण खसूचिः = ఖసూచి (ప్రతిభలేని) వైయాకరణుడు మొ॥

(3) విశేషణోపపదకర్తృ ధారయము:— ఇందు రెండు పదములును ఒక విశేష్యమునకే విశేషణములుగా నుండును.

ఉ. జ్ఞాతానులిప్తాః = జ్ఞాతాశ్చ తే అనులిప్తాశ్చ=స్నాతులును (వారు) అనులిప్తులును, అనుగా స్నానముచేసినవారును (వారు) ఒడలికి పూతపూసికొన్నవారును అని యర్థము. ఇచట 'జ్ఞాత' అను పదము, 'అనులిప్త' అనుపదము రెండు

విశేషణములు. **భోజ్యోఽణమ్=భోజ్యం చ (తత్) త్రణం చ = భోజ్యమును (అది) ఉస్థ్యమును.**

**భోజ్య, త్రణ** అనుపదములు రెండును విశేషణములు.

(4) ఉపమానోత్తరపదకర్తృధారయము :— ఇందు రెండవపదము ఉపమానమును లేక పోలికను తెలుపును.

ఉ. **పూర్వ వ్యాघ్రః=పూర్వః వ్యాధి ఇవ=పురుషుఁడు వ్యాధి**  
**. మునతే, అనఁగా పులివంటి పురుషుఁడు అని యర్థము. కపి-**  
**కుక్షరాః=కపయః కుక్షరాః ఇవ=కపులు కుంజనములవలె.**

అనఁగా ఏనుగులవంటి కోతులు. ఈసమాసముయొక్క విగ్రహములో 'ఇవ' అనునది ఉపమానమును సూచించునట్టి పదము.

(5) ఉపమానపూర్వపదకర్తృధారయము :— ఇందు పూర్వపదము ఉపమానమును తెలుపును.

ఉ. **ఘనశ్యామః = ఘన ఇవ శ్యామః = మేఘమువలె నల్లని**  
**వాఁడు; ద్రాక్షామధురా = ద్రాక్షా ఇవ మధురా = ద్రాక్షవలె తీయనిది.**

(6) సంభావనా పూర్వపద కర్తృధారయము :—

ఉ. **తమాలవృక్షః = తమాలః ఇతి వృక్షః = తమాలము అను**  
**చెట్టు. విన్ఙ్య పర్వతః = విన్ఙ్యః ఇతి పర్వతః = వింధ్య అను పర్వ**  
**తము మొ॥**

ఇందు మొదటిపదము పేరుగా ఉండును.

(7) అవధారణా పూర్వపద కర్తృధారయము.

ఉ. युक्तिरत्नानि = युक्तयः एव रत्नानि = యుక్తులే రత్నములు. कल्पनोर्णयः = कल्पना एव उर्मयः = కల్పనలే ఊర్ములు, అనగా ఊహలే అలలు మొ॥

ఇందు మొదటిపదము చెప్పినది రెండవ పదముయొక్క అర్థమును దృఢపఱచును.

### III. ద్విగుసమాసము.

(Numeral Determinative Compounds.)

(1) ఏకవద్యవిద్విగుప్తః—పెక్కు వస్తువులను ఒక్కటిగా తీసికొని సమాహారముగా (మొత్తముగా) చెప్పినది.

ఉ. पञ्चवटी = पञ्चानां वटानां समाहारः = అయిదు అయిన వటముల (మట్టిచెట్ల) యొక్క సమాహారము లేక వేరిక.

त्रिलोकी = त्रयाणां लोकानां समाहारः = మూడు అయిన లోకములయొక్క సమాహారము.

त्रिभुवनम् = त्रयाणां भुवनानां समाहारः = మూడైన భువనముల (ప్రపంచముల)యొక్క సమాహారము.

पञ्चगवम् = पञ्चानां गवां समाहारः = అయిదు అయిన గోవులయొక్క సమాహారము.

(2) అనేకవద్యవి ద్విగుప్తః—

ఉ. पाणमातुरः = पणानां मातृणाम् अपत्यं पुमान् = అస్త్రలు తల్లులయొక్క అపత్యము (బిడ్డ) అయిన పురుషుడు (కుమార స్వామి).

అष्टాకపాలః = అష్ట కపాలేషు సంస్కృతః పురోడాశః =  
ఎనిమిదియైన కపాలముల (మట్టి పిడతల)యందు సంస్కరింపఁ  
బడిన పురోడాశము (హోమముచేయుఁగా మిగిలినది).

#### IV. బహువ్రీహి సమాసము.

##### (Attributive Compounds.)

ఇందు వక్షు విధములు కలవు. ఇవి ద్విపద బహువ్రీహి  
మొదలగునవి. ఇది అన్యపదార్థ ప్రధానము, అనఁగా దీని  
యర్థము మఱియొకవస్తువుకు సంబంధించియుండును.

#### 1. ద్విపద బహువ్రీహి.

ఇందు రెండుపదములు మాత్రము ఉండును.

ఉ. గ్రాస్తగ్నిః = గ్రాస్తః అగ్నిః యేన సః = ఎవనిచేత అగ్ని  
పొందఁబడినదో వాడు. ఇచట అగ్నిని పొందినవాడో  
మఱియొకఁడని యర్థము. దత్తపశ్చః = దత్తః పశ్చః యస్మై సః =  
ఎవనికొఱకు (కి) పశువు ఈయఁబడినదో వాడు. ఇచట  
పశువును తీసికొన్నవాడు మఱియొకఁడు. మహాబలః = మహత్  
బలమ్ यस्य సః = ఎవనికి బలము ఎక్కువో వాడు మొ॥

#### 2. బహుపదబహువ్రీహి.

ఇందు వెక్కువపదములుండును.

ఉ. ద్వివ్యసుందరవిగ్రహః = ద్వివ్యః సుందరః విగ్రహః यस्य సః =  
ద్వివ్యము సుందరమును అగు రూపము ఎవనికో వాడు.  
నీలొత్తవలవపుః = నీలం చ ఉత్తవలం చ వపుః यस्य సః = నీలమును,

ఉజ్జ్వలమును (ప్రకాశమానమును) అగు దేహము ఎవనికో వాడు మొ॥

3. సంఖ్యోభయపదబహువ్రీహి.

ఇందు రెండు పదములును సంఖ్యలుగా ఉండును.

ఉ. ద్వితాః = द्वौ वा त्रयो वा = రెండుగాని మూడుగాని,  
పञ్చవాః = पञ्च वा षट्वा = అయిదుగాని ఆఱుగాని కలవి మొ॥

4. సంఖ్యోత్తరపదబహువ్రీహి.

ఇందు ఉత్తరపదము అనగా రెండవ పదము సంఖ్యగా ఉండును.

ఉ. उपदशाः = दशानां समीपे ये सन्ति ते = పదికి దగ్గరగానుండునవి ఏవో అవి. उपैकादशाः = एकादशानां समीपे ये सन्ति ते = పదునొకటికి దగ్గరగా ఉండునవి ఏవో అవి మొ॥

5. సహపూర్వపదబహువ్రీహి.

ఇందు 'సహ' అనునది పూర్వపదముగా ఉండును.

ఉ. सकलाः = कलाभिः सहवर्तन्त इति = కళలతో కూడనుండువారు (గనుక) सहस्रन्तानाः = सन्तानैः सह वर्तन्त इति = సంతానములతోకూడ ఉండువారు (గనుక).

6. దిగంతరాళ లక్షణ బహువ్రీహి.

ఇది దిక్కులయొక్క అంతరాళ (నడిమిభాగము)లక్షణమును తెలుపును.

ఉ. उत्तरपूर्वा = उत्तरस्याश्च पूर्वस्याश्च दिशोर्यदन्तरालं सा = ఉత్తరపుదిక్కునకు తూర్పుదిక్కునకు ఏదినడుమ ఉండునది యో

అది. దక్షిణగ్రా = దక్షిణయాత్ర పూర్వయాత్ర దిశోర్యదంతరాలం సా =  
 దక్షిణదిక్కును తూర్పు దిక్కును నడుమ ఉండునది  
 ఏదియో అది మొ॥

### 7. వ్యతిహార లక్షణ బహువ్రీహి.

ఉ. ముఱిమృఱి = మృఱిమిః మృఱిమిః ప్రత్య ఇదం యుద్ధం ప్రవృత్తమ్ =  
 విడికల్లతో విడికల్లతో గుద్ది ఈ యుద్ధము జరిగినది (గనుక).  
 కేశాకేశి = కేశేషు కేశేషు గృహీత్వా ఇదం యుద్ధం ప్రవృత్తమ్ = బట్టుబాట్టు  
 వటుకొని ఈ యుద్ధము జరిగినది (గనుక), ఇందలి పదములు  
 పరస్పరము ఒకటే పనిని తెలుపును

### V. అవ్యయభావసమాసము.

#### (Adverbial Compounds.)

ఇది రెండువిధములు - అవ్యయపూర్వపదమని, నామ  
 పూర్వపదమనియు. అవ్యయపూర్వపదమునందు అవ్యయము  
 పూర్వపదముగా ఉండును.

ఉ. ప్రత్యహమ్ = అహని అహని = దినదినము. యథాశక్తి =  
 శక్తిమ్ అనతిక్రమ్య = శక్తిని మించకుండ. నామపూర్వపదము  
 నందు నామము పూర్వపదముగా ఉండును :—

ఉ. సూప్రతి = సూప్య లేశః = పప్పుయొక్క తేళము,  
 అ - కొంచెము పప్పు. శాకప్రతి = శాకస్య లేశః = కూర  
 యొక్క కొంచెము, అ - కొంచెము కూర-మొ॥

## VI. ద్వంద్వసమాసము.

### (Copulative Compounds.)

ఈ సమాసమునందు రెండుపదార్థములు ప్రధానముగా ఉండును. ఇది నాలుగు విధములు.

(1) ద్విపదేతరేతరయోగద్వంద్వము.

రెండు పదములు ఒకటిగా చేరుట :—

ఉ. రామరావణౌ = రామశ్చ రావణశ్చ = రాముడును, రావణుడును. భార్యపుత్రౌ = భార్య చ పుత్రశ్చ = భార్యయు పుత్రుడును.

(2) బహుపదేతరేతరయోగద్వంద్వము.

అనేకపదార్థములు ఒకదానితో ఒకటిచేరుట :—

ఉ. ధర్మార్థకామమోక్షాః = ధర్మశ్చ అర్థశ్చ కామశ్చ మోక్షశ్చ = ధర్మమును అర్థమును కామమును మోక్షమును ధర్మార్థకామమోక్షములు.

(3) ద్విపద సమాహారద్వంద్వము.

రెండు పదార్థములనుచేర్చి ఒక మొత్తముగా చెప్పుట.

ఉ. శీతోఽణమ్ = శీతం చ తపోః సమాహారః = శీతము ఉష్ణము రెంటియొక్క మొత్తము. సుఖద్రుఃఖమ్ = సుఖం చ ద్రుఃఖం చ తపోః సమాహారః = సుఖము దుఃఖము రెంటియొక్క మొత్తము.

(4) బహుపద సమాహారద్వంద్వము.

అనేకపదార్థములనుచేర్చి ఒక మొత్తముగా చెప్పుట.

ఉ. అశ్చ హస్తిరథమ్ = అశ్చ హస్తీ చ రథశ్చ తేషాం సమాహారః = గుట్టెనూ, ఏనుగునూ, రథము వీనియొక్క మొత్తము.

ढक्कामृदङ्ग पटहम् = ढक्का च मृदङ्गश्च पटहश्च तेषां समाहारः =  
 డక్క, మద్దెల, తప్పెట వీనియొక్క సమాహారము.

వీనిలో అంతర్గతమైన విశేషసమాసము—

అలుక్సమాసము.

ఉ. కण्ठకాలః = కण्ఠ కాలః यस्य सः = మెడయందు  
 నలుపుగలవాడు, జनुषాన్धః = జనుషా అన్ధః = పుట్టుక చేత  
 గ్రుడ్డి = పుట్టుగ్రుడ్డి.

## వృత్తులు.

కృద్వృత్తి.

క్రియయొక్క రూపము మారి ఏర్పడు విశేష్యము  
 (వస్తువాచకము) కృద్వృత్తి యనబడును.

ఉ. (1) 'भजन्त इति - भक्ताः = భజించువారు గనుక  
 భక్తులు.

(2) 'अग्र्यन्त इति = मर्त्याः = చచ్చువారు గనుక  
 మర్త్యులు.

(3) 'न अग्र्यन्त इति = अमराः = చచ్చువారు కారు  
 గనుక అమరులు.

(4) 'ज्ञायते अनेनेति = ज्ञानम् = దీనిచేత తెలిసికొనఁ  
 బడును గనుక జ్ఞానము.

(5) 'उच्यते इति = वाक् = చెప్పబడునది గనుక వాక్కు.



### తదీతవృత్తి.

ఉ. (1) మనోరపత్యాని పుమాंसః = మానుషాః = మానవుల  
విద్యలైన పురుషులు - మానుషులు

(2) అదితేరపత్యాని పుమాన్ = ఆదితేయాః = అదితియొక్క  
విద్యలైన పురుషులు - ఆదితేయులు ఒక నామవాచకమునగుండి  
దానికి సంగంధించిన చుట్టమునకు లేక నస్తువును నెలుపుటకు  
అసాధ్యమను పొందినట్లునట్టి నామవాచకము తదీతమనఁ  
బడును.

(3) దితేః అపత్యాని పుమాंसః = దేతేయాః - దితియొక్క  
విద్యలైన పురుషులు - దైతేయులు

(4) దశరథస్య అపత్యం పుమాన్ - దాశరథిః - దశరథుని విద్య  
అయిన పురుషుడు - దాశరథి (రావణుడు).

(5) పులస్త్యస్య గోత్రాపత్యం పుమాన్ - పౌలస్త్యః - పులస్త్యుని  
గోత్రపుట్టి అయిన పురుషుడు. పౌలస్త్యుడు (రావణుడు)

### వర శేషవృత్తి.

(ఒక్కటే విగులుట.)

ఉ. 1. మాతా చ పితా చ - తల్లియు, తండ్రియు (ఇద్దరి  
నొక) - పితరో.

2. మా చ మ చ - ఆమెయు, అతడును (ఇద్దరికీని)-  
తౌ.

3. శివా చ శివశ్చ - శార్వణియును, శివుడును  
(ఇద్దరికీని) - శివౌ.

# సంస్కృతవ్యాకరణము.

## శుద్ధపత్రము.

పట.	పా. క్రి.	తప్త.	విప్త.
5	9	క	క్
6	1	ఘ	గ్
8	5	ఞ	జ
9	6	ట	ఠ
10	9	గురుణామ్	గురుణామ్
10	17	పూర్వములకు	పూర్వపరములకు
11	10	ఘన + క్షద్వి	ఘన + క్షద్వి:
15	11	పైరభత	పరైభతే
15	21	రేమ	రమే
18	9	ఆఘాటో య	ఆఘాటోశ్చ
22	10	అహ్యయ్యే	అహ్యయ్యే
22	12	ఉత్తరక్షిరవసి	ఉత్తరక్షిరవసి
22	14	హరివందే	హరివందే
22	16	గ్	గ్
24	14	సిండి	సిండి
24	16	గురుణామ్	గురుణామ్
25	4	నేప	నప
25	5	తరున్	తరున్
34	3	మతీ:	మతీ
40	12	గౌర్యా	గౌర్యా
41	16	పుంలిఙ్	పుంలిఙ్
47	3	వచన	వచన
51	12	కర్త	కర్త

భాట.	సం. స్త్రీ.	లేవన్.	ఒప్పు.
52	7	అమ్మ	అమ్మ
53	5	సం. ప్ర.	—
54, 55, 56		(బహువచనములో తప్ప) విభక్తులలో-అని ఉండవలెను. “విభక్తులలో” అనుమాట (Brackets) కు అవతల ఉండవలెను.	

54	17	వన్	వన్-మన్
54	18	వాన్	వాన్. మాన్
55	21	విశే	విశే
57	13	సం. ప్ర.	—
57	16	రాజ	రాజు
58	11	కారము	కారఅకారములు
59	8	రాజన్	రాజన్
59	10	కా	కా
59	17	ఆత్మన:	ఆత్మన:
60	13	మహిమన్	మహిమన్
62	16	ప్రవస్	ప్రవస్
62	19	న్	స్
63	3	మొలలో	మొలలో
63	4	పెండుటనుండు	అంతనుండు
63	9	సం. ప్ర.	—
63	19	క	క
64	8	(కే) „	(కే)శ్రేయన్
64	19	(కే) „	(కే) వేద:
64	21	మ్యామ్	మ్యామ్
66	1	గరయిభి:	గరయిభి:
67	6	మ్యామ్	మ్యామ్
67	6	మి:	మి:
67	7	మ్య.	మ్య:

పుం.	సం. క్రి.	తమిళ.	విష్వ.
69	2	నా	నీ
70	4	పుస్	పుస్
72	3	ధియా	ధియా
74	6	ఇ	ఇ
74	16	"	"
76	7	పదమ్యామ్	పదమ్యామ్
76	15	అదమ్య:	అదమి:
77	17	త్వ	త్వ: త్వత్
77	19	త్వత్	—
78	2	యొక్క	యొక్క
78	16	మునకు	ములకు
79	19	లకు	నకు
83	12	త్వా	త్వయా
84	1	అస్యద్	అస్యద్
88	20	తిస్మమ్య:	తిస్మమ్య:
89	1	త్రిమ్య:	త్రిమి:
"	16	పులింక్	పులింక్
91	16	చురీ	చురీ
93	3	మరా	రామ
95	12	వరాయస్	వరీయస్
"	15	ద్రవిష్ట	ద్రవిష్ట
105	15	కల	కిల
"	19	అయ	అయే
106	10	యథా	విప్రకారము (సంబంధార్థకము)
"	"	యదా	ఎప్పుడో (సంబంధార్థకము)
120	17	మహ	మహే
121	20	మృగయత	మృగయతే
124	16	యాతామ్	యతామ్

సంఖ్య.	పంక్తి.	తపస్య.	ఓషస్య.
125	13	ఇక్షు	ఓక్షు
139	20	యాత	యతి
141	13	వ్రతామ్	వ్రతామ్
141	12	రామణ	రామణ
142	14	అవాచ	అవోచ
143	9	ఉచిరే	ఉచిరే
„	10	ఉచిష్వ	ఉచిష్వే
„	16	స్మదే	స్మదే